

昌吉州 强昌吉州府

昌吉州团委

开展“兵地青年心连心”交流活动

本报讯 通讯员苟彩霞、丁慧琴报道：近日，由昌吉州团委主办，玛纳斯县团委承办的“兵地青年心连心·团结奋进边疆美”交流活动在玛纳斯县举行。活动为兵地青年搭建了交流互鉴的平台，以青春力量奏响兵地融合发展的新乐章。活动中，兵地青年们参观了天山北麓葡萄酒博览园，深入了解新疆葡萄酒文化的深厚底蕴。随后，大家走进中华碧玉园，在碧玉文化展馆学习玉石鉴别方法、了解碧玉文化故事，切身感受玛纳斯碧玉的独特魅力。在新疆兵团军垦博物馆，青年们通过垦荒农具、湘女微缩景观等展品，深刻感悟兵团人“热爱祖国、无私奉献、艰苦创业、开拓进取”的精神内涵。在肯斯瓦特水库，青年们围绕“三师一州青年共话发展”主题展开热烈讨论，分享成长感悟，展示才艺，现场气氛热烈。新疆生产建设兵团第六师西部计

划志愿者苏启航说：“今天的交流活动让我们都感到非常放松和愉悦。希望今后延续这份友谊，进一步促进兵地交流交融，共同为建设美好新疆贡献力量。”“这不仅是一次交流会，更是一次心灵的碰撞。”玛纳斯县平原林场森林公园管理办公室干部、西部计划志愿者刘月红说，“我深刻体会到，只要同心协力，就一定建设更加美丽繁荣的新疆。”据了解，此次活动吸引了来自昌吉州各县市、兵团第八师石河子市、第六师五家渠市、第十二师的90余名兵地青年参加。通过实地参观、交流研讨、趣味游戏等形式，为兵地青年搭建了互动平台，增进了彼此友谊，为推动兵地融合发展注入了新活力。昌吉州团委青年联合会秘书处副秘书长李林轩说：“我们将以此为契机，持续开展兵地交流活动，为建设中国式现代化新疆实践典范地州贡献青春力量。”



近日，兵地青年们在玛纳斯县天山北麓葡萄酒博览园参观葡萄酒庄。 □丁慧琴摄

昌吉市打造推窗见绿、出门入园宜居城市 69个小游园扮靓城市“方寸之美”

本报讯 通讯员张楼、郭欣雨报道：推窗满目葱茏，移步即入园景。近年来，昌吉市以精巧匠心持续推进小游园建设，不仅绣出了城市的方寸之美，更将绿色福祉织入市民日常生活经纬，让“推窗见绿、出门入园”从美好愿景化作触手可及的宜居现实。



近日，市民在晨光绿景游园里跳广场舞。 □张楼摄

当晨曦温柔地洒落昌吉市塔城路晨光绿景游园，绿植环绕如天然画框，层次错落的花木在微风中摇曳生姿，叶片上晶莹的露珠折射出点点晨光。崭新锃亮的健身器材旁，已有居民在舒活筋骨；蜿蜒伸展的步道上，人们或快走或慢跑，步履轻快；树荫下的休闲座椅上，几位老者闲坐唠嗑，笑意悠然。晨光绿景小区居民吴芙蓉带着孩子漫步其间，她由衷赞叹：“这里的空气清甜，环境特别好！带孩子出来遛遛弯，满眼绿色对孩子视力是天然养护。在这坐一会，心里的烦闷不知不觉就消散了，人的心情也跟着舒畅起来了。”这座小游园，引得居民纷纷驻足“打卡”，为这份触手可及的“绿色福利”点赞。

小游园的魅力远不止于静赏。每当夕阳西下，为小游园的绿意镀上温暖金边，这里便悄然化身社区文艺的天然舞台与活力磁场。新秦陇秦剧社成员郭有泉的秦腔唱段高亢苍劲，在树影间回荡；广场舞队伍踏着韵律明快的节拍，舞姿翩跹如彩蝶纷飞……这些扎根社区的文艺力量，将小游园渲染得生机勃勃。郭有泉深有感触地说：“这小游园真是块宝地！我们剧社每周都在这里排练。

周围的居民们常常搬着小板凳，早早围坐一圈，听我们唱戏。”小游园，这方寸之地，不仅承载了市民的休闲，更深植了社区文化的根脉，让艺术在寻常巷陌的烟火气里蓬勃生长，使邻里情谊在丝竹管弦与笑语欢声中日益醇厚。

位于昌吉迎宾馆东侧，占地约14.9万平方米游园是全市最大的游园。此处绿意如波涛般浩瀚起伏，精心设计的园林小品点缀其间，花卉接力盛放，这里还有完善的功能配套——洁净明亮的

