

生活服务平台

# 昌吉客运东站恢复运营

## 昌吉市至阜康市、吉木萨尔县、奇台县、木垒县的4条线路通车

### 后期将陆续恢复昌吉市至乌鲁木齐市、乌鲁木齐市米东区、地窝堡国际机场、乌鲁木齐火车站的4条客运线路

**本报讯** 记者阿依加玛丽·提列甫、通讯员葛菲报道:6月6日,记者从昌吉客运站获悉,即日起,位于昌吉市乌伊东路新疆蓝山屯河科技股份有限公司西侧的昌吉客运东站恢复运营,目前开通昌吉市至阜康市、吉木萨尔县、奇台县、木垒县的4条线路。

上午10时,记者来到昌吉客运站,看到已有部分旅客在候车室等候上车。家住木垒县的王女士告诉记者,她以前回家都要去位于昌吉市西外环路的昌吉客运站乘车,由于那里离市区较远,需要打车前往,既花时间又花钱。“现在好了,在市区就可以乘车回家,特别方便。”王女士说。

据昌吉客运站负责人张江珠介绍,昌吉客运东站恢复运营,就是为了方便群众出行,目前该站已全面开通昌吉市至阜康市、吉木萨尔县、奇台县、木垒县的4条客运线路,后期将陆续恢复昌吉市至乌鲁木齐市、乌鲁木齐市米东区、地窝堡国际机场、乌鲁木齐火车站4条客运线路。他说:“我们每天都会做好场所消毒和班车每日安全检查,班车上还安装了全天候无死角监控,确保运营安全。”

目前,昌吉客运东站班线运营时间定为每天8:20至20:20,后期将会根据客流量、流向随时调整班次数量。乘客乘车时可凭身份证等有效证件购票,或通过微信公众号“出行365”购票。广大乘客出行前,可拨打昌吉客运站服务热线0994-2339696了解更多发车信息。

# 昌吉州消防救援支队开展水域救援技术综合实战演练

**本报讯** 记者付小芳、通讯员张帅报道:为做好防汛抗旱、应急救援等各项工作,提升消防救援队伍水域救援实战能力,5月30日,昌吉州消防救援支队在昌吉市滨湖河中央公园开展水域救援技术综合实战演练。

当日12时,水域救援专业队成员携带个人防护装备、冲锋舟、救生衣、水域装备等器材迅速赶往指定集结地集结。到达集结地后,现场指挥员结合辖区汛期灾害事故类型及水域分布特点,强调了救援事项。随着指挥员一声令下,救援人员按照分工开展冲锋舟组装操纵、舟艇编队行驶、潜水装具应用、救生器材投射、无动力翻艇自救、溺水人员救助等多个科目实战演练,整个演练过程紧张有序、贴近实战,参演人员分工明确、配合默契,演练达到了预期效果。

“水域救援是消防工作的重要组成部分,我们会持续开展相关科目训练,提高救援队伍综合素质和实战能力,确保在关键时刻能够拉得出、冲得上、打得赢,全力保障人民群众生命财产安全。”昌吉州消防救援支队世纪大道特勤站政治指导员许千辉说。

据了解,昌吉州消防救援支队在全州共组建两支站级水域救援分队,共有20人,其中14名指战员持有国际认证的潜水员、舟艇驾驶、急流救援证书。今年4月以来,救援分队共开展6次以水域救援、冲锋舟救人、抗洪抢险等内容为主的技战术演练,切实提高了救援人员的专业能力。

5月30日,舟艇编队进行行驶科目演练。



端午小长假期间,昌吉市夜经济持续升温。在昌吉小吃街,市民和游客逛夜市、品美食,感受丰富多彩的夜间生活。

上图:6月9日,在昌吉小吃街,商家在制作美食。

右图:6月9日,昌吉小吃街夜市灯火辉煌,市民和游客在品尝美食。

□本报记者 巨海成摄

百姓微故事

# 陈新文:用镜头记录非遗之美

□本报记者 程瞭 文/图

退休9年,8年时间陈新文都在痴迷做一件事——用镜头记录非遗文化。他的皮肤晒得黝黑却满面红光,他的生活变得忙碌却乐在其中。他用热爱传承着昌吉州灿烂多姿的优秀传统文化。

