

“文润庭州 沐光前行”2024年丝路之声青年合唱团专场音乐会举行

声乐爱好者唱响昌吉好声音

本报讯 实习生**刘欣·木尼热·阿不都拉**报道:2024年12月28日晚,在昌吉学院音乐厅内,“文润庭州 沐光前行”2024年丝路之声青年合唱团专场音乐会激情上演。这场音乐会由昌吉州文化体育广播电视和旅游局主办,昌吉州文化馆、昌吉市文化馆及昌吉学院音乐与舞蹈学院承办。此次专场音乐会于12月28日、29日共演出2场,吸引了400余名群众观看演出。

据了解,丝路之声青年合唱团成立于2014年,参演的39位团员均来自昌吉州直、市行政辖区内各行业合唱声乐艺术爱好者。自建团以来,该合唱团多次参加大型演出和下基层文化惠民演出,连续多年被评为昌吉州“重点优秀业余文艺团队”。

演出中,从青海民歌《花儿与少年》的悠扬旋律,到新疆民歌《嘎哦丽泰》和《掀起你的盖头来》的欢快节奏,再到流行歌曲《我有一个装满星星的口袋》和《如果明天就是下一生》的深情演绎,一首首曲目赢得了观众们的热烈掌声和欢呼声。热瓦普、手鼓、箱鼓等乐器与歌声默契配合,使得整场音乐会的呈现更加生动、立体。演出最后,返场歌曲《我们新疆好地方》将现场气氛推向高潮。演出还特别邀请了来自美沙童声合唱

团的26名学生合唱《期待的远方》《我会等》,他们稚嫩纯真的声音打动了在场的每一个人。

“听完这场音乐会,感觉精神受到了一种洗礼,合唱团的精湛演绎让我陶醉其中,希望以后能有更多的机会接触到这样的艺术活动。”观众陶昆伦说。

昌吉州文化馆副馆长于晶晶表示,这是一场惠及民众的文艺活动,全体成员筹备了三个月,音乐会曲目丰富多样,满足了各年龄段的需求。“我们期望通过这场音乐会,让大众了解到合唱艺术的多种形式,倾听其丰富的内涵,从而感受合唱的独特魅力。”于晶晶说。



2024年12月28日晚,“文润庭州 沐光前行”丝路之声青年合唱团专场音乐会在昌吉学院音乐厅举行。

□本报实习生 刘欣摄

—— 昌吉州文化馆 ——

2024年新疆社火培训班开班

本报讯 记者**苻苒·马汗**、通讯员**郑珍**报道:2024年12月23日,由昌吉州文化馆举办的2024年新疆社火培训班在昌吉市开班。昌吉州各县(市)文化馆(站)工作人员、新疆社火非遗传承人、文化带头人、文艺骨干等70余人参训。

据了解,此次培训班为期5天,邀请昌吉州民俗专家及山西省翼城浑身板、吉壁腰鼓、晋阳舞狮3项非物质文化遗产代表性项目代表性传承人授课。其中,国家级非物质文化遗产代表性项目翼城浑身板和山西省第六批省级非物质文化遗产代表性项目吉壁腰鼓均是首次出现在昌吉州新疆社火培训活动中。

“来,扎好马步,跟着节拍敲击木板,左、右、左……”当天下午,国家级非物质文化遗产代表性项目翼城浑身板代表性传承人段田田为20余名学员教授动作要领。段田田介绍,翼城浑身板是山西省翼城县地方传统舞蹈,因舞时用木板击打浑身上下而得名,起源于农民干完农活,用木板敲击身体以缓解肌肉酸痛的行为。

“我带着翼城浑身板这项非遗项目第一次走进昌吉,希望助力晋昌文化交

流,丰富新疆社火的表演内容。同时,也希望参加培训的学员能将这项好玩、好看,还能强身健体的非遗项目传播给昌吉州各族群众。”段田田说。

培训班上,阜康市职业中等专业学校艺术团团长冯翠认真学习吉壁腰鼓的动作要领,这是她第二次参加昌吉州文化馆举办的新疆社火培训班。2023年,她在新疆社火培训班上学习了舞龙。回到阜康市后,她向当地社火表演爱好者传授了舞龙技艺,还在昌吉州2024年“文润庭州 福满元宵”元宵节社火展演活动阜康市会场上带领团队舞了9条龙,收获了群众好评。冯翠说:“我要认真学习,学会吉壁腰鼓,在来年的元宵节向阜康市的各族群众展示。”

