

我和女儿有个约定

□吴海映

春节假期转瞬即逝，临行前的一晚，女儿紧紧依偎在我怀里要抱抱、举高高，稚嫩的声音带着坚定。

“爸爸，我明天早上送你。”我轻抚她的头说：“明天爸爸起得早，会影响你上学，不如我们来个约定吧。”我从身后掏出一套《丁丁历险记》，“只要你看完这25本书，爸爸到时候就会从书本最后一页的图画里钻出来。”“好的，一言为定。我要天天看，让爸爸早一天回家！”女儿清澈明亮的眼神里透着期待和认真。

凌晨三点，闹钟在寂静中突兀地响起，妻子早早起身收拾好行李，我不舍地半卧在女儿的床边，静静地看着她熟睡的模样，月光透过窗帘的缝隙洒在她熟睡的脸上，勾勒出可爱的轮廓，我忍不住亲了女儿的额头。

清冷的街道空无一人，只有路灯在孤独地站岗，离别的脚步声在寂静中回荡，每一步都像是踏在自己的心上。当我抵达厦门高崎T4候机楼时，妻子发来视频。视频中，女儿蹲坐在墙角，嚎啕大哭，泪水不停地从她的脸颊滑落，小小的肩膀剧烈地颤抖着，那哭声仿佛穿透了屏幕，直击我的内心深处。她一边哭，一边喊着：“爸爸，你去新疆，为什么不叫醒我……”飞机缓缓起飞，女儿的哭泣声萦绕耳际，窗外美丽的鹭岛逐渐远去，泪水模糊了我的视线。

准东的雪花总在清晨无声无息地飘落窗前，每天的早视频从未间断过，通话里的小女儿每次都高举着《丁丁历险记》，兴奋地翻到当天的书页，用故作撒娇的语调数着读完的书籍，“爸爸，我已经看完几本了，还有几本就可以把整套书看完了，你要提前向单位领导请假回家哦。”与女儿的视频对话总是那么轻松愉悦。她说：“我给每本《丁丁历险记》编了号，有时是‘月亮船’，有时是‘时光机’，就是希望看书的速度能加快些，再加快些，爸爸早一天回来。”看着女儿的较真劲，我知道与她的“约定”迟早会让她失望。

一大早，精灵般的雪花就被寒风裹挟进窗棂。小女儿把脸贴在摄像头前，额头的温度穿透八千里光纤，女儿的笑容像烟花一样绽放。“25本书全部看完了，雪白《丁丁历险记》里的一只小狗也回家了，爸爸你收拾行李了吗？”她举起皱巴巴的扉页说：“等你回家的时候，一定给我买哈萨克族刺绣毛毛羊哦。”我这才惊觉戈壁的风原来这样锋利，竟能把承诺削得薄如蝉翼。

此刻，我的援疆笔记正翻到第48页，记着煤化工项目落地的最新进度；西北风向、电力走向……一年半的援疆过往经历也逐渐浮现，如同电影一帧帧地讲述着福建援疆故事。在漳州市古雷港经济开发区与新疆准东经济技术开发区共建结对的当天，两地化工企业欣喜见证产业链条的完美对接；在新疆天地能源有限责任公司南露天煤矿工地上，易控智驾科技有限公司的百吨无人矿卡正在来回穿梭，真实叙述着新质生产力带给准东的巨大跃迁；在福建援疆文艺晚会上，人头攒动，闽南文化正浸润准东人民的心灵；在福建谷文昌干部学院，闽新两地青年的手牵在一起，心贴得更近。

午夜，银河像撒落的书页铺满夜幕。视频窗口突然跳出小女儿熟睡的脸，怀里抱着翻到卷边的《神秘的流星》。台灯光晕里，她长长的睫毛投下的影子恰似古尔班通古特沙漠波浪形的沙丘，我悄悄截屏，把这张照片设置成援疆图纸的底纹。

（作者系福建省第九批援疆干部，现任新疆准东经济技术开发区党工委委员）

春的序曲

□马志娟

动不动了。你一灰心，干脆不在意了，春天，你爱来不来！几天没理她，今天，却突然发现春天由一个探头探脑的小姑娘变成了婀娜的热烈的少女了！

你瞧街边那星星点点有些绿意的矮篱，仿佛在一夜之间成熟，华丽蜕变，一段儿新绿，一段儿鹅黄，一段儿深紫，把世界装点成了五颜六色的童话。加之她们拥着的树，都是一树一树的繁花，有浅粉的樱花、深红的海棠、雪白的苹果花、浅紫的丁香，在春风里摇曳曳曳着，风过处，樱花树下落英缤纷，恰似人间仙境一般。

