

“辉煌70年 壮丽新昌吉”

征文获奖作品展示

爸爸的车

□昌吉市第十小学四年级(7)班 李晨曦

现在,我们说起“车”,都会想到小汽车。但在我的记忆中,爸爸曾经拥有过很多辆车。

爸爸的第一辆车是自行车,他每天骑着车上下班,周末还会骑着车带我出去玩。有一次,爸爸骑车带着我爬坡,他喘着粗气,使劲蹬着自行车,累得满脸通红,大汗淋漓,衣服都湿透了。最后,爸爸费力地爬上了陡坡。这时候,我想:爸爸如果拥有一辆不用费力的车,那该多好啊。我就问爸爸:“爸爸,为什么我们不做公交车呢?你骑车那么累?”爸爸说:“骑车既可以锻炼身体,又可以省钱。这样就可以把省下来的钱给你买玩具了。”听完爸爸的话,我心里暖暖的,高兴极了。

没过几年,爸爸的自行车就换成了摩托车。

周末,爸爸就可以带着我,去昌吉周边玩。我坐在摩托车上感觉爽极了,飞驰电掣般的速度,耳边传来轰鸣的马达声和呼呼的风声,两边的景物飞快向后跑去,我们很快就到达了想去的地方。自从爸爸有了摩托车后,他再也不用受累了。

但是造化弄人,深秋时,呼呼的冷风刮在身上,我和爸爸骑着摩托车就像被尖刀刺过一样,脸蛋火辣辣的。突然,我打了一个喷嚏,爸爸让我躲到他的身后。他像一座巨山一样,为我挡住了刺骨的寒风,他自己却冻得瑟瑟发抖,但依然挺直身体迎着寒风。此刻,我想:爸爸如果有一辆既速度快又能遮风挡雨的车,该多好啊!这样爸爸就不会用自己瘦弱的身躯为我遮风挡雨了。

等我上了小学,爸爸终于有了小汽车。这时候,我们家日常出行就靠它了,我们再也不用为夏热冬冷刮风下雨发愁了。我们开着车去了天池、江布拉克、鸣沙山……每次出行,不仅让我领略到大自然奇美的风光,有挺拔的青松、连绵的山脉、皑皑的白雪、如镜的湖面、湍急的河水……也让我了解到了当地的风土人情,百姓的安居乐业,甚至知道了西王母的神话传说。真是大美昌吉,人间仙境啊。

爸爸的车从两轮到四轮,既是岁月的见证,又是时代变迁的物证。

指导老师:严冬梅

该作品获征文小学组一等奖

我们的节日

□木垒县第三小学六年级(3)班 武子昊

明天就是肉孜节了。妈妈的朋友邀请我们去做客,我很高兴,因为这样就可以吃到很多民族特色美食。

于是,我和妈妈去了她们家,好热闹呀。人在客厅、厨房、卧室来来回回地穿梭着,各自忙着各自的事情。桌子上摆放着许多美味,有金黄酥脆的馓子,松软可口的饅头以及许多糖果。

我迫不及待地吃了起来,馓子脆脆的,饅头松软可口,奶茶也香甜美味。我央求妈妈回去也给我做一些,可妈妈却为难了,脸上露出无奈的表情说:“我又不会做这些,你让我怎么做呢?”我想来想去,想到一个主意:“那你就向你的朋友学学。”于是她就到了厨房去找她的朋友,她朋友一听说她想学怎么做馓子,立马来了兴趣,非常细

致地给妈妈讲了起来。妈妈也学得非常认真,拿着小本子认真记录着,终于到了实操环节,妈妈一脸严肃。首先和好面团,再下锅油炸,过了三分钟,馓子就做好了。馓子色泽金黄金黄的,飘着诱人的香味,我迫不及待地尝了一口,简直跟她朋友做的味道一模一样,妈妈的技术也太高超了吧,得到了师傅的真传。

妈妈灵机一动,对她的朋友说,要不我给你也做几道家常菜尝尝吧。她的朋友一听,立马同意了,于是,妈妈准备好材料,起锅烧油。不一会儿,美味的佳肴就出锅了。她的朋友一尝,不停夸赞:“太好吃了,你能教教我怎么做吗?”于是,妈妈就手把手地教她怎么做,她也学得很认真。最后她朋友也学会了做我们家的家常菜。

今天的饭菜比较丰富,既有民族特色美食,也有我们的家常便饭。大家迫不及待地动起筷子,吃了起来。吃完后,她们直夸饭菜的可口以及妈妈做的馓子。于是我们家就多了一道新菜——馓子。

后来,听妈妈说,她的朋友也学会了做很多菜,能每天变着花样做,我们为此感到高兴。

这可能就是“你中有我,我中有你吧”。一个小小的馓子凝结着爱的情义,一道简单的家常菜传递着爱的讯号。一次节日,让两家人的心靠得更紧了。民族团结,亲如一家。你中有我,我中有你,心连着心。

