



扫一扫, 观看视频

这里有展等你来

《邂逅非遗》陈新文非遗主题摄影展开展



陈新文(右一)向观展嘉宾介绍摄影作品背后的非遗故事。□本报记者 许乐摄

本报讯 记者许乐报道,3月4日,由昌吉州文学艺术界联合会、昌吉州文化体育广播电视和旅游局主办,昌吉州摄影家协会、昌吉州美术馆承办的《邂逅非遗》陈新文非遗主题摄影展在昌吉州美术馆三楼展厅开展,本次展览将持续到月底。开展仪式上,来自木垒的塔合麦西热甫传承人现场表演了热情的塔合麦西热甫。

走进展厅,一组组极具视觉冲击力的摄影作品映入眼帘,新疆社火表演现场的数百人共舞的热闹景象、塔合麦西热甫艺人在乡村大舞台演唱引得观众纷纷起舞、冬不拉制作技艺项目代表性传承人专注地打磨琴身、民间剪纸项目代表性传承人自豪地展示精美的剪纸

作品……这些都是摄影家陈新文在8年时间里走遍庭州大地,在田间地头拜访非物质文化遗产代表性传承人,奔赴非物质文化遗产展览展示现场,用镜头记录下的一个个精彩而又难忘的瞬间。

陈新文是中国摄影家协会会员、昌吉州摄影家协会副主席,2022年曾获得昌吉州文艺界“飞鹰”奖。他自2016年开始将镜头转向昌吉州非物质文化遗产,拍摄了数百个项目、上万张图片。这次展出的是他精选出的14组、65幅摄影作品。展出作品在展览结束后将由昌吉州美术馆收藏。

年轻的摄影爱好者罗鹏宇慕名前来观展,他说:“从作品中感受到了非物

质文化遗产的独特魅力,没想到昌吉州隐藏着这么多的非遗传承人和传承项目,这些都是昌吉闪亮的文化符号。”

中国摄影家协会原副主席、新疆摄影家协会原主席李学亮说:“非物质文化遗产是中华优秀传统文化的重要组成部分,这次展览展出了国家级、区级、州级和县级的非物质文化遗产代表性项目,是非物质文化遗产在昌吉州传承发展成果的生动展示。近年来,以非物质文化遗产为主题的摄影展在全疆范围内并不多见,这次展览为众多摄影爱好者提供了新的灵感和思路,相信未来会有更多摄影家关注非物质文化遗产这一主题,拍摄更多、更好、广大人民群众喜闻乐见的作品。”

昌吉广播节目可以看了!

由听来看,构建“广播+”媒体新业态

本报讯 记者荷苒·马汗报道:“欢迎各位听众搜索‘cjfm1033’抖音账号,进入抖音直播间即可观看节目直播。”3月11日,昌吉州融媒体中心103.3综合广播(以下简称FM103.3)《早高峰》节目主持人晨曦播报着一则喜讯——广播节目可以看了!

据昌吉州融媒体中心广播节目部主任张旺介绍,3月11日起,FM103.3在音频直播基础上,开通了抖音直播功能,多档自办直播节目已实现或即将实现可视化融媒传播,如周一至周五9时20分至10时30分的《早高峰》,16时至17时的《老唱片》,19时20分至20时30分的《晚高峰》等节目。目前,听众不仅能在调频103.3千赫、“蜻蜓FM”APP以及“昌吉日报”微信公众号收听广播,还能在“cjfm1033”抖音号收看广播。张旺说:“广播节目可视化不仅丰富了广播节目呈现形式,更在原有微信互动的基础上,增加了网络直播互动,大大拉近了主持人与听众网友间的距离。”

据了解,颇受昌吉听众关注的FM103.3自办节目《昌吉行风热线》《法治生活》也已开通抖音及视频号账号“昌吉行风”,截至目前共发布22条视频,总浏览量近200万。

阜康市举办“石榴花开新时代”健身操大赛

本报讯 通讯员李佳俊、苏畅报道:3月10日,阜康市举办“石榴花开新时代”健身操大赛,来自全市各部门单位、乡镇、街道的10支队伍,300余名选手参加了比赛。

比赛现场,参赛选手精神饱满、充满激情,跟随音乐的律动展示着优美大方的健身动作。踏步、跳跃、伸展……每一个舞步,每一个律动,都诠释着大家对生活的热爱,充分展现了广大妇女健康自信的精神面貌。阜康市阜新街道参赛选手古孜丽阿依说:“参加健身操大赛,不仅能强身健体,还可以交到新的朋友。”

比赛采取现场打分制,评委从动作编排、作品完成情况、仪容仪表、舞台表现力等方面进行评分。经过激烈角逐,评选出一等奖1名、二等奖2名、三等奖3名。

阜康市妇联党组书记邢小红说:“希望在全市掀起全民健身的热潮,用优美的歌声、靓丽的舞姿,唱出各族妇女对祖国的热爱、对家乡的热爱、对生活的热爱。”接下来,阜康市妇联将在全社会营造崇尚健身、参与健身、追求健康的良好氛围,让更多群众参与全民健身活动,不断提升广大群众的精神文化品质,为构建和谐社会、和谐家庭,助推经济社会高质量发展贡献巾帼力量。

巾帼同心开展庆祝“三八”国际妇女节活动

本报讯 通讯员叶尔拿尔·阿德里克报道:3月8日,巾帼同心集团公司(以下简称巾帼同心)组织开展以“秀女性魅力 展巾帼风采”为主题的庆祝“三八”国际妇女节活动。巾帼同心昌吉片区机关女职工欢聚一堂,其他地州分公司机关女职工以视频会议形式参加。