这个时节，不仅眼睛不够用，相机不够用，连鼻子都不够用了。它已经被各种不同的花香弄得五迷三道，分不出谁是谁了！

机缘巧合之下，我们一行文友来到了杜氏旅游度假区。煦暖的阳光下，宽阔的水面

上，远处是几十只鱼鹰，排列在水面上晒太阳。近处是一片一片的残荷，叶子已经不知所踪，许多黑褐的茎露出水面，让人自然而然想起“留得残荷听雨声”。

当视线从水面转到岸边时，我不由得呆住了。“万条垂下绿丝绦”，就是这样鲜活地被眼前的柳树诠释了，像是行为艺术。柳树的枝干有竖直向上的，也有横生的，但是都垂下长长的细柔枝条，让人想起少女的长发，总想捋一捋。那些柔顺的枝条仿佛是拂在你的心上，把你的心弄得软软的、喜喜的，连说话都柔声柔气的，连呼吸都轻轻浅浅的，连脚步都柔柔弱弱的。

唉，春天哪！你怎么可以这样呢？你的软软的足音，消解了我所有的仰天大笑、豪气干云，硬生生把我一个好端端的西北女子的粗犷，改造成了江南女子的温婉。

湿地观天鹅

□泥前进

波光粼粼。成群的天鹅宛如优雅的仙子，在湖面上翩翩起舞。它们那洁白如雪的羽毛，在阳光的照耀下闪烁着圣洁的光芒；修长的脖颈，时而优雅地弯曲，梳理着羽毛，时而高高扬起，仿佛在向天空诉说着对这片湿地的喜爱；矫健的翅膀，不时有力地拍打水面，溅起晶莹的水花，然后振翅高飞，在空中划出一道道优美的弧线，宛如灵动的音符，奏响了一曲冬日的赞歌。

在湿地的浅滩处，一群小天鹅正欢快地嬉戏玩耍。它们你追我赶，时而潜入水中，时而浮出水面，那清脆悦耳的叫声，仿佛是在欢快地歌唱，诉说着冬日的欢乐。不远处，几只大天鹅静静地伫立水中，身姿优雅，宛如高贵的公主，静静地欣赏着周围如诗如画的美景。

摄影爱好者们早已架好了“长枪短炮”，严阵以待。他们的眼睛紧紧盯着天鹅，眼神中透露出兴奋与期待，生怕错过任何一个精彩瞬间。当看到天鹅那优美的姿态时，他们会情不自禁地屏住呼吸，小心翼翼地按下快门，将这美好的瞬间定格在镜头之中。一位摄影爱好者兴奋地说：“我每年冬天都会来这里拍摄天鹅，它们实在是太美了。每一次按下快门，

都像是在与大自然对话，这种感觉真的太棒了。”

远处的雪山与湿地的湖面相互映衬，构成了一幅美轮美奂的画卷，而天鹅则是这幅画卷中最灵动、最耀眼的主角。在湿地的岸边，一群绿头鸭也被这热闹的景象吸引，纷纷加入这场盛会。它们与天鹅相互呼应，时而轻盈地掠过水面，时而停歇在冰面上，为湿地增添了一份灵动与活泼。

为了给天鹅创造更好的栖息环境，湿地管护人员付出了诸多努力。由于冬季气温较低，湿地大片结冰，天鹅觅食困难。管护人员每天都会定时适量向天鹅投放玉米等食物，还从湿地外引来活水，形成一片不结冰的水域，让天鹅可以在水中自由觅食、栖息。正是因为他们悉心照料，天鹅们才能在这里安心过冬。

玛纳斯国家湿地公园，因为天鹅的到来而焕发出勃勃生机。它们在这里自由地翱翔，尽情地嬉戏，与这片湿地共同谱写着一首和谐共生的动人乐章。这里不仅是天鹅的家园，更是人们感受大自然魅力、领悟生命之美的绝佳去处。让我们共同守护这片美丽的湿地，守护这些可爱的生灵。



臊子面

□唐新运

汤，能省下肉来，肉看起来少，但汤一样的荤。

我的小小村庄，久处边远偏僻之地，物流不畅，再加很少人工种养，免不了食材单一，臊子面里鲜见蘑菇和黄花菜，别说是口蘑，连现在最低廉常见的平菇也极少有。后来村里出现了古龙蘑菇罐头，每次家里吃臊子面，我们兄弟三人争抢蘑菇比肉更甚，父母的碗里从来都是仅存的。