指导老师:李爱菊

该作品获征文小学组二等奖

我心中的英雄

□呼图壁县二十里店镇小学五年级(2)班 阿克江·得力卡提

既然选择了远方,便只顾风雨兼程。

——题记

古往今来,中国的英雄人物数不胜数,我敬佩那面对高官厚禄诱惑仍誓死不屈的文天祥;我敬佩面对弹尽粮绝仍然坚持抗日的杨靖宇;我敬佩那面对凶恶的反动派仍宁死不屈的夏明翰,他们都是中华民族伟大的英雄,都值得我们敬佩。可我却认为,英雄,不一定要经历过风雨,也不是一定要在困难面前做出生和死的抉择,有些人不求有一天能被人们称为英雄,只是在默默无闻地做着平凡而又伟大的事情。

我所说的英雄没有那么多伟大的事迹,也不是那么众人皆知,但他们却是我心中永远的英雄。

我们村有这样一群人,在乡村振兴中负责村里的农村安居建房工作。他们每天奔波在农村安居工程的施工现场,清晨的太阳还未升

起,就看到了他们的身影。因为他们心里牵挂着张爷爷家的安居房墙砌得是不是坚固,也担心李大伯家的安居房钢筋扎的够不够结实,在我们看来这是很普通的事情,可在他们眼里那就是场没有硝烟的战争,容不得一点马虎。

傍晚,林间的小鸟早已回窝休憩,他们却还奔赴在村里的每一户人家。他们总说,现在党的政策非常好,政府免费提供建房技术指导,派专家到户进行指导,建房群众还可以申请建房补助款,这样给群众解决了很大的资金问题。就是这样的工作,他们一直重复着,枯燥但是他们却乐在其中。他们的耐心,他们的坚持,他们的辛苦不知旁人有没有看见,可我一直记在心里,记住的是那股精神劲儿,记住的是那伟岸的背影。

在他们的影响下,我的疑惑更深了,是什

么样的魔力让他们为之心甘情愿地付出,甚至夜以继日呢?慢慢的我长大了,学习了更多的知识,明白了更多的道理,也知晓了原来我们都是为共产主义事业而奋斗的,当我看到村里的人生活越来越好,家乡建设越来越美丽,我们的幸福感日益提升,我啊,曾经的那种感觉又回来了,那种感觉是作为共产主义接班人的成就感。

那些熟悉的音律,那些熟悉的故事,萦绕在我的耳边、脑海、心灵。在未来的某个时刻,我也会奉献自己的一生,我深受英雄的影响,也将向英雄看齐,我明白,我真正的价值所在。不知何时,耳边的音乐再次响起,我大声地唱着:“我们是共产主义接班人……”

指导老师:周艳蓉

该作品获征文小学组三等奖

我眼中的民族团结

□阜康市第四中学七年级(6)班 俞皓翔

从上幼儿园开始,老师就教我们要爱护自己的眼睛一样爱护民族团结。上了小学维护好民族团结更是老师的“口头禅”,“各民族要像石榴籽一样紧紧抱在一起”这样的话语更是深入我们心间。可到底什么是民族团结呢?从推开“沙尼汗居家养老中心”那扇门开始,我才有了真正的认识。

五年级时,因为妈妈工作的关系,我认识了这个在阜康市家喻户晓的沙尼汗老奶奶。第一次走进居家养老点那个温暖的小院是端午节的前夕,沙奶奶和妈妈一起陪着我。刚走进那个小院,我就被一阵阵欢声笑语吸引了,我赶忙跑了

过去,原来是一群老奶奶、老爷爷围坐在一起包粽子。看见我过来,老奶奶便招呼我学包粽子,我坐在一位维吾尔族老奶奶身边有模有样地和老奶奶学起了包粽子。学习了一会儿,我想起了粽子的来历和端午节的传统习俗,在座的很多爷爷奶奶告诉我“端午节是中华民族的传统佳节,中华民族都要过”“这么好吃的粽子我们都喜欢吃”“粽子配奶茶,美味极了”从这一句句话语中,我好像明白了什么叫做56个兄弟姐妹是一家。

从那以后我便喜欢上了那个温暖的小院,喜欢上了那一群相亲相爱的老奶奶、老爷爷,只要时

间允许,我就让妈妈带我参加爷爷奶奶们的活动。

如今,我已经是一名中学生了,并且很荣幸地成为阜康市第四中学的一名学生。我的学校是疆内初中班,我身边的同学们大多都是来自阿克苏的维吾尔族兄弟姐妹,我很喜欢他们,喜欢他们的能歌善舞,喜欢他们的勤劳勇敢,喜欢他们对学习的执著和认真。我们在一起愉快的学习和生活着,我们就像一家人一样,嬉笑玩耍,并肩学习。在未来,我们也一定会为祖国的强大和家乡的繁荣而并肩奋斗。