昌吉州文化体育广播电视和旅游局一级调研员、昌吉州文化馆党支部书记段伟说:“昌吉州文化馆作为国家级非物质文化遗产代表性项目‘新疆社火’的保护单位,肩负着保护和传承新疆社火的重任。我们希望通过开展培训,邀请山西省非遗传承人授课,进一步丰富新疆社火的表演内容,为昌吉州各族群众带来更好的文化体验。”



2024年12月23日,昌吉州文化馆举办的2024年新疆社火培训班上,学员们正在学习吉壁腰鼓。

□本报记者 苻苒·马汗摄

让艺术融入群众生活

本报讯 记者**许乐**、通讯员**薛莉**报道:激情四溢的舞蹈表演,悠扬动听的器乐演奏……近日,昌吉州文化馆2024年秋季公益培训班汇报演出在昌吉州文化馆一楼举行,培训学员和市民齐聚一堂,共赏一场视听盛宴。

演出现场,公益培训班学员们依次走上舞台,展示了他们在音乐、舞蹈等艺术领域的学习成果。现场还有72名学员获得了“优秀学员”称号,这些学员将有机会参加自治区、昌吉州的各类群众文艺大赛。

据悉,昌吉州文化馆2024年秋季公益培训班开设了成人舞蹈、少儿舞蹈、绘画、书法、小提琴、二胡等17个班,吸引了全州各个年龄层、不同行业的500余名群众参与。培训自9月起每周末授课,于年底结束。

成人舞蹈班学员朱惠玲说:“我以前都是跟着视频自学,这是第一次系统学习舞蹈。授课老师很细心,给我们教民族舞的基本步伐、手势和理论知识,以后我可以自信地去跳广场舞了,我在这里还认识了很多新朋友。”

近年来,昌吉州文化馆充分发挥公共文化服务主阵地作用,不断组织开展形式多样、丰富多彩的群众文化活动,并将公益艺术普及作为重要活动内容。自2014年起,昌吉州文化馆每年向市民推出无门槛、零基础的艺术课程,涵盖书画、音乐、舞蹈等艺术门类,开设春季、暑期、秋季和寒假4期培训班,邀请各个领域专业水平突出的优秀老师授课,每年服务文艺爱好者超过1500人次,进一步让艺术融入群众生活。

把文艺节目送到千家万户

本报讯 记者**米桃乐**、通讯员**吕镇江**报道:2024年12月20日,昌吉州文化馆“我们的中国梦 文化进万家”下基层展演活动走进昌吉市建国路街道星光社区,为居民送上了一场家门口的文化盛宴。

活动现场热闹非凡。开场舞蹈《天山放歌》活力四射,演员身着鲜艳服饰,用灵动舞姿展现别样民俗风情,瞬间点燃观众热情;随后,女声独唱《灯火里的中国》传递出满满的正能量,引发观众情感共鸣;《花儿与少年》《家和万事兴》

等节目赢得台下观众阵阵掌声。

“能在家门口看到这么精彩的文艺节目,我非常开心,希望以后这样的活动经常来我们社区,丰富我们的精神文化生活。”社区居民马会英说。

昌吉州文化馆干部赵笑阳说:“本次活动是为了促进各民族交往交流交融,铸牢中华民族共同体意识,进一步丰富昌吉州各县市群众的精神文化生活。我们后期将持续赴各县市,组织开展下基层展演活动,把优质的、精彩的文艺节目送到千家万户。”

呼图壁县呼图壁镇

本报讯 记者**杨鹤**、通讯员**刘海越**报道:2024年12月28日18时,呼图壁县呼图壁镇“各族儿女筑同心 大地欢歌耀星河”迎新春文艺汇演在呼图壁县第一中学报告厅拉开帷幕,现场好戏连台、座无虚席。

大幕拉开,灯光聚焦,歌舞《天山欢歌》激情开演,舞者们身着绚丽多彩的民族服饰,手持扇子翩翩起舞,歌者们歌声嘹亮,高声赞颂天山南北各族儿女团结奋进、共同建设祖国边疆,一时间点燃了全场的氛围。随后,歌伴舞、戏曲串烧、新疆小曲子等节目轮番登场,为现场群众带来一场视听盛宴。各族群众热情高涨,时不时挥动手中的拍手器和荧光棒,现场欢呼声不绝于耳。值得一提的是,呼图壁镇以道德模范真实故事为原型,策划编排的情景剧《我们的女儿》,展现了各族群众血浓于水、心手相牵的深厚情谊,获得了群众的一致好评和点赞。

几曲民歌,几句乡音,几段舞蹈……一个个“草根节目”,让现场群众感受到活力和欢乐。今年62岁的呼图壁镇北门社区居民马国军刚加入社区常青树歌友团,就有机会登台表演。他说:“以前我很少参加社区的文化活动,今年老友拉着我加入了歌友团。歌友团周周都有活动,不仅丰富了我的精神文化生活,还让我结识了很多新朋友。”

