

花季

□编辑/王 婷
□版式/任宝红
□审校/郑丽媛

一身藏蓝代代传

□昌吉市第十四小学五年级(10)班 管爱宸

鲁迅先生曾说过:“有的专爱瞻仰皇陵,有的却喜欢凭吊荒冢。”黑与白仅一纸之隔,却是两种人生。有人选择见尘埃,有人选择见星辰。

爷爷的“宝贝”

我爷爷有个铁盒子,里面藏着个“宝贝”。爷爷是一名退休干警。去年,我从爷爷房间翻出了一本泛黄破烂的日记本。第一页开头写着:“几十里外无村庄,四周一片白茫茫。风沙四起遮日头,蚊蝇蜘蛛赛虎狼。”我知道,我也去过那里,那是爷爷曾经工作的地方。爷爷告诉我,当时的下巴湖农场位置偏远、交通不便、物资匮乏。我问爷爷为什么会选择来到这里,爷爷缓慢而坚定地告诉我:“共产党员,哪里需要就去哪里!”

爸爸的倔强

爸爸的同事们都叫他“陀螺”警察。我想着“陀螺”可能是忙碌的意思吧。很多时候,妈妈打电话给爸爸,他都说在忙。爸爸大学毕业以后就回到了昌吉,通过考试选拔,来到了爷爷曾经工作过的地方。作为第二代监狱警察,是幸福的。经历了日新月异的改革,这里绿树成荫、交通便利、保障充足、设施完善。为了满足监狱发展的需要,爸爸待过好几个部门,最后来到科技信息科,兢兢业业工作,成为单位的标杆,也成为我心目中的英雄。他时常对我说:“人一定要坚定信仰,不忘初心,继续前进。”

他们的信仰

在昌吉监狱,我经常看到和爸爸一样穿着藏蓝制服的叔叔阿姨。他们用特殊的方式薪火相传,用初心守护着不变的品格与精神,那是对党和人民的忠诚与奉献。如今,他又倾囊相授,带出了一批优秀后辈。

在我心里,爸爸就像一棵高大的树,用茂密的枝叶守护着我。但“小草”总有离开庇荫的一天,不能一直生活在父亲的光环之下。从爷爷和爸爸身上,我真正明白了什么是藏蓝。是奉献,是责任,是忠诚与信仰!

指导老师:马冠荣(该作品获“辉煌70年壮丽新昌吉”征文小学组一等奖)

我家的那抹“蓝”

□阜康市第一小学五年级(1)班 姚芊羽

我从小就喜欢画画,喜欢用画笔画出美丽的世界,我最喜欢的颜色是蓝色。

天空是蓝色的,一片湛蓝。那种蓝是浅浅的,就像是蓝水晶,给人的感觉总是那样纯洁、清爽;大海是蓝色的,一望无垠。那种蓝是深沉的,好像一匹宽阔无边的蓝绸子,一直铺展到天边,与天相连,是那么辽阔;还有一种蓝,就是爸爸身上的蓝。爸爸说,这个蓝色叫“警察蓝”,是守护平安,保护人民的蓝。

上幼儿园的时候,我心中的警察就是不能按时回家的人。那时,我总会问妈妈,爸爸为什么不能在家陪我?我早上起来时,他已经上班走了;我晚上睡觉时,他还没有回来。幼儿园里的表演他总是缺席,还会忘记我的家长会。周末陪我去游乐场玩,他也总是没空,更别说接送我上下学了。他可真是“不称职”的爸爸。

上小学后,我心中的警察是“爱管闲事”的人,在街头巷尾总能看到他们巡逻的身影。

节假日的时候更是很难见到爸爸。记得有一天晚上,我和妈妈在公园里散步,看到两个人因为停车刚蹭发生了争吵,不一会儿,警察就赶过来处理。还有一个冬日,有位妈妈抱着孩子站在路边焦急地打车,好一会儿都打不上车,巡逻路过的警察叔叔停下来询问,原来是这个孩子发烧了,于是赶忙把她们送到了医院。爸爸说,如果老百姓需要帮助,他们会以最快的速度赶到,管老百姓的“闲事”就是警察的职责。

看着爸爸头上的白头发越来越多,渐渐地,我也开始理解他。理解他的“时间”,理解他的职业。让我感到幸福的是,我的家里是“两抹蓝”,因为我的爷爷也是一名警察,不过他已经退休了。爸爸说说他选择警察这个职业,是一份传承,接过爷爷手中的“接力棒”,全心全意守护家园,更是一份光荣。

现在的我,对警察的认识是开阔的。在祖国边疆、城市街道、偏僻山间,他们的身影总

家乡变化我见证

□玛纳斯县凉州户镇中心学校四年级(2)班 迪纳

一开始看到这个题目的时候,我感到迷茫,十岁的我,都见证了家乡的什么变化呢?

