



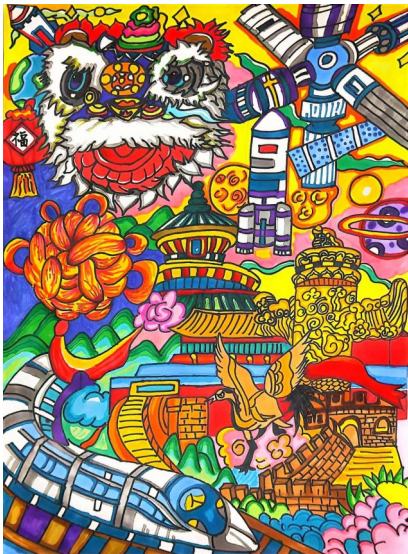
《大鱼》 水粉画

□吉木萨尔县第二中学九年级(1)班
冯新媛
指导老师:王晓莎



《多彩中国》 拼贴画

□吉木萨尔县第一小学一年级(5)班
张胜男
指导老师:杨国玲



《礼赞祖国》 马克笔绘画

□吉木萨尔县第二中学九年级(2)班
张娅昕
指导老师:王晓莎

风行过西北

□昌吉州第二中学高二(1)班 马雨杉

大风从东吹到西,从北刮到南,呼啸着掠过西北的土地。天山北麓的冰雪堆积又消融,远道而来的旅客追风来又顺风走,离家远行的少年伴风去又伴风归,随风而来的种子扎根于生活的沃土。这片广袤的土地,正展示着蓬勃的生机。

流行

记得那天骄阳似火,许久才有微风拂去脸上的热意。昌吉小吃街的门口人潮涌动,大家都怀着相似的想法来到这里——追星!知名综艺《奔跑吧!兄弟》要来市里拍节目的消息早在暑假前就流传开来,可我们印象中的昌吉并不像北上广深那样,是流行文化偏爱的地区。正因如此,当拍摄时间被正式公布时,许多本地人还难以置信,为什么节目组会选择来昌吉?但当我的视线投注到不远处,心里隐约有了答案。前来拍摄的明星们穿着具有民族特色的衣服,绚丽的艾德莱斯绸在阳光下随舞蹈绽放,长相不一、穿着各异的各民族同胞聚在一起,形成了靓丽又鲜明的人潮,撩拨着远道而来游客的心。昌吉小吃街的外观是仿古、雅致的风格,抓饭店、烤肉店以及昌吉特色的小吃店刺激着人们的味蕾,散发着脚下这片新疆土地的气息。节目组还选了另外一个取景地——饕产业园,那里以饕为核心的本土美食依次排开。远处拔地而起的高楼早已取代几十年前的土房,展现着一片欣欣向荣的姿态。我想起节目组宣传时打出的“新丝路”口号,暗暗点了点头,或许这就是昌吉被选择的原因。

万里大漠荒无人烟早已成为过去时,昌吉正让悠悠驼铃更加清脆地回响在城市上空。昌吉不仅仅满足于与流行文化的接轨,它正紧紧

依靠着独特的地方文化,预备好创造新的流行文化。我的家乡正年轻起来,用前卫的方式使自己独具魅力,紧紧追赶着最新潮的风向。

远行

“自古逢秋悲寂寥,我言秋日胜春朝。”晴空万里,如同做梦一般的惊喜当头砸下,我和年级里几位同学拥有了去福建研学的机会。七天的旅程、往返的机票、途中的食宿、出行的景点,一切都被安排得妥妥当当。当我像飞鸟般迈出群山奔向平原,当我站在一层又一层的浅蓝与长空之间,即使是寂寥之秋,我的东南之旅也仍旧充满激情。

回到学校,听老师谈起他当年大学毕业如何踌躇满志,又如何走过新疆后毅然留在这里。恍然间发觉,原来从小到大拥有福建口音的援疆老师从不少见。就像蒲公英的种子飘向四方,从远方而来的老师们飘来又飘回,停留扎根的也不少。对于留在这里的老师们来说,也许这是另一场关于青春和奉献的远行,将要全身心地投入到教育建设当中去。

少年远行而去,青年远行而来。昌吉正在这一批批远行中成长。开学典礼上,校长曾讲,现在全州对教育的重视度不断提高,我们的目标是建立自治区级名校。以前听起来遥不可及的理想,突然在一队队出发的研学队伍、一批批更新换代的学校设备、一步步推行的新教学模式中清晰可见,仿佛我们的未来也一起明朗起来。

同行

风一更,雪一更,在星夜与楼群交界的地方,那里隐约着连绵的山影,属于千家万户的灯火,与星空交相辉映。总有人在生活的微小处与

我为大美奇台而自豪

□奇台县第七中学七年级(2)班 邵博

“沙枣花儿开,金奇台……”熟悉的歌声回响在耳边。在新疆昌吉州东部,有一个风景优美、美食飘香的小县城,那就是奇台——我的家乡。这里四季皆美,如同四幅出于大师之手的名画。在这里还有一块风水宝地,提到她,这里的百姓们都会为她沾沾自喜,没有人不为她感到骄傲、自豪,她就是5A级景区江布拉克。

