



昌吉州“我们的节日·清明”主题示范活动举行 赓续红色血脉 涵养文明新风

【开栏语】

今年4月4日是清明节，是我国的传统文化节日。为深入贯彻落实习近平总书记关于弘扬中华优秀传统文化的重要指示精神，进一步弘扬中华优秀传统文化，引导广大干部群众、青少年铭记革命历史、崇尚革命英雄、继承革命事业，培育和践行社会主义核心价值观，今日起，本报开设“我们的节日·清明”专栏，全面报道全州各地丰富多彩的文化活动，敬请关注。

本报讯 记者刘新新报道：为缅怀革命先烈，传承红色精神，弘扬中华优秀传统文化，培育和践行社会主义核心价值观，4月2日，昌吉州“我们的节日·清明”主题示范活动在奇台县举行。

此次活动以“赓续红色血脉，涵养文明新风”为主题，由州委宣传部主办，奇台县委宣传部、奇台县退役军人事务局、奇台县文化体育广播电视和旅游局承办。州委宣传部主要领导、奇台县四套班子领导，奇台县各单位干部职工、武警官兵、学生、群众代表共2000余人参加活动。

活动分为清明节祭奠英烈和“我们的节日·清明”主题示范展示活动两个阶段进行。

当天上午10时30分，参加活动人员走进奇台县烈士陵园，开展清明节祭奠英烈活动。在巍然耸立的革命烈士纪念碑前，全体人员怀着庄重的心情，默哀致敬，鞠躬献花，表达对革命先烈的深切缅怀和崇高敬意。随后，大家移步烈士陵园纪念馆，仔细聆听讲解员的讲述，深入了解革命战争时期发生在奇台县大沙坡、柳洼梁、六棵树的战斗故事；驻足凝视烈士遗物、历史图片及文献资料，详细了解烈士们的生平事迹和丰功伟绩，在追忆红色历史的过程中赓续红色基因。



4月2日，昌吉州2025年“缅怀英烈魂·文明祭扫行”清明节祭奠英烈活动在奇台县烈士陵园举行。图为祭奠英烈活动现场。

□本报记者 巨海成摄

家移步烈士陵园纪念馆，仔细聆听讲解员的讲述，深入了解革命战争时期发生在奇台县大沙坡、柳洼梁、六棵树的战斗故事；驻足凝视烈士遗物、历史图片及文献资料，详细了解烈士们的生平事迹和丰功伟绩，在追忆红色历史的过程中赓续红色基因。

清明节是中华民族重要的传统节日，它既是礼敬祖先、慎终追远的日子，也是传承文化、亲近自然的重要时刻。

在奇台县靖宁主题公园，昌吉州

“我们的节日·清明”主题示范活动，以“传承文化根脉、弘扬时代新风”为核心，通过红色文化节日展演、非遗文化体验、清明传统习俗传承、文明实践集市四大主题板块活动，为各族群众呈现了一场文化厚度与民生温度兼具的精神盛宴。

舞台上，由昌吉州艺术团演职人员表演的红色故事《半块馕饼的故事》《山河无恙》等节目，致敬革命先烈，唤醒家国情怀，带领现场观众回忆革命先烈

抛头颅洒热血的英勇事迹，感恩今天的幸福生活。奇台县委宣传部副部长段鑫表示，此次活动将清明节的追思情怀、非遗技艺、文明实践与惠民服务深度融合，用红色文化培根铸魂，以文明实践引领社会风尚，引导各族群众在参与实践中传承弘扬爱国精神，凝聚砥砺奋进力量，以实际行动继承优良革命传统，感悟感恩奋进的价值导向，让清明节更“清明”，在全社会营造平安、有序、和谐的节日氛围。

弘扬传统 寄托追思

——昌吉州“我们的节日·清明”主题示范活动见闻

□本报记者 巨海成

4月2日，昌吉州“我们的节日·清明”主题示范活动在奇台县举行。

活动现场，划分出节目展演区、非遗文化体验区、清明传统文化体验区以及文明实践集市等多个特色板块。节目展演区里，精彩表演轮番上演，引人入胜；非遗文化体验区中，群众亲身体验传统技艺的魅力；清明传统文化体验区，丰富的活动让大家深入了解节日内涵，各个区域亮点频出，丰富的内容让广大居民目不暇接，沉浸在浓厚的传统文化氛围中。