母亲醒面、擀面、切面的这段时间，总是把从锅里盛到盆里的臊子汤放在大卧室的炉盖之上，隔火慢炖。

臊子汤里的羊肉和青萝卜简直绝配，世间总有一物天生，或者就专门来配另一物。在新疆，羊肉的价格总是居高不下，青萝卜却一年四季，价格无异。

昌吉市北京北路有家手工臊子面馆，我吃了好多年。最早的时候小碗才一块两毛钱，大碗一块五毛钱，其实，我只吃小碗就已经足够，大碗无非是碗大面多一点点，里面的肉臊子并不会多出几个。不管在哪里，羊肉一定比牛肉和猪肉要贵，因为牛身上肉多，而猪多胎，羊是会下双羔，三胎总是很少。

这家臊子面馆有一点和大多数饭馆不同，别的饭馆总是在后堂入口处悬挂一白色布帘，上面要么是醒日红字，要么是警示黑字，“后堂重地，闲人莫入”。后堂似乎或者肯定是藏匿了什么秘密。我到现在也不想通，我专门来吃饭，怎么就成了闲人？这家面馆后堂木头隔断的正中，镶嵌了一大块玻璃，坐在桌子边能透过玻璃看到案板和锅灶，总是有人在不停地擀面，额头淌汗，有时候是饭馆的主人，一个大个子女人擀面，有时候是一个年轻结实的小伙子在擀，擀面除了技巧，还是个力气活，非有个好身体不可。和面、醒面、擀面，看得清楚明白。有一个景象多少年来始终留在我的记忆里，大个子女人总是在灶上烧肉调汤，她手脚并用，煤气罐平躺在地上，她手持铁勺在锅里搅动，毫不耽误脚踩煤气罐让罐左晃右滚，要把罐里的煤气误掉干榨尽，极为节俭。她的臊子面里除了鲜豆腐丁之外，还加了冻豆腐，拇指蛋大小，因此，一碗面里，两种天地。她选的是锅烧豆腐，本有种特别的焦糊香，经过冷冻，豆腐味道更浓，几近于香干，更有嚼劲，又因冷冻，多出了疏松孔洞，汤汁饱满。

在村里吃过最香的一顿臊子面，是早些年在一户儿女众多，生活贫困的人家。

按村里习俗，婚丧嫁娶必摆流水席，保证村里每个人不但能吃到嘴里还要吃撑肚子，一个外地流浪汉在村里晃悠多年，从不会被遗忘忘记，流水席从上午一直绵延到太阳偏西，要等到所有孩子放学回家。我就是在放学之后，赶上了这顿臊子面。土块搭的炉灶，煤火通红，大铁锅不盖锅盖，敞怀向天，臊子汤上面一层红油，还有雪白的羊油蛋，看在眼里，肠胃滋润。我一口气吃了两大碗，早已超过我那个年纪肚皮的容量，就在这天，下在锅里的还是从县城买回的机器面。

时常会有人说哪道菜出自何人之手，哪种面又由谁独创，除却那些几乎成为神话的民间传说，我觉得没有哪一样美食能凭一己之力在一夜之间横空出世，我们今日所享用的各种美食，都应该归功于历代厨师和芸芸众生的长期积累和传承创新，是集智慧与厚积薄发，臊子面同样如此。一碗臊子面，总离不开臊子和面条，配料取决于当地特产，味道终究脱不了东酸西辣南甜北咸，还有每个人的各自偏爱。

我在小小村庄生活多年，从未遇到比生死更大的事情。村里的讲究和习俗，无论降生还是离世，臊子面必不可少。一碗臊子面，就这样既伴人生，又送人走。



北风凛冽，裹挟着漫天雪花，为大地披上一层洁白无瑕的银装。太阳从厚重的云层中探出头来，洒下温柔的光芒，将玛纳斯国家湿地公园的湖面映照得银光闪闪。在这寒冷的冬日清晨，天鹅们从甜美的梦中苏醒，开始了它们优雅的“晨练”，为寂静的湿地带来勃勃生机。

玛纳斯国家湿地公园，地处昌吉州玛纳斯县中部，犹如一颗璀璨的明珠，镶嵌在这片广袤的土地上。它是新疆第二大湿地公园。这里不仅是鸟类的天堂，更是大自然赋予人类的宝贵财富。

玛纳斯国家湿地公园位于世界著名的候鸟迁徙3号线上，是天鹅飞越天山的最后一站，也是天山北坡唯一的天然湿地。这里以水库、鱼塘、沼泽、芦苇滩等为主，湿地水域辽阔，池塘众多，滩涂宽阔，植物丛生，成为众多野生动物的天然栖息地。每年冬季，天鹅们便会从遥远的西伯利亚启程，不远万里来到这里越冬。据玛纳斯国家湿地公园管护人员最新监测数据显示，去冬今春以来，来这里的越冬大天鹅种群数量首次超过千只，达到1021只，创历史最高纪录。

