

铸牢中华民族共同体意识

——千名书记话铸牢

以文润心 增进认同 为建设“典范地州”凝聚磅礴文艺力量

昌吉州文学艺术界联合会党组书记、副主席 张新恒

铸牢中华民族共同体意识是新时代党的民族工作的主线，也是民族地区各项工作的主线。党的二十届三中全会审议通过的《中共中央关于进一步全面深化改革、推进中国式现代化的决定》（以下简称《决定》），聚焦建设社会主义文化强国，对深化文化体制机制改革作出全面部署，为新时代新征程文化改革发展提供了根本遵循。《决定》提出：“制定民族团结进步促进法，健全铸牢中华民族共同体意识制度机制，增强中华民族凝聚力。”

文化兴则国家兴，文化强则民族强。文艺是铸造灵魂的工程，文艺工作者是灵魂的工程师。坚守艺术理想，弘扬行风艺德、努力创作推出更多思想精深、艺术精湛、制作精良的优秀作品。进一步树立文艺工作者正能量形象，是新时代的要求，也是文艺工作者的职责所在。近年来，昌吉州文联始终以铸牢中华民族共同体意识为主线，把铸牢中华民族共同体意识贯穿文联文艺工作全过程各方面，持续巩固和深化“民族团结进步示范单位”创建成果，把有形有感有效铸牢中华民族共同体意识工作同文艺创作扶持、协会组织活动和志愿服务、日常工作相结合，融入举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象的使命任务，充分发挥文艺春风化雨、滋润心灵的作用，使全州各民族人心归聚、精神相依，形成人心凝聚、团结奋进的强大精神纽带。以文艺高质量发展构筑中华民族共有精神家园，为建设“典范地州”贡献文艺力量。

始终高举旗帜，引领民族团结进步前进方向

昌吉州文联坚持不懈用习近平新时代中国特色社会主义思想武装头脑，教育引导党员干部以铸牢中华民族共同体意识为主线，以实际行动争做民族团结进步的践行者，不断引导广大干部群众增进“五个认同”。将习近平总书记关于铸牢中华民族共同体意识的重要论述列入党员干部学习计划和中青年文艺骨干培训计划，通过党组理论学习中心组学习、党员集中学习、读书班、研讨交流、专题宣讲、培训班等形式，持续深入学、及时跟进学，准确把握思想精髓，扎实推进贯彻落实。大力创建“五个好”党支部和民族团结进步示范单位。把铸牢中华民族共同体意识纳入党的建设和意识形态工作责任制，纳入政治机关建设和政绩效考核，作为基层党建述职评议考核、年度民主生活会和组织生活会对照检查的重要内容，作为发展党员政治审查、民主评议党员的重要内容。把有形有感有效铸牢中华民族共同体意识写入昌吉州文联、各文艺家协会以及昌吉州“文艺两新”发展促进会章程，强化文艺界铸牢中华民族共同体意识的组织动员和教育引导职责。健全完善铸牢中华民族共同体意识常态化宣传教育机制，北庭雅集微信公众号及所属事业单位——回族文学杂志社常态化宣传有关活动和刊发相关文章。

广泛凝聚人心，构筑中华民族共有精神家园

昌吉州文联牢牢把握为人民服务的根本宗旨和以人民为中心的工作导向，积极投身“深入生活、扎根人民”主

题实践和文艺志愿服务。组织作家、美术家、摄影家协会深入县（市）、乡村、企业开展“到人民中去”“写生昌吉”采风创作，组织音乐家、舞蹈家、戏曲家协会赴部队、企业慰问演出，选派书法家、民间文艺家协会走进机关单位、社区和学校广泛开展文艺培训，累计受众上万余人。昌吉州、县（市）文联上下联动，每年定期开展“我们的中国梦——文化进万家”等文艺志愿服务活动，实施“送文化”惠民行动和“艺兴昌吉”文艺志愿服务活动，2024年春节前为各族群众书写春联6000余副。各县市均以送文艺节目、送春联福字等形式开展群众喜闻乐见的文艺志愿服务活动。吉木萨尔县将文艺志愿服务送到准东经济技术开发区。木垒县筑巢引凤，建成菜籽沟艺术家村落、木垒河文学艺术创作基地等，吸引大量知名艺术家采风创作，带动了人才的培养和经济的发展。各县市文联围绕昌吉州党委中心工作和重大节庆活动，举办一系列有影响力的铸牢中华民族共同体意识主题文艺实践活动，展现了文联助力民族团结进步工作的积极作为与时代担当，以有形有感有效的文艺实践活动，画好最大同心圆，凝聚最强向心力。