我打开历史的画卷,最先映入眼帘的是一张我们再熟悉不过的照片:1949年10月1日,毛主席在天安门城楼上庄严宣告:“中华人民共和国,中央人民政府,今天成立了!”新中国的诞生犹如一轮气势磅礴的新日,一扫旧中国的阴霾,从此照亮了民族复兴的崭新征程。

我的家乡在玛纳斯县清水河乡草芦沟村,距离县城九十里,是距离县城最远的一个村庄。谈起变化,我爷爷有说不完的话:“现在,我享受到了住房补贴,孙子上学有营养餐,校园里通水、通电、通网,相比以前,变化很大。”

我还听爷爷奶奶说,他们小时候生活很困难,住的房子都是土块建的,吃的是苞谷,还吃不饱,买面还排队,有时候还买不上;寒假期间还打小

工,一天三毛钱,当小工两个月挣的钱只能买一些书本和铅笔。还说以前全家人都睡在一张大炕上,炕上通常铺席子或者毡子,吃饭盘腿坐在炕上;油灯下,撅着屁股跪在炕上,低着头写作业。

后来,我意外发现了爸爸小时候在学校的照片,点燃了我对爸爸童年的好奇与兴趣。

爸爸出生在二十世纪八十年代初的一个农民家庭。九十年代,他在上小学,五六间土房,不大的一个院子,就是他小学时的学校。教室里,课桌椅都是简陋的木板组成,冬天架的火炉子,同学们轮流从家里带来柴、蜂窝煤生火取暖。教室里唯一“时尚”的是一块用水泥制作的黑板,这是爸爸印象最深刻的。即使这样简陋的学校,也不是每个村都有的。

如今,在草芦沟村的千山万壑之间,一条条新建的道路向外延伸,一排排新房里住着村

民;现代化校园,书声琅琅,孩童穿梭,相映成趣。村委会每天组织村民学习国家通用语言文字,学习现代化科学技术,提升就业能力,增加劳动收入,更好地融入现代生活。

在我的学校,每个班都安装了班班通设备,上课老师用生动的视频、动画将我们引入知识的大门。新学期的第一天,我见到了“宝宝巴士”,这竟然是我们的新校车。乘坐着崭新的校车走进学校大门,感觉一切都是那么新鲜又美妙。老师告诉我,这学期我们学校将要新建塑胶操场。一想到我们可以在新操场上尽情奔跑,我真是太开心了!

我们生在红旗下,长在春风里,祖国越来越强大,我们的生活也越来越美好。

指导老师:罗亚丽(该作品获“辉煌70年壮丽新昌吉”征文小学组三等奖)

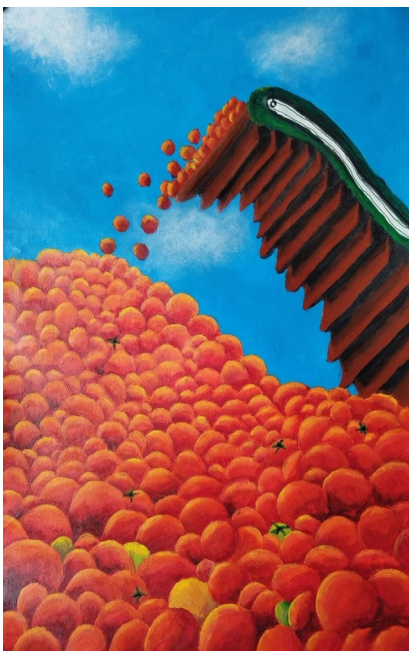


《喜丰收》 马克笔绘画

□吉木萨尔县第二中学八年级(1)班

王艺涵

指导老师:王晓莎



《番茄熟啦》 水粉画

□吉木萨尔县第二中学八年级(5)班

受佳瑞

指导老师:王晓莎



《中国龙》 马克笔绘画

□吉木萨尔县第二中学八年级(2)班

张子萱

指导老师:王晓莎



《丰收了》 马克笔绘画

□吉木萨尔县第二中学八年级(2)班 张子萱

指导老师:王晓莎



《秋来了》 水粉画

□吉木萨尔县第二中学八年级(1)班 叶子长泰

指导老师:王晓莎



《国庆》

水彩画

□奇台县第六小学六年级(3)班

景景凯

指导老师:邓晓钰



《美丽中国》

水彩画

□奇台县第六小学六年级(3)班

赵英豪

指导老师:邓晓钰



《胜利的号角》

水彩画

□吉木萨尔县第二中学九年级(10)班

武桐雨

指导老师:王晓莎