步入非遗文化体验区，记者看到不少小朋友正沉浸在手绘创意风筝的制作中。他们手持画笔，神情专注，小心翼翼地在风筝上勾勒出优美线条，随后又兴致勃勃地为其涂上喜爱的色彩，原本素净的风筝在他们的巧手下逐渐变得五彩斑斓。来自奇台县第四小学的学生王子怡兴奋地说：“以前我

所了解的清明习俗是给先烈和已故亲人扫墓，今天才知道还有这么多的民俗活动。”

不远处，记者还看到几位社区干部正在和居民一同制作香囊。一袋袋香囊形状各异，上面绣着精美的图案，清幽的草药香气沁人心脾。奇台县市民王茜说：“第一次亲手制作香囊，特别有意思，感觉制作它的过程，就是在和传统文化亲密对话，这

种体验太棒了。”

奇台县委宣传部副部长段鑫表示，此次活动以“传承文化根脉、弘扬时代新风”为核心，通过四大主题板块的设计，将清明节的追思情怀、非遗技艺、文明实践与惠民服务深度融合，为群众呈现了一场兼具文化厚度与民生温度的精神盛宴，希望通过这场活动达到以文化凝聚共识，以创新赋能传统，以实践引领风尚的目标。

文明清风拂“清明”

——昌吉州“我们的节日·清明”主题示范活动综述

□本报记者 王薇

今年清明节期间，昌吉州积极开展“我们的节日·清明”主题示范活动，新式祭扫、网上祭英烈、移风易俗宣传等文明实践，如同清风吹拂大地，让清明节更“清明”。

倡议引领 文明之花遍地开

“爸，又是一年清明节了，我们又来看你了。”4月2日，在昌吉市西郊陵园，王丽敏手捧一束菊花，缓缓走向父亲的墓碑。“献花比烧纸更文明、更环保，以鲜花寄托哀思，值得提倡。祭扫方式变了，但我们对亲人的思念之情却没有改变。”王丽敏响应倡议，文明祭扫。

记者留意到，为了方便前来祭扫的市民，昌吉市西郊陵园墓区工作人员在接水点放置了小水桶、抹布等，还贴心地为祭扫市民提供饮用水、应急药箱等，以备不时之需。

新的纪念方式，折射出市民观念的改变——一个文明、低碳、安全的清明节，离不开对文明祭扫、移风易俗的持续重视和有力推动。

清明节前夕，昌吉州委宣传部、州民政局联合发出《文明祭扫倡议书》，倡导公众用文明理念传承传统，用文明行为守护家园，“文明祭扫 绿色清明”为这个春天增添一道亮丽风景线——

在昌吉烈士陵园的松涛声中，昌吉州、昌吉市红十字会联合举办“生命·希望”纪念活动，向遗体器官捐献者致以崇高敬意，向社会传递“生命永续”的温暖力量；木垒雷鋒车队载着30位银发志愿者来到烈士陵园，他们手捧鲜花向烈士纪念碑鞠躬致敬，将写满祝福语的千纸鹤系在松柏枝头，让红色精神与春日生机一同绽放；……



4月2日，昌吉州“我们的节日·清明”主题示范活动在奇台县举行。活动现场，社区干部和小朋友们一起手绘创意风筝。

□本报记者 巨海成摄

如今，文明绿色、倡树新风逐渐成为清明祭扫的主旋律，传统节日焕发出时代新韵，在追思中传承文明，在创新中弘扬新风。

缅怀先烈 红色精神永赓续

天地英雄气，千秋尚凛然。在昌吉烈士陵园的松涛声中，昌吉州、昌吉市红十字会联合举办“生命·希望”纪念活动，向遗体器官捐献者致以崇高敬意，向社会传递“生命永续”的温暖力量；木垒雷鋒车队载着30位银发志愿者来到烈士陵园，他们手捧鲜花向烈士纪念碑鞠躬致敬，将写满祝福语的千纸鹤系在松柏枝头，让红色精神与春日生机一同绽放；……

清明时节，昌吉州各县（市）广泛开展英烈祭扫活动，通过法规宣传、事迹展陈等方式，讲好革命故事，赓续红色血脉，弘扬英烈精神，以红色教育启迪智慧、培根铸魂。

3月27日，奇台烈士陵园，苍松翠柏挺立，气氛庄严肃穆。“清明描红寄哀思 红色基因永传承”主题活动在这里举办，退役军人、机关干部、村民代表等各方人士怀着无比崇敬的心情祭奠革