当炎热的夏天来临时,江布拉克是人们最喜欢最向往的好地方,因为这里是解锁夏日清凉的不二之选。当你开车驶入松树林时,迎面而来的不仅是那一片片绿色,更有扑面而来的清爽感。低头俯视,美丽的小黄花铺遍山野;抬头瞭望,苍绿的群山连绵不断;更壮观的,要数那一片片直插云霄的苍松翠柏。一眼望去,四周的雪峰、林海、绿草、鲜花,构成一幅优美的山水画卷。如果说,位于阿尔泰山的喀纳斯被誉为“神仙的后花园”,那么,位于奇台的江布拉克则是“神仙的自留地”。走进这里,满眼皆是原生态,养眼又养心。

奇台的夏天不仅有避暑的胜地,更有解暑的特色美食,比如那随处可见的酸奶刨冰。炎炎夏日,酸奶刨冰摊如同一望无际大漠中的绿洲。卖酸奶刨冰的阿姨是个善良又热情好客的人。当你坐在树荫下的桌子旁时,她不管你买不买东西,都会为你端来解渴的凉茶。那白如羊脂玉的酸奶,那黄如麦穗的雪花凉,还有那口感细腻顺滑的刨冰。当你喝一口,那冰凉爽口的酸奶刨冰就像凉爽的雨点打在了干旱的土地上;喝一大杯时,犹如倾盆大雨浇灌了干旱的土地。

当夏天的炎热阻碍了你的食欲时,你可以来黄面凉皮小镇。这里人山人海,每到饭点就挤得水泄不通,光是排队都要二十多分钟。当服务员端上黄面凉皮时你会不停地咽口水,那金灿灿的黄面、筋道的凉皮、美味的汤汁,还有那油而不腻的烤羊肉串。一碗吃个精光还意犹未尽,还想再吃几串烤肉呢。

当你欣赏完美景,吃饱喝足后,还能感受一下奇台人的热情与温暖。有一位公交车司机,我

我们同行,体味任何细节的味道。车流不息,灯火如昼,像奔向远方的巨龙。

采购年货的超市里熙熙攘攘,我听大人们念叨着现在应季的蔬菜又多了好多,本地养的活虾活蟹四季都有。摆满年夜饭的餐桌上,妈妈说现在好多人在吃有机蔬菜,所以她也打算尝试一下。不知道从什么时候起,新疆超市与其他省市的超市差异越来越小,也许是因为冷链技术的发达,也许是因为交通条件的改善,也许是因为有人正在远方关注着我们。

近几年来,新疆建立了越来越多的贸易区,水产养殖、农业改良也总能得到有力支持。夏季,各路社交媒体上出现了网红博主来新疆旅游直播的风潮。就连昌吉的我们出去研学,也因对口援疆省市的配合而受益良多,而这一切的一切,无疑是来自中央的政策扶持,那是我们在努力谋求向前发展时最有力的后盾。

人的一生都在回家的路上,而我的家乡正在各方关切之下越来越好。

有一句很出名的唱词叫“改革春风吹满地”,真是恰如其分。昌吉将要走向更广阔的天地,将要奋起直追,永不停息。在汹涌而来的时代浪潮面前,我尝试着自己跟上故乡前进的步伐,尝试着感受新时代的脉搏,尝试着让流行的文化唤起我的动力,尝试着让远行的经验成为我的基底,尝试着让同行之人越来越多,让昌吉发展起来,强盛起来。

大风行过西北,将昌吉的过去和现在留在了令人沉醉的春光里,而未来将要顺风前进,要时间推移,杂草除尽,要前路铺展,扶摇直上,闯出一片更加美好的未来。

指导老师:马源(该作品获“辉煌70年 壮丽新昌吉”征文中学组一等奖)

不知道他的名字,不知道他的年龄,也不知道他住在哪儿,只知道他很关心乘客。每当有老人上车,他总是说:“请给老人让个座!”他等乘客全部坐好后才开车,开车的时候总是会提醒一句:“我要开车了,请大家坐稳扶好。”公交车里面拥挤的时候,他总是耐心地说:“请大家往后退一点,相互让一让。”当有人下车的时候他总是耐心地说:“开门请当心,下车请走好。”他每天不厌其烦地说这些提醒的话,就像有些车上播放的电子语音。他的声音虽然没有电子语音好听,甚至有点沙哑,但人们听到他的声音却十分亲切。在他开的车上,乘客们似乎也文明了许多。这位司机对人是总是和蔼可亲,在我们的心中,他就是最可爱的人。

我的家乡虽然只是一个不起眼的小县城,但这里景美、味美、人更美。欢迎大家来我的家乡——奇台。

指导老师:香雪(该作品获“辉煌70年 壮丽新昌吉”征文中学组二等奖)



《美丽中国》 水彩画

□奇台县第六小学六年级(3)班 陆知欣
指导老师:邓晓钰



《骏马飞驰》 水彩画

□奇台县第六小学六年级(3)班 尚诗涵
指导老师:邓晓钰

《乡间田野》 水粉画

□阜康市第一小学一年级(1)班
武芸朵
指导老师:张璐敏

《神采奕奕》 水彩画

□阜康市第一中学九年级(2)班
王一帆
指导老师:杨冰

《花团锦簇》 水粉画

□阜康市第四中学八年级(7)班
谢咏珊
指导老师:杨冰