积极培育新人，传承中华优秀传统文化基因

昌吉州文联重视选用优秀年轻干部，积极推荐优秀文艺工作者参加“四个一批”，高层次人才、网络文艺人才、昌吉州民族团结先进个人、“三八红旗手”等评选表彰。自2023年以来，连续两年举办中青年文艺骨干人才培训班，邀请20余名国内知名文艺专家现场授课，培训文艺人才200名。选派27人次参加国家和自治区级高层次人才培训班。举办“文化润疆·庭州翰墨”山水画创作研修班、“泉昌情·翰墨润心”教师书法培训班，培训美术骨干47名、书法教师60名。持续办好“北庭雅集”文艺沙龙，开展文艺讲座研讨等活动16场次。争取中国作协新时代文学实践点、自治区民协达斯坦传承人培训班在吉木萨尔县挂牌和举办。推荐4名文艺家获评昌吉州高层次人才工作室领衔人。选拔2名文艺家参加“中国花儿大会”“中国民歌汇”。组织30名女书法家参加全国女教师书法作品联展。各项务实举措为人才成长搭建了良好平台。全州共有13名文艺家加入国家级文艺家协会，128名文艺家加入自治区级文艺家协会，108名文艺家参加了146幅作品获得国家、自治区文艺奖项。昌吉市争取援疆资金800万元，用于文艺创作写生基地项目建设及文艺交流、创作及人才培养。阜康市建立文艺创作扶持机制，支持3名本土艺术家在区、州层面举办个展。呼图壁县争取工会支持，建成多功能一体化的“文艺之家”。

坚持弘扬文化，推动创造性转化创新性发展

昌吉州文联持续推动文艺精品创作，扶持、奖励2022年度创作结项文艺作品28件，扶持2023年度立项作品146件，表彰奖励昌吉州第八届文艺“奋飞奖”获奖作者5名，作品25件。《回族文学》杂志入选“2023中国精品期刊展”，部分刊发作品被全国主流书报刊转载选录。第十四届全国美术作品展览昌吉州选送的10件美术作品入选，占全疆入选作

品的三分之一，创造了昌吉州美术创作历史之最。马亚飞书法作品《程悦长将军与五家渠》被国家版本馆收藏，临写的汉碑书法作品《张禹碑》，是新疆唯一入选“新中国新发展书法主题大展”的作品。白治瑞、曾相植书法作品入选全国第三届书法临帖作品展，秦天星、陈亮油画作品入选第八届全国画院展览，选送的舞蹈《清茶飘香》获新疆首届民间艺术群英会舞蹈展演优秀剧目奖。此外，昌吉州2部文艺作品获自治区“天山文艺奖”，15幅摄影作品获国家奖，33幅摄影作品获自治区奖，6部少儿舞蹈作品获新疆少儿舞蹈大赛金奖。这些“冲金夺银”的精品力作，充分体现了文联在建设“典范地州”生动实践中的文艺担当。木垒县组织艺术家创作并参加自治区级文艺赛事11次，入选作品40余幅，17幅作品上稿《中国剪纸》，1部文学作品获“天山文艺奖”，1人书法作品入选国展。吉木萨尔县微电影《守望·北庭》荣获最佳公益影片奖。阜康市1人摄影作品获全国航拍大赛金奖，1人书法作品被国家博物馆收藏。

持续展现形象，传递民族团结进步和谐之声

昌吉州文联深入学习贯彻党的二十大精神 and 党的二十届三中全会精神，聚焦讲好昌吉故事，高规格组织开展铸牢中华民族共同体意识系列主题文艺实践活动。成功举办第三届“新疆是个好地方”诗歌朗诵会，开展“新疆是个好地方”诗歌音乐会县市巡演。先后举办“光辉历程·礼赞二十大”暨北庭雅集第七回书法作品展、“新疆是个好地方”首届油画风景双年展、“饱蘸浓墨 书写新时代”新疆首届隶书作品展、“相约昌吉”文化旅游摄影展等文艺展览活动。完成《新疆历史人物》主题连环画选题（第二辑）创作，并于昌吉州成立70周年庆祝大会前完成“新时代 新庭州”重大现实题材美术创作及《峰嵘文丛》系列丛书的征稿选稿工作。主题文艺实践活动持续不断地开展，极大地激发了广大文艺工作者共建精神家园的时代情怀。中国文联、中国作协主要领导先后到昌吉州调研指导工作。邀请福建省、山西省以及厦门市文联在昌吉州举办闽昌书画民间文艺精品展、闽昌两地文艺家座谈会、晋昌文化润疆座谈会、厦门昌吉美术书法交流作品展。与山西省太原市文联签订合作交流协议。组织昌吉州文艺工作者赴山西省、福建省开展文艺交流，参加厦门第29届全国摄影艺术展。促成厦门市文联在吉木萨尔县设立闽疆艺术家创作交流基地。联合石河子市文联组织兵地文化交流写生活动6次。支持木垒县举办第三届“丝绸之路木垒菜籽沟乡村文学艺术奖”颁奖活动及厦门小说集《脐血之地》研讨会。文艺交流活动的广泛开展，促进了州内外文艺文联工作的学习互鉴。