命先烈，寄托深切哀思。在巍然屹立的烈士纪念碑前，奇台县委社工部干部马磊手持红漆与毛笔，俯身半跪于烈士墓前，为碑文添入最后一抹红。他说：“这不是简单的描红，是让英烈精神在新时代焕发光彩。”

当最后一块碑文焕发鲜艳的光彩，春风拂过新漆未干的刻痕，将这份跨越时空的追思，深深镌刻在每一位参与者的心中。

3月26日，呼图壁县40多位双拥共建单位代表和呼图壁县雷鋒车队志愿服务队队员，神情庄重地在昌吉烈士陵园烈士纪念碑前，高唱国歌、敬献花篮、默哀致敬，深切缅怀革命先烈，让哀思化作传承红色基因的动力，在春日暖阳中继承英烈未竟的事业。

退役军人、呼图壁县雷鋒车队志愿服务队长徐涛说：“英烈们英勇献身

的革命精神，时时激励着我们，让我们没齿难忘。我们要铭记历史，用新时代新担当新作为告慰英烈。”

创新表达 不断丰富文明祭扫内涵

人间四月芳菲始，春归清明雨是时。近年来，昌吉州不断开拓和丰富清明节文明祭扫活动的种类，鼓励引导群众通过踏青遥祭、经典诵读、云端祭扫等方式缅怀逝者，不断丰富文明祭扫内涵。

4月1日，呼图壁县第四中学的操场上，一只只彩鸢腾空而起，师生们用这种诗意的方式传承文化根脉，让传统节日焕发出新时代的光彩。

“清明雨上，思念存续于人间四月……”4月2日，阜康市石油基地街道风华社区新时代文明实践站传出朗朗诵读声，社区干部、辖区居民、志愿者代表以诵诗的方式，诉说心中绵绵哀思，向英烈致敬。

4月2日，吉木萨尔县第六幼儿园一片欢声笑语，孩子和老师一起动手，将一块块黏土塑造成“青团”（古时候，青团用作祭祀）。在“青团”手工制作中，孩子们锻炼了动手能力，也潜移默化地增强了文化认同。

给英烈点长明灯、向英烈献花、向英烈鞠躬，4月1日，75岁的玛纳斯县居民李明河在女儿的帮助，用电脑进入新疆英烈网，跨越时空，云端祭扫，向烈士们致以最深切的缅怀。

从烈士陵园的庄严肃穆到文明实践站的朗朗诵读，从云端祭扫的温情传递到民俗创新的表达……从历史深处走来的清明节，正以“祭扫方式有新变，追思之情无古今”的姿态在庭州大地发生演变，将文明融入清明，让清明节更“清明”、思念有形更有情。

新疆部署水资源支撑保障24项重点工作

据新疆日报报道 日前，《2025年自治区党委水资源管理委员会24项重点工作，统筹推进节水、蓄水、调水、增水各项工作，为推动新疆经济社会高质量发展提供更加坚实的水资源支撑保障。

在持续完善水资源管理体制机制、提升水资源节约集约高效利用水平方面，《工作要点》提出，持续完善水资源管理体制机制，强化供水服务保障，全力保障重大战略产业用水需求；落实水资源刚性约束制度，统筹做好节水工作，加强灌区现代化建设与改造，加强地下水超采综合治理。

按照“节水为关键、蓄水为基础、调水为补充、增水为保障”的要求，《工作要点》提出，加快水利工程建设进度，增强水利调蓄基础设施保障能力；合理优化配置水资源，强化水资源调度管理，增强水资源系统调配能力；完善增水工作体系，加快浅层咸水开发利用，加强水库清淤调蓄，深

化拓展水资源增补渠道。在持续深化水利改革、统筹做好水生态环境治理保护方面，《工作要点》明确，全面推行水资源税改革试点工作，深化水利投融资改革，健全基层水利服务体系；加强水土流失防治，加强重点河湖保护治理，推进幸福河湖、美丽河湖建设，推动水生态环境质量持续改善。