清晨，第一缕阳光洒在湖面上，湖面顿时



到了我这个岁数和年龄，在所有亲人说过的话里面，我还没有找到比“吃碗面吧”更安稳的话，更温暖的絮叨和啰嗦，赶快吃，趁热吃，不然面凉了，面坨了，面囊了。

在我的家乡奇台县，做一碗传统正宗的臊子面，需要面粉、盐、食用碱、羊肉、豆腐、黄花菜、木耳、蘑菇、胡萝卜、青萝卜、洋葱、西红柿、菠菜、茭苳等食材，这是完整讲究的臊子面。

奇台是新疆的农业大县，据考证已有4000多年小麦种植历史，历来享有“北部粮仓”的美誉。温暖的气候，充足的光照，纯净的水源，特殊的土壤，优厚的自然条件必然赋予小麦独特的品质，麦粒大而饱满，整齐匀称，色泽光亮，出粉率高，面粉白而细腻，以蛋白质、氨基酸、面筋含量和延伸度高而闻名。面，成为了世世代代奇台人饮食的主角。所以每个地方的饮食习惯，从来都取决于地理环境和水土条件，还有阳光、雨水和空气。

奇台的优质面粉，加少量的盐碱或蓬灰和面，再加入鸡蛋更好。和面时，一边慢慢分次倒水，一边搅拌面粉，搅作絮状，万不能直接将水一下倒入，不能水伤了面，否则就成了伤水面，抻不开也抻不展。面要和得硬一点，然后醒面，过半小时揉一次，揉多次，揉的次数越多越好。如果和的面多，或者面和得硬，还得用木头杠子压。一般是先用杠子压头几遍，再用手揉，把面揉得光滑均匀，分成小面团。和面，要做到盆光、面光、手光，最大的秘诀是要有一身好力气，和面的时候越是和得错综复杂、缠缠纠葛，拉出的面才会悠长筋道。

在西北，和面的时候除了水，总是少不了盐和碱，盐碱总是结伴同行，如磁和电，又仿佛孪生，所以我们把劣质贫瘠的土，再怎样上肥浇水庄稼也长不好的壤，叫了盐碱地。

面饧好之后揉成面团，过去用湿布，如今用保鲜膜包裹覆盖，静置五六个小时后开始擀面，用长条擀面杖把揉好的面团擀成两三毫米厚的大饼，面要擀得厚薄均匀，不裂口，不散边，出锅之后的面条溜光光滑，手擀面有温度，满真情，舍心意，是真正的人间美味，无论在哪个地方，随便一个能够吃到面的地方，尤其是手擀面的地方，食客必定盈门。

面擀好后，把面在面板上一层层对叠，大约十厘米宽，然后用刀将其切成两三毫米的条，抓住一把抖开，再用手捏一捏，就是一把光滑又有筋骨的浅黄色碱面条。叠面和切面的功夫要好，切的面条才能粗细匀称，长短一致。臊子面一定有汤有水，如同盖房建楼，汤汁就是砌墙勾缝的水泥砂浆，有了它，才稳固严实，不会随风漏气。一锅好汤，不但可以下面，照样能够泡米；一块好地，总能长出庄稼，天生杂草，也比别处长得好。

肥瘦相间的新鲜羊肉，豆腐、黄花、木耳、蘑菇、胡萝卜、青萝卜、西红柿、辣椒切成筷子头大的小丁，大葱、蒜、生姜切成碎末。总而言之，都是臊子。陕西臊子面多用猪肉做臊子，新疆臊子面基本都是牛羊肉，饭馆餐厅酒店的臊子面多用牛肉，牛肉比羊肉更容易出菜，牛比羊大，肉也多，牛肉价格向来比羊肉便宜。

清油在锅内烧热，倒入羊肉丁爆干水分，放入葱、姜、蒜翻炒，同时加入盐、花椒面、酱油、醋上色去腥增香，再继续放入胡萝卜、青萝卜、洋葱、西红柿丁翻炒片刻，加入豆腐、黄花菜、木耳、蘑菇，加水烧开，让臊子汤滚煮几分钟，根据个人喜好用味精、胡椒粉、鸡精调味，出锅前加入菠菜和香菜段，色香味香的臊子汤就已完成。更讲究的臊子汤，加水时还要加入肉汤，可以是牛羊骨汤，也可以是鸡汤，更多的时候，是用羊的整副骨架熬汤。加了肉