近日,记者与陈新文相约在昌吉州美术馆见面,展馆3楼正在展出的是他的《邂逅非遗》作品。此次展览包括14个非遗项目、近百幅照片。只见剪纸非遗传承人徐长翠、葫芦雕刻传承人陶延山……他们或陶醉于创作、或专注于作品,一张张生动的图片讲述着昌吉州非遗传承人的故事。

陈新文与非遗文化的邂逅,要从2009年说起。那一年,他到吉木萨尔县西大寺参观,壁画《王子出行图》深深震撼了他。陈新文萌生了一个念头:一定要用镜头去记录文化。陈新文说:“昌吉州是一个文化底蕴深厚的地方,这里有以塔合麦西热甫、新疆曲子、新疆社火为代表的国家级非物质文化遗产,传承这些文化的是来自民间的能工巧匠和艺人。无论在什么样的生活条件下,他们都怀揣执着的信念,让我深受感动。”从那时起,退休后的陈新文开始用镜头记录非遗和那些传承人。

有了这样的打算,陈新文开始四处打听寻找非遗传承人。在拍摄自治区级

非遗项目新疆社火表演时,玛纳斯县80岁高龄的传承人王劲磊起初并不配合。陈新文多次与他沟通,给老人讲述自己拍摄的初衷,描述将会呈现的效果,最终说服王劲磊。

临近年关,陈新文开着车拉着老人来到社火排练现场。一踏进场地,王劲磊的表演完全颠覆了陈新文的想象——老人精神抖擞,打鼓时把鼓槌挥到空中,接上后再打,跳舞时的动作更是潇洒自如。“咔嚓咔嚓”快门声不断,陈新文记录下了这些精彩的瞬间。

陈新文说,艺术是具有个性的存在,他的拍摄不只是光影的再现,而是摄影艺术的再创作。每次拍摄前,陈新文都要和被访者深入交流,回来后将所有资料归纳起来,并用文字记录下拍摄时的感受,将再创作的过程打上自己独特的艺术标签。

陈新文很早就听说木垒哈萨克自治县有一种古老的维吾尔族麦西热甫表演形式——塔合麦西热甫。2021年,在建党百年之际,陈新文作为一名老党员代表去木垒县参加一场献爱心活动,机缘巧合中,与塔合麦西热甫传承人吐尔松·艾孜买提相识。陈新文在《邂逅非遗》作品展的文字中这样描述:吐尔松·艾孜买提是自治区级非遗代表性项目麦西热甫传承



陈新文在拍摄自治区级非物质文化遗产皮影代表性传承人朱新贵的皮影表演。

人,父母都是塔合麦西热甫的爱好者。他记得小时候,他母亲常常一边缝着衣服一边哼唱着,塔合麦西热甫优美的曲调就这样在他的心里扎下了根。他发现和培养了一批追随者和爱好者,尤以木垒县东城镇沈家沟艺术队最为活跃。为普及传承塔合麦西热甫这项优秀传统文化,吐尔松·艾孜买提花费了大量心血。2008年6月30日,塔合麦西热甫被国务院列入国家级非物质文化遗产名录,成为当地的一张文化名片。

塔合麦西热甫既含有吐鲁番麦西热甫的原生态基因,又独具北疆草原文化特色,是木垒山区维吾尔族牧民最喜爱的一种集歌唱、舞蹈与音乐为一体的大型综合艺术表现形式。在沈家沟银泉草原上欣赏欢快优美的塔合麦西热甫表演