征程万里风正劲，重任千钧再出发。昌吉州文联将始终以铸牢中华民族共同体意识为主线，持续发挥文艺在增强中华文化认同、塑造民族精神、推进中华民族共同体建设方面的重要作用，践行使命担当，团结拼搏、真抓实干、勇毅前行，扎实推进文化润疆，有形有感有效铸牢中华民族共同体意识，绵绵用力、久久为功，为推动昌吉州高质量发展、建设“典范地州”贡献文艺力量。

全力推进铸牢中华民族共同体意识工作走深走实

昌吉州国土资源规划研究院党支部书记 王晓东

习近平总书记指出：“铸牢中华民族共同体意识是新时代党的民族工作的主线，也是民族地区各项工作的主线。”昌吉州国土资源规划研究院坚持以党建为引领，不断加强和改进民族工作，扎实推进民族团结进步事业，全力推进铸牢中华民族共同体意识工作走深走实。

抓实教育培训，强化思想引领。建立学习宣传常态化机制，把党的民族理论和政策法规作为支部理论学习培训的必学内容，通过支部书记讲党课、支部委员领学等形式，鼓励党员干部学习党的民族理论和政策法规，引导党员干

部职工牢固树立“四个与共”的共同体理念，不断增强“五个认同”。

凝聚人心，增进文化认同。文化认同是最深层次的认同，是民族团结之根、民族和睦之魂。坚持交流互鉴、兼收并蓄，以社会主义核心价值观为引领，积极开展内容丰富、内涵深刻的新时代文明实践活动，树立和突出各民族共享的中华文化符号和中华民族形象，推动各民族交往交流交融，聚合铸牢中华民族共同体意识的文化动力。

强化结亲工作，增进情感认同。感情越培养越深厚，在深度的交往交流交融中增进情感认同，是铸牢中华民族共同体意识的必由之路。把民族团结一家亲作为最大的群众工作来做，在凝聚人心上下功夫，促进各民族广泛交往、全面交流、深度交融。

昌吉州国土资源规划研究院将持续健全完善民族团结工作机制，激励职工凝聚力，坚定理想信念，弘扬服务人民、团结互助、无私奉献的精神，认真总结工作经验，更好地为群众服务，推动全院各项事业再上新台阶。

以铸牢中华民族共同体意识为主线 助推商会健康稳定发展

昌吉州山东商会党支部书记 王维国

习近平总书记指出：“铸牢中华民族共同体意识是新时代党的民族工作的主线，也是民族地区各项工作的主线。”这为昌吉州山东商会做好各项工作指明了前进方向。昌吉州山东商会作为党和政府联系民营经济人士的桥梁纽带、政府管理和服务民营经济的助手，在引导广大民营经济人士深刻理解铸牢中华民族共同体意识的丰富内涵和重大意义方面发挥着重要作用。

昌吉州山东商会成立于2012年4月，现有会员企业56家；商会党支部成立于2021年4月，现有党员9名，其中预备党员2名。近年来，昌吉州山东商会以铸牢中华民族共同体意识为主线，打造“文化润疆·体育惠民”品牌，取得了良好成效。

积极组织文体活动，凝聚铸牢中华民族共同体意识的思想共识。昌吉州山东商会充分发挥桥梁纽带作用，推动稳定发展成果惠及各族群众、凝聚人心。以开展系列文体活动为载体，在共同拼搏中铸牢中华民族共同体意识。组织全国青少年武术散打锦标赛新疆维吾尔自治区选拔赛、2024年“鲁