2022年以来，新疆创新建立自治区党委水资源管理委员会统领、各地州市党委水资源管理委员会分属领导、自治区党委水资源管理委员会专家委员会决策支撑的工作格局，南疆塔里木河流域“九源一干”、北疆“六河一湖”的水资源管理体制落地施行，构建起全疆一盘棋、上下游贯通一体、兵地融合发展的治水管水体系。到2024年，我区水资源管理实现了“四多一少”（多供、多灌、多蓄、多补、少采）目标，水资源节约集约利用水平不断提高，水资源配置和调蓄能力不断提升。

昌吉州退役军人企业联合会第二届第一次会员大会暨换届选举大会召开

本报讯 实习生兰香报道：3月28日，昌吉州退役军人企业联合会第二届第一次会员大会暨换届选举大会召开。

会议听取并审议通过了第一届理事会工作报告和财务工作报告，表决通过了《昌吉州退役军人企业联合会会费标准和管理办法》。经过民主投票，大会选举产生了新一届理事会

及监事会成员。新疆疆军汇供应链管理公司董事长唐培鑫当选为新一届会长。

该联合会自2019年成立以来，在党建引领、拥军优属、就业创业、社会公益等领域取得显著成效。会员单位从初创时的30家发展到61家，累计带动500余名退役军人就业。2022年，该联合会被评为4A级社会团体。

新春新气象好开局

昌吉州国投集团 经营性资产招商推介会举行

本报讯 记者巨海成报道：近日，由福建商会主办、昌吉州国投集团协办，以“搭建闽昌合作桥梁，服务新发展格局”为主题的经营性资产招商推介会在昌吉州福建商会举行，20多名会员企业代表参加推介会。

此次推介会聚焦商服用地、酒店、办公写字楼、商业、工业园区等优质经营性资产，旨在通过市场化、专业化运作，释放存量资产潜能，搭建国有企业与民营企业“资源共享、优势互补”的合作桥梁，共同服务“双循环”新发展格局，助力昌吉州经济稳增长、调结构、促升级。

推介会现场气氛热烈，企业代表们围绕项目信息展开了多轮交流。不少企业代表主动咨询项目细节，从运营模式、政策支持到投资回报周期，

均进行了深入探讨。昌吉州福建商会会员企业代表陈文兰说：“作为在昌吉州投资的福建企业，我们十分渴望获取最新信息，以便优化投资策略。今天大家介绍的项目非常翔实，接下来，我们会结合企业实际，评估项目适配度，开展进一步对接，力求寻求合作契机，实现互利共赢。”

福建商会会长林树青说，此次推介会的成功举办，不仅为闽昌两地企业合作翻开崭新篇章，更搭建起两地携手共进的广阔平台。昌吉州凭借丰富的资产资源以及持续优化的营商环境，吸引了众多福建企业的目光。双方有望在商服用地运营、产业园区建设等多领域开展深层次合作，构建互利共赢的发展格局，为区域经济协同发展注入澎湃动力。

昌吉州融媒体中心 专业技术培训下基层 州县联动促融合

本报讯 通讯员杨天文报道：4月2日，昌吉州融媒体中心组织业务骨干来到吉木萨尔县开展专业技术培训下基层活动，进一步加强通讯员队伍建设，提升新闻宣传队伍专业素养，顺应媒体融合发展新趋势。全县各乡镇、各部门宣传骨干70余人参加了培训。

培训中，昌吉州融媒体中心3名资深记者、编辑分别围绕“电视新闻拍摄与写作”“短视频拍摄与制作”“新闻照片拍摄技巧”等主题，结合多年从事新闻工作的丰富经验和典型案例，从新闻的定义、特点、结构及如何发现新闻线索、做亮新闻标题等进

行深入浅出的业务培训，并与大家进行互动交流。

本次培训是昌吉州融媒体中心今年首场州县联动业务培训，体现了昌吉州融媒体中心提高为基层县市服务的意识，是新闻媒体单位走转改的生动实践，进一步提升了县级融媒体中心的新闻写作能力。

昌吉州融媒体中心数字传媒部副主任李丹说：“通过这次分享我看到了大家对融媒创新的热情与探索的精神，期待与各位携手，用技术破圈、以内容破题，共同打造立足于本土、连接时代的‘现象级’融媒作品。”



4月2日，昌吉慧尔智联生态有限公司，工人进行液体肥灌装作业。目前，该公司生产原料储备充足，各条生产线全部开启，开足马力生产肥料，确保液体肥日发货量在4000—5000吨，粉剂肥日发货量达500吨。

□本报实习记者 保娜摄