时,陈新文用镜头多角度记录了塔合麦西热甫的精彩瞬间,当他拍摄的这些图片展出时,人们通过他的镜头和文字了解了这一非遗文化的内涵和传承。

陈新文在《邂逅非遗》作品展中有这样一段话:昌吉州的村庄里时不时地飘来新疆曲子的乐声,像信天游一样回荡在田间地头 and 村民心间。刚刚歇脚的村民聚在一起,只要有一个人招呼,十来分钟内演员就可以到齐。拉胡琴的、敲边鼓的、弹三弦的,这些热爱新疆曲子的村民,拿上话筒就可以尽情地演唱,新疆曲子是流淌在他们心里的歌。

陈新文说,只要自己还能拿起相机,还能运动脚步,就要一直坚持不懈地拍下去,用镜头讲述好昌吉的非遗故事。

民生快讯

# 昌吉市水电巷社区设立社区“微基金”助力基层治理

**本报讯** 通讯员张楼、叶尔克西报道:近日,昌吉市宁边路街道水电巷社区设立了社区“微基金”项目。该项目通过发动社区党员干部群众参与,共同关注辖区困难群体和民生福祉,旨在提升社区治理水平,增强居民的归属感。

该“微基金”项目是昌吉市残疾人福利基金会与水电巷社区共同协商设立的,由社区提出申请,昌吉市残疾人福利基金会受理,社区“两委”班子会议选举产生“微基金”项目理事会、监事会,再由昌吉市残疾人福利基金会审批通过,最后挂牌成立。“微基金”项目设在昌吉市残疾人福利基金会名下,辖区党员干部群众可通过二维码扫码进行捐款,所收款项经昌吉市残疾人福利基金会审核后由社区进行支配,服务各族群众。

昌吉市宁边路街道水电巷社区党委书记刘晶璐介绍说:“目前已经收到了辖区居民的捐款,我们用于社区助老助残困难活动,为14名老年人免费

送午餐。”

居民乔嘉炜说:“为帮助更多困难群众,为居民提供更多服务,我们社区设立了‘微基金’项目,特别好,我们都支持。我已经捐了好几次款,虽然不多,但是能为社区的老年人和社区工作出点力,我很开心。”

截至目前,该“微基金”项目已收到善款3万余元。除了用于为老年人免费送餐外,社区还在水电巷小区门口打造了老武巷小憩园,添置了桌椅板凳和围棋等娱乐设施,粉刷了墙面,装饰了小风车,让这里环境更宜人,成为居民休闲娱乐的好去处。“这里原来是垃圾场,现在改造成了小游园,真是太好了!我们经常在这里乘凉、聊天、下棋,大伙儿很开心。”居民安元生说。

据了解,“微基金”项目不仅可以服务民生,还可以在网公开募集基金,由昌吉市残疾人福利基金会审批,募集所得的资金用于社区各项民生事务,所有流程均由专人负责专项监管。

# 昌吉市晶彩城社区举办宣讲大赛 展示青年风采

**本报讯** 记者朱雪婷报道:5月23日,昌吉市建国路街道晶彩城社区举办了“笃行实干 青春筑梦”青年宣讲大赛。比赛中,13位选手结合身边生动的实例,坚定地表达了为祖国千秋伟业奉献汗水、贡献智慧的信心和决心,生动地展现出青年人昂扬向上、不懈奋斗、充满活力的精神风貌,赢得了台下观众的热烈掌声。

参赛选手范茹雪说:“参加今天的比赛对我来说很有意义,提升了我的宣讲水平和语言表达能力,增强了我的社会责任感,也坚定了我砥砺奋斗的決心。”

晶彩城社区党委书记蔡志国说:“我们要让辖区青年积极加入为民宣讲的队伍,不断增强他们矢志奋斗的使命感 and 责任感。”

# 呼图壁县团委举办露营活动 拓宽交友渠道

**本报讯** 通讯员穆亚丽报道:5月20日,呼图壁县团委开展了“城市出逃记 趣玩去撒欢”青年露营活动,各党政机关、企事业单位的60名青年参加了活动。

呼图壁县青年干部宋文浩说:“这次活动参与度高,我们玩得很开心,也帮助大家认识了更多朋友,我觉得非常好。”