商杯”昌吉州青少年武术比赛暨自治区武术（散打）锦标赛选拔赛、“奔跑吧·少年”2024年昌吉州“惠民杯”青少年武术（套路）比赛、“文化润疆·体育惠民”系列活动之乡村摔跤比赛等，让会员企业、党员职工在欢声笑语中体验中华优秀传统文化的魅力，增进情感交融，促进文化共生。

积极参与公益事业，汇聚铸牢中华民族共同体意识的民心民力。今年以来，昌吉州山东商会积极引导会员企业把开展好“万企兴万村”行动作为第一民生工程。开展弘扬雷锋精神主题党日活动，向昌吉市厚德康养家园捐赠20箱白糖酥饼干，为昌吉市大西渠镇卫生院捐赠6台液晶电视机，看望慰问昌吉市公安局足球队，为一线环卫工人捐赠2000双手套等。今年“七一”前夕，昌吉州山东商会党支部组织全体党员和部分会员企业开展迎“七一”助力乡村振兴主题党日活动，走访昌吉市阿什里乡胡阿根村、阿什里村、金涝坝村，并捐赠近5000元物资。今年以来，昌吉州山东商会在“文化润疆·体育惠民”、扶帮困等各方面投入资金近55万元，为推进中华民族共同体建设凝聚民营经济

领域的磅礴力量。

携手社会各界力量，推动铸牢中华民族共同体意识的深度覆盖。昌吉州山东商会紧扣“中华民族一家亲，同心共筑中国梦”主题，充分发挥民营经济人士作为中华民族共同体建设的参与者作用。昌吉州山东商会、昌吉州武术运动协会与昌吉学院体育与健康学院举办了校企合作签约仪式，共同为昌吉州武术运动的普及与提升贡献力量。昌吉州山东商会与昌吉州武术运动协会还与昌吉市第四中学签订武术教育进校园协议，进一步将武术推广至基础教育体系，激发学生对传统体育文化的兴趣与热爱，并通过系统培训发掘潜力，选拔培养一批具有竞争力的武术运动后备人才，为他们参与更高层次的武术比赛铺平道路，同时也为昌吉州积累宝贵的体育人力资源。

今后，昌吉州山东商会党支部将继续发挥战斗堡垒作用，团结凝聚起全体商会企业党员职工的力量，心往一处想、劲往一处使，用汗水与智慧在昌吉这片热土上，绘制出一幅幅民族团结进步的壮丽画卷。

昌吉论坛

以文化润疆铸牢中华民族共同体意识

□阿孜古丽·吾南尔

文化润疆是新时代党的治疆方略的重要组成部分，是实现新疆长治久安的长远之策、固本之举，对铸牢中华民族共同体意识具有凝心铸魂的重要作用。党的二十届三中全会审议通过的《中共中央关于进一步全面深化改革、推进中国式现代化的决定》提出：“制定民族团结进步促进法，健全铸牢中华民族共同体意识制度机制，增强中华民族凝聚力。”自治区党委十届十二次全会指出，要健全铸牢中华民族共同体意识制度机制，扎实开展宣传教育、研究阐释工作，深入推进文化润疆。这就要求我们必须深入学习贯彻习近平文化思想，持续深化理解、准确把握文化润疆、铸牢中华民族共同体意识的丰富内涵和实践要求，以铸牢中华民族共同体意识为主线，不断增强各族群众对伟大祖国、中华民族、中华文化、中国共产党、中国特色社会主义的认同。