呼图壁镇各族居民就是此次迎新春文艺汇演舞台上的“明星”。呼图壁镇阿同汗社区舞之韵文艺队是由30多位爱好舞蹈的居民组成。当晚近一半的节目中,都能看到她们的身影。“群众性文化活动不仅氛围浓厚,还能展现辖区群众的凝聚力和良好的精神面貌,这就是我们自己的‘村晚’。”阿同汗社

咱老百姓自己的村晚真精彩



2024年12月28日,在呼图壁县第一中学,歌伴舞《我的家乡五彩缤纷》欢乐上演。

□刘海越摄



2024年12月28日,在呼图壁县第一中学,融合舞蹈《鼓舞中华》精彩纷呈。

□刘海越摄



2024年12月28日,在呼图壁县第一中学,舞蹈《歌声在那时》活力满满。

□刘海越摄

区舞之韵文艺队队员祝玉兰说。

近年来,呼图壁镇坚持以人民为中心的发展思想,扎实推进文化润疆,积极引导各族群众组建文艺团队,定期举办丰富多彩的群众性文化活动,做到月

月有节目、周周有活动,实现社区文化活动健康可持续发展,营造良好的社区文化氛围,让文化真正融入各族群众生活中去,让各族群众广泛参与到文化活动中来。此次迎新春文艺汇演坚持群众

自编、自导、自演原则,不仅是一场文艺盛宴,更是凝聚人心、树立文明新风的生动实践,充分展现呼图壁镇丰富的文化底蕴和群众的文化素养。

吉木萨尔县

本报讯 通讯员**周静静**报道:近日,吉木萨尔县“冬游天山别样暖”2024—2025年冰雪嘉年华暨“文润庭州 大地流彩”“群众村晚”系列活动正式启动。

据了解,活动将持续至2025年4月,通过“群众村晚”文艺晚会、非遗作品展示、全民健康活动等形式多样的文体活动,为群众搭建展示自我的舞台,推动各族群众交往交流交融,让“村晚”真正成为老百姓自己的舞台。

“‘群众村晚’系列文体活动就是要将优质文化资源融入乡村和群众的日常生活中,引导各族群众开展各类文化体育活动。希望有更多的群众积极参与,共同推进吉木萨尔县的文化建设,进一步铸牢中华民族共同体意识。”吉木萨尔县委宣传部宣传工作服务中心主任王碧莹说。

目非常有信心。”葡园民间艺术团团长杨玉花说。

据了解,此次‘村晚’演员都是辖区的居民,是真正属于群众自己的‘村晚’。玛纳斯县将通过开展‘群众村晚’‘春晚’文体系列活动,让各族群众唱起来、跳起来、动起来,冬闲变冬忙,更好满足各族群众精神文化需求,营造欢乐和谐、团结向上的良好社会氛围。”



近日,吉木萨尔县“冬游天山别样暖”2024—2025年冰雪嘉年华暨“文润庭州 大地流彩”“群众村晚”系列活动正式启动,舞蹈《驰骋在远方的海骝马》将活动气氛推向高潮。

□周静静摄

玛纳斯县

本报讯 通讯员**胡伟杰**、**谷雅萍**报道:为进一步加强基层文化建设,丰富群众精神文化生活,辖区文艺爱好者们积极参与玛纳斯县“村晚”排练,充分展现各族群众昂扬向上的精神风貌。连日来,玛纳斯县各社区的活动室里热闹非凡,不时传出音乐声、欢笑声。

在玛纳斯县东关社区网格点,金绥来戏曲艺术团的团员们身着

戏服,精神饱满地进行着“村晚”的排练。每一个音符、每一个动作,彰显了传统戏曲艺术在新时代的无限可能,也展现出各族群众对精神文化生活的积极追求。

《二十届三中全会精神放光芒》《乡村振兴路上把歌唱》等戏曲节目接连上演,以传统戏曲的旋律和唱腔为基调,将一年来玛纳斯县改革发展成果融入其中。“离‘村晚’演出越来越近了,剩下这段时间我们要加紧排练,呈现最好

的节目,最好的状态,把优秀的节目献给各族群众。”金绥来戏曲艺术团团长吕兆庆说。

在玛纳斯县玉缘社区,葡园民间艺术团 members 们跟随着悠扬的节奏翩翩起舞,每一个转身、每一次走位都经过反复揣摩与练习,大家要在“村晚”舞台上绽放最美的光芒。“姐妹们聚在一起跳舞特别开心、特别幸福,我们排练了一个扇子舞《花开幸福》,我们对自己的节