活动中,通过“一元五毛”“一线牵”、双人投壶、“套你没商量”等双人互动小游戏让青年们相互认识,加深了解。在随后的DIY环节中,大家热情交流,踊跃展现才艺。非遗漆扇、非遗竹编画、团团麻布包和流体熊四个区域吸引了志趣相投的青年们上手操作。

此次活动充分发挥共青团组织凝聚青年、联系服务青年的职能,以才艺、爱好为桥梁拓宽了青年的朋友圈、生活圈,丰富了青年的业余生活。呼图壁县团委书记杨修卷说:“县团委将以铸牢中华民族共同体意识为主线,持续探索青年交友的新模式,拓宽青年交友渠道,引导呼图壁县广大青年弘扬文明新风。”

# 州工商联举办非公经济组织运动会

**本报讯** 记者刘新新报道:近日,州工商联举办州非公经济组织运动会,来自州工商联直属管理的商会组织、民营企业的20支队伍的150人参加运动会。

此次运动会促进了大家相互间的交流,增进了友谊,现场气氛活跃热烈。

运动会设有双人绑腿跑、运乒乓球接力赛等集体项目和跳绳、踢毽子等个人项目。比赛中,各支队伍团结协作、顽强拼搏,每位选手都全情投入,乐在其中。此次运动会促进了大家相互间的交流,增进了友谊,现场气氛活跃热烈。

州工商联党组书记、州非公经济组织综合党委书记徐刚说:“举办此次运动会,旨在增强企业干部职工间的凝聚力和向心力,激励广大干部职工凝心聚力投入到建设新疆实践的典范地热潮中去。”

提个醒

# 夏季留意三种病

**乙脑:接种疫苗最有效**

北京中医药大学附属第三医院感染科科徐灵燕、黄育玲:流行性乙型脑炎简称“乙脑”,是由乙型脑炎病毒引起的,以脑实质炎症为主要病变的中枢神经系统急性传染病。其流行季节集中在每年5-10月,起病急,伴有高热、头痛、恶心、呕吐、惊厥、意识障碍等临床症状与体征。乙脑是人畜共患的自然疫源性疾病,猪是最主要的传染源,主要传播媒介是蚊子,潜伏期一般10天左右。接种乙脑疫苗是预防乙脑最有效的措施。此外,应做好灭蚊、防蚊、宿主管理等措施。

“保持良好的个人卫生习惯是预防手足口病的关键。”北京大学首钢医院儿科主任吴碧提示,儿童要勤洗手;不喝生水,不吃生冷食物;儿童玩具和常接触到的物品应当定期清洁消毒;避免儿童与患手足口病儿童密切接触。

**手足口病:保持卫生是关键**

每年的春夏季是手足口病的高峰期,根据《中国疾病预防控制中心周报》最新发布的一项调查研究,柯萨奇病毒A6(CVA6)已成为导致我国手足口病重症病例的主要病原体。广州医科大学附属第三医院儿科主任马廉告诉记者,柯萨奇病毒A6引起的手足口病,皮损更广泛、更严重,水疱大疱性皮损可累及手背、足背、小腿等。

**猩红热:儿童为主要发病人群**

“近年来猩红热高发的主因包括病原体变异、宿主因素以及环境等多种因素。”广州医科大学附属第三医院儿科主任马廉教授介绍,因无疫苗产生群体免疫,人群长期低水平暴露可使群体免疫力降低、易感性增加。“2-10岁儿童为主要发病人群。”广州医科大学附属第三医院儿科主治医师陈福宜表示,猩红热主要通过呼吸道飞沫传播和接触被病原菌污染的物品、手、食物等传播,还可通过受损的皮肤感染。他提醒,患有基础性疾病的人群,老年人和儿童,应少去人群密集场所;当孩子生病,出现持续高热、精神状态不好,小便少等情况时,及时就诊。

来源:学习强国