以文化润疆夯实铸牢中华民族共同体意识思想根基。文化润疆是以习近平总书记为核心的党中央作出的重大部署，是新时代党的治疆方略的重要组成部分，是实现新疆长治久安的长远之策、固本之举。铸牢中华民族共同体意识是一项系统工程，必须多方发力、同向发力，久久为功。我们必须牢牢把握社会主义先进文化前进方向，坚守中华文化立场，培育和弘扬社会主义核心价值观，构建各民族共有精神家园，让中华民族共同体意识根植各族群众心灵深处。习近平总书记在2023年文化传承发展座谈会上提出：“从党的民族工作来看，建设中华民族现代文明，必须顺应中华民族从历史走向未来、从传统走向现代、从多元凝聚为一体的发展大趋势，深刻理解把握中华文明的突出特性，在新的历史起点上不断构筑中华民族共有精神家园，为铸牢中华民族共同体意识奠定坚实的精神和文化基础。”这一重要论述指明了文化润疆要以铸牢中华民族共同体意识为主线，坚持正确的中华民族历史观，深刻理解我们辽阔的疆域是各民族共同开拓的，悠久的历史是各民族共同书写的，灿烂的文化是各民族共同创造的，伟大的精神是各民族共同培育的。习近平总书记指出：“一部中国历史，就是一部各民族交融汇聚成多元一体中华民族的历史，就是各民族共同缔造、发展、巩固统一的伟大祖国的历史。”进一步明确了各族人民要正确把握中华文化和各民族文化的关系、中华民族共同体意识和各民族意识的关系，把握好共同性和差异性的辩证统一、民族因素和区域因素的有机结合。共同性是主线和方向，差异性是要素和动力。持续推进各民族文化交流互鉴，深化党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史、中华民族发展史宣传教育，弘扬以爱国史为核心的民族精神、以改革创新为核心的时代精神，培育和践行社会主义核心价值观，凝心铸魂，引导各族群众深刻认识到中华民族是一个共同体，一荣俱荣、一损俱损，各民族只有把自己的命运与中华民族的命运紧紧连接在一起，才有希望，才有前途，从而自觉增强休戚与共、荣辱与共、生死与共、命运与共的共同体理念。

以文化润疆凝聚铸牢中华民族共同体意识精神动力。文化是一个国家、一个民族的灵魂，是人民的精神家园。习近平总书记指出：“人类社会每一次跃进，人类文明每一次升华，无不伴随着文化的历史性进步。”历史和实践反复表明，中华民族在长期发展过程中形成的优秀传统文化，历久弥新，积淀着中华民族最深层的精神追求，代表着中华民族独特的精神标识，蕴含着凝心聚魂、整合社会的磅礴力量。以文化润疆铸牢中华民族共同体意识，一方面坚持问题导向，在文化润疆的深入推进中不断完善培育和践行社会主义核心价值观制度机制，用社会主义核心价值观引领社会思潮；另一方面要优化文化服务和文化产品供给机制，坚持以人民为中心，抓作品和抓环境相贯通，积极营造健康的文化生态，活跃的文化环境，形成文化精品和润疆环境相互生成的生动场景；同时，深入实施中华优秀传统文化传承发展工程，充分挖掘和有效运用各民族交往的历史史实、考古实物、文化遗存，研究和挖掘中华优秀传统文化，创作出具有中华文化底蕴、融合现代文明的文化产品，推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展，使各族群众在中华优秀传统文化中汲取营养，进一步坚定文化自信，从而深刻认识到铸牢中华民族共同体意识的历史必然性、极端重要性和现实针对性，厚植家国情怀，进而铸牢中国心、中华魂。

以文化润疆增进铸牢中华民族共同体意识价值认同。文化的核心功能是塑造认同，文化认同是最深层次的认同，是政治认同的坚实基础。习近平总书记指出：“世界上各种文化之争，本质上是价值观念之争，也是人心之争、意识形态之争。”以铸牢中华民族共同体意识为主线，牢牢把握中华优秀传统文化这个中华民族的“根”与“魂”，培植文化认同与价值观念认同的丰厚土壤。中华民族共同体意识是国家认同、民族交融的情感纽带，是祖国统一、民族团结的思想基石，是中华民族绵延不衰、永续发展的力量源泉。在新的历史起点上，立足中华民族悠久历史，坚持“两个结合”，进一步全面深化文化体制改革，破除妨碍以文化润疆铸牢中华民族共同体意识的思想观念和体制机制弊端，拓宽铸牢中华民族共同体意识的实践路径，把铸牢中华民族共同体意识贯穿到各族群众社会实践全过程，融入各族群众学习、工作、生产、生活之中，从生活中做起，在实践中感知，在行动中领悟，真正转化为各族群众的情感认同和行为习惯；顺应数字化、网络化、智能化趋势，把互联网思维和信息技术应用系统贯穿到文化润疆中，多方发力、同向发力，让各族群众在春风化雨、润物无声中增进中华文化认同，让网络虚拟空间也成为构筑中华民族共有精神家园、铸牢中华民族共同体意识的最大增量，以打造意识形态领域新的长城。

新时代推进文化润疆，坚持以铸牢中华民族共同体意识为主线，用中华优秀传统文化浸润人心，用社会主义核心价值观引领社会思潮、教育引导各族群众树立正确的国家观、历史观、民族观、文化观、宗教观，不断构筑中华民族共有精神家园，夯实新疆社会稳定和长治久安的精神根基。

（作者为新疆社会科学院宗教研究院助理研究员）