活动邀请形象定制中心专业人员为女职工开展职场服饰礼仪专题讲座,通过专业的指导,帮助女职工提升职场形象,塑造优雅自信职场形象。

巾帼同心还为每位女职工准备了精美的节日礼品,送上节日的祝福。

亲近绿茵赛场 感受足球魅力

“亚足联女足日”女孩足球节昌吉州分站活动开展



球员们正在进行头球传球。

□本报记者 荷苒·马汗摄



球员们正在训练盘带。

□本报记者 荷苒·马汗摄

本报讯 记者荷苒·马汗报道:3月8日下午,来自昌吉市各中小学校的120余名女足队员齐聚昌吉市第十小学,开展“亚足联女足日”女孩足球节昌吉州分站活动。这次活动设立了姑娘追、足球闯关、射门得分王、足球保龄球、颠球比赛和8人制足球赛等项目。

“加油,争取踢到3分以上区域。”在射门得分王项目比赛中,双方队员使出看家本领,努力获得更高分;“你刚才转身盘带的那几个动作真是太帅了。”在足球闯关游戏区域,球员们复盘着比赛中的高光时刻;“哎呀,踢高了一点儿。”在足球保龄球项目场地,球员们仔细计算运球路线,争取让足球击中十余米外垒起的纸杯……一个个比赛项目让女足队员在绿茵场上尽情挥洒汗水、收获快乐。

昌吉市第一中学初一学生周子彤是昌吉州女子U12足球队的主力队员,曾在2022年自治区校园足球赛决赛小学女子组荣获最佳射手荣誉称号。“我从五年级开始踢足球,踢过前锋、中场等位置。在球场上的每一次进球都让我兴奋,我也会继续努力踢球,提高自己的竞技水平。”

自2015年起,亚足联确定每年的3月8日为亚足联女足日,旨在鼓励更多女性参加足球活动,营造有利于女足发展的良好环境。昌吉州足协常务副主席张晔说:“我们希望通过亚足联女足日活动让更多的女孩喜欢足球运动,锻炼意志品质,同时挖掘和培养更多优秀的足球人才,为昌吉州足球事业发展增添动力。”



3月8日下午,“亚足联女足日”女孩足球节昌吉州分站活动在昌吉市第十小学的足球场上开展。

□本报记者 荷苒·马汗摄



3月4日下午,昌吉市北京南路街道文化宫社区邀请非遗文化讲师,现场讲解并传授古法香牌制作技艺。□本报记者 马晓芳摄

昌吉市文化宫社区

巧手制香牌 文化润心田

本报讯 记者马晓芳报道:为传承弘扬中华优秀传统文化,进一步丰富辖区妇女的精神文化生活,3月4日下午,昌吉市北京南路街道文化宫社区举办“巾帼展风采 铿锵绽芬芳”主题活动,活动邀请了非遗文化讲师,现场讲解并传授古法香牌制作技艺,吸引了辖区共建单位及社区妇女代表参加。

“香牌不仅具有独特的装饰性,还具有养生祛病的功效……”活动中,讲师向大家介绍了香的分类、用途,品香的注意事项、香牌的历史等内容,还详细讲述了香牌制作所需香料、工具和步骤。加水、和香、醒泥、揉香、刷油、成形、脱模……在讲师的指导下,大家纷纷动起手来,社

区会议室内一室馨香。半个多小时后,一块块造型美观、寓意吉祥的香牌呈现在众人面前。

文化宫社区居民曹敏细心地为已定型的古法香牌开孔,然后穿上绳结和流苏,一个龙纹平安扣造型的香牌挂件就完成了。“这是我第一次接触香牌制作,通过沉浸式制作古法香牌,让我感受到了不一样的快乐。”曹敏说。

文化宫社区党委副书记王静表示,此次活动让辖区妇女感受到了非遗文化之美,社区还将举办更多丰富多彩的文化活动,增强居民的参与感、获得感,在传承好中华优秀传统文化的同时,更好地满足群众日益增长的精神文化需求。



《曾有天真少年时》



该书精选12位宋代代表性词人,以他们的人生经历为主,佐以百余首诗词赏析,烹制出这道色如玉、味绝美的宋词“饕餮盛宴”。如繁花满枝的苏轼、将栏杆拍遍的辛弃疾、簪花的欧阳修、人见人爱的秦观、花中第一流的李清照等,用现代人的视角观照古人的生活,理解他们受困于时代的困苦,又赞叹于他们敢于突破自我的坚持。

该书是一本宋朝词人风雅集,凭诗贯穿古今,品味12位宋朝词人清雅、高洁的“君子之风”。字字皆动情,句句是人生。作者以灵动、优雅、唯美的笔触,展现中国人的浪漫,让人爱上诗词,爱上中国传统文化。

《人生》



小说《人生》,以20世纪80年代陕北黄土高原的生活为背景,以高中毕业生高加林回到土地又离开土地、再回到土地的人生变化过程为故事构架,以高加林同农村姑娘刘巧珍、城市姑娘黄亚萍之间的感情纠葛为故事发展的主线,深刻展现了人生的艰难选择,引人深思,给人启迪。

阅读《人生》,既是对我们过往历程的感叹,也是对未知道路的警示。无论工作还是生活,其影响都是深远的。《人生》努力立足于中国特定的时代语境,根植于人物具体的处境,对人生之路进行更富现实质感和时代烙印的呈现。这种呈现不仅体现在人物命运与时代潮流的交织与碰撞,更体现在人物性格如何左右着人生的走向。小说强调了“人生的道路虽然漫长,但紧要处常常只有几步,特别是当人年轻的时候”,但它并没有将人生之路的可能性推诿给意外或者不可知的宿命,而是体现了一种自我选择,自我担当。