指导老师:汤方方

该作品获征文中学组二等奖

晨光,从这里升起

□玛纳斯县第三中学七年级(5)班 叶尔克江·哈利合

在昌吉回族自治州,有一座风景如画的小城,那就是我的家乡玛纳斯。它位于天山脚下,被群山环抱,仿佛是一颗璀璨的明珠镶嵌在大地上。

我的家在玛纳斯县清水河乡,十几年来这里发生了巨大的变化。每当我放学回家踏入清水河的土地,清新的空气便会轻抚着我的面颊,湛蓝的天空似乎更加明亮,那些古老而沧桑的山峦则在远处静静地注视着我,仿佛是在守护着我们。在守护者的默默守护下我慢慢长大,但依然清晰记得小时候在这经历的一切美好事物。

童年的记忆里,我与家人一年四季游牧于各个草场,身边成群的羊儿、马儿陪着我一起长大。家乡有牧场也有雪山,常年不化的皑皑白雪与天相接,山坡上是一派“风吹草低见牛羊”的惬意景象。我同这座山上的小松树一起长大,森林见证了我的茁壮成长。这美丽的风景,成为我对家最大的眷恋。从我记事起,为了给牲畜们提供更好的口粮以及生存资源,我的爸爸妈妈总是在赶场的路上,赶场分为赶夏场和冬场,赶场正值我放寒暑假的时候,所以赶场我也参与其中。

在山上,夏季是牧民们放牧的主要时节,也是我们进行赶夏场活动的时候。

故事开始于一个清晨,当第一缕阳光洒在低矮的山坡上,洒在帐篷上,牧民们就开始忙碌起来。他们把家畜赶出牧场,沿着常年走的牧道向着夏季牧场进发。牧民大部分的牧场都在高耸入云的一座大山后面,只是翻过那座山就需要半天甚至更长的时间,上山的路总是崎岖不平。但这是一项生活必需的活动,更是一种传统,代表着游牧民族对草场的依恋和对生活的期盼。

牧民们驾驭着骏马、骆驼,护送着羊群、牛群,一路上歌声阵阵,笑语不断,形成了一幅欢快而壮美的画面。在辽阔的天地间,他们感受着大自然的馈赠与生命的律动。当他们抵达夏季牧场时,欢呼声此起彼伏,篝火立刻升起,围绕着篝火,搭起了毡房,唱起了家乡的歌曲,跳起了欢快的舞蹈,共同庆祝着新的开始。这样的情境常常浮现在我眼前:牛羊在青春的草地上悠闲地吃草,远处是连绵起伏的群山,山峦间流淌着清澈见底的溪流,仿佛一条银色的丝带缠绕在青葱的山间,夕阳西下,天边的余晖映照在草原上,把整个世界染成了金黄色。牧民们坐在草地上,品着酥油茶,吃着奶酪,聚在一起唱起悠扬的草原歌曲。他们的歌声在草原上回荡,伴随着风的呼啸,仿佛与大自然融为一体。在夏季牧场上,牧民们将度过一个充满希望和活力的夏季,享受着自由自在的生活。我喜欢跟小羊羔、小牛犊玩耍,蹦蹦跳跳像是大自然的小天使。我更喜欢喝马奶和牛奶奶,马奶和牛奶是天然的奶制品,具有丰富的营养,能强身健体,提升抵抗力。赶夏场不仅是一项劳动,更是一种精神的寄托和文化的传承。它承载着游牧民族丰富的历史和深厚的文化底蕴,是草原上一道独特的风景线,也是游牧生活的缩影和象征。在赶夏场的过程中,牧民们不仅与自然和谐相处,也传承着游牧文化的精髓,让这份生活方式延续至今。

如今在玛纳斯的街头巷尾,到处都可以听到各种语言悠扬交织的声音。县城的街道虽然不宽,但干净整洁,熙熙攘攘的人群穿梭其中,有的匆匆忙忙,有的悠然自得,构成了一幅祥和的画面。曾经我们需要跋山涉水赶场的日子越来越少,取而代之的是牧民科学发展畜牧业,一切都变得方便快捷。我们曾经的夏季牧场也渐渐成为了自然景区,一个个度假村满足了很多游客的不同需求。依托得天独厚的自然资源和独特的民族文化,我们村积极发展旅游业,推动乡村旅游、生态旅游,吸引了大量游客前来观光游览。漫步在肯斯瓦特水库,蓝色的湖水沁人心脾,微风吹拂着水面,泛起层层涟漪,仿佛在诉说着岁月的故事。

夜幕降临时,玛纳斯县城灯火辉煌。夜空中,银河闪烁,如梦如幻,我能听到悠扬的胡琴声,能看到公园里、广场边载歌载舞的人们,用舞蹈表达着对生活无比的热爱。玛纳斯,一座充满诗意和生机的小城,是这里的晨光照亮了我前方的道路,带我走向光明的未来。明天我会暂时离开家乡,追求学业,不久的将来,我会回到这片生我养我的土地,继续耕作,继续建设。

指导老师:雷蓉

该作品获征文中学组一等奖

