



呼图壁县天山百里丹霞景区。
□吾热·热阿依摄

春风裁雪处 庭州入画时

□本报记者 王昱骅



昌吉市江布拉克草原。

□陈震军摄



奇台县江布拉克景区。

□吴伯宏摄

春风裁开积雪的封印，昌吉的春天便沿着天山北麓款款而来。找一个晴好的日子，将脚步交给春光，任思绪在泥土与花香交织的小径上肆意游走。

河畔的芦苇丛最先感知春讯，枯黄的苇秆间抽出嫩绿新芽，在晨风中轻轻摇晃，像是在朝路过的游人招手。河水挣脱冰层的束缚，哗啦啦地唱着歌，水面泛起细碎的银光，倒映着岸边刚冒头的蒲公英。弯腰凑近，便能看见那些毛茸茸的小伞兵正卯足了劲，只等一场春风，开启它们奇妙的旅程。

穿过河畔，拐进一片杏林。杏花是昌吉春天最热烈的舞者，粉白的花瓣层层叠叠缀满枝头，远看像天边飘落的云霞，近观每一朵都精致得如同工笔画。微风拂过，花雨簌簌，落在肩头、发间，空气中弥漫着清甜的香气，让人忍不住深呼吸，仿佛要将这春天的味道永远留在心底。树下，早有孩童追逐嬉戏，笑声惊起几只觅食的麻雀，扑棱棱飞向更高的枝头。

顺着蜿蜒的小道往山中走去，山坡上的野葱、野蒜已探出翠绿的脑袋，在草丛中若隐若现。当地的牧民早已熟悉这些大自然的馈赠，他们背着竹篓，一边采摘，一边哼着古老的牧歌。歌声在山谷间回荡，和着潺潺的溪流声，谱成一曲独特的春日乐章。偶尔还能遇见几株早开的野芍药，殷红的花朵在草丛中格外醒目，仿佛是春天特意留下的惊喜。

行至高处，极目远眺，一幅山水画卷徐徐展开。远处的天山依旧戴着雪冠，在阳光下闪耀着圣洁的光芒；山脚下，一片片农田被新绿覆盖，拖拉机的轰鸣声打破了山野的寂静，那是农民们在播种希望。村落里升起袅袅炊烟，与天边的白云融为一体，让人恍然间不知今夕何夕。

暮色渐浓，踏上归途。回望来时的路，脚印深深浅浅地印在泥土里，而那些与春天相遇的美好瞬间，早已化作心底最温柔的记忆。昌吉的春天，不只是一场视觉与嗅觉的盛宴，更是一次心灵与自然的对话，让我们在忙碌的生活中寻得片刻宁静，重新拥抱生命的本真。



春满天池。

□孙国富摄



吉木萨尔县庭州湾景观带。

□本报记者 何 龙摄



玛纳斯县肯斯瓦特水库。

□王昊波摄



木垒县鸣沙山。

□李瑞山摄