卫生间、设施齐备的休息区、充足的停车空间，使其成为市民理想的“温馨驿站”。风尘仆仆的自驾游客常选择在此停驻，或于长椅上小憩舒展筋骨，或沿着花径悠然漫步，在绿意怀抱中洗去一路疲惫。这座游园，是昌吉递给八方来客的第一张绿意盎然的名片，无声地诉说着城市的温度与气度。

为确保小游园长期发挥效益，昌吉市建立“建管并重”机制，明确管护责任。昌吉市园林绿化管理中心按照精细化管理要求，安排专人维护园内的健身

器材、休闲桌椅、照明设备等设施，发现损坏及时维修或更换，并进行日常清洁和绿化养护。

近年来，昌吉市紧扣城市有机更新脉搏，积极回应市民对优美生态环境的热切期盼，按照城市中心区“300米见绿，500米见园”的公共绿地空间要求，将小游园建设作为提升城市品质的关键落子。规划之初便摒弃“千园一面”的粗放模式，深入调研地块特质与人群需求，巧妙利用城市“边角料”，打造“推窗见绿”宜居城市，将城市“边角料”变成兼具景观观赏、游憩服务、文化展示等功能的公共生态空间。如今，越来越多的小游园从最初的城市“补绿一角”向适老化、儿童友好、健身休闲等功能空间转变，于方寸间持续扮靓城市颜值，提升市民获得感和幸福感。

与此同时，在植物栽种方面，游园绿化注重科学性和艺术性的统一，精选本地适生且观赏性强的乔、灌、草，通过群落式种植来营造丰富的生态层次，确保“三季有花，四季常绿、处处皆景”的持久魅力。截至目前，全市已建成开放小游园69个，绿地面积总计78.57万平方米。

昌吉市园林绿化管理中心养护科科长赵萍表示：“我们将继续加强对养护管理人员的培训，提升服务意识，同时加大游园设施设备的维修维护力度，为广大市民营造一个整洁、安全、舒适的宜居环境，让大家在家门口享受更多的绿色休闲空间，助力城市品质提升。”



非遗火壶表演 点亮玛纳斯夏夜

近日，玛纳斯县“绘来夏日 靖远清凉季”活动在靖远楼启幕，非遗火壶、打铁花和烟花秀轮番上演。玛纳斯县通过“烟花秀+非遗展演+美食市集”的创新组合，打造沉浸式文旅体验，为游客献上一场夏日文旅盛宴，进一步擦亮玛纳斯县文化旅游品牌。图为表演者手持熊熊燃烧的制壶火壶，飞速旋转、抛接，拉出炽热光影。 □苟彩霞摄

民生快讯

呼图壁县“百日千万”专项招聘会举办 “就业服务直通车”开到百姓家门口

本报讯 通讯员吾拉恩·巴合提努尔、王淑霞报道：近日，呼图壁县公共就业服务中心在水晶社区举办“百日千万”专项招聘会。此次招聘会让就业服务从“最后一公里”缩短到“最后一百米”，进一步搭建精准人岗对接平台，促进高质量充分就业。招聘会现场，求职者手持简历，仔细查看各企业招聘信息，并与招聘企业深入交流。各企业招聘专员耐心解答求职者疑问，详细介绍岗位要求、发展前景和福利待遇。求职者也积极展示自身专业技能与职业优势，供需双方实现高效互动。活动现场还设置了政策咨询、就业指导等便民服务，进一步拓宽就业渠道。

“现场有多个与我所学专业对口的优质岗位，薪资福利也很有吸引力。”求职者马如说，“没想到在家门口就能参加这么大规模的招聘会，省去了四处奔波求职的辛苦，希望能成功入职。”据悉，本次招聘会汇聚了赣能电气、曙光大酒店、民源农业等13家优质企业，提供市场营销、财务管理、行政管理等330个就业岗位，涵盖不同学历层次和专业领域。今年，呼图壁县公共就业服务中心还将通过开展职业技能培训、提供就业跟踪指导等方式，切实将招聘会成果转化为就业实效，提升群众就业满意度。

吉木萨尔县

掀起节能绿色新热潮

本报讯 通讯员叶钰报道：近日，吉木萨尔县开展2025年节能宣传周活动，主题是“节能增效，焕‘新’引领”，进一步强化公共机构的节能意识，发挥公共机构在全社会节能降碳行动中的示范引领作用。活动现场，工作人员通过摆放公共机构节能宣传版面、发放节能宣传手册等形式为大家讲解节能小窍门、新能源应用、绿色办公案例等内容，吸引群众驻足观看，让大家深刻感受节能工作的重要性。此外，现场还特别设置了节能宣传品兑换环节，不少群众带着废旧物品前来兑换水杯、雨伞等生活用品。吉木萨尔县优化营商环境服务中心副主任程文星表示，通过倡议书的发布和系列活动的开展，传播节能理念，将节能行动落实到具体实践中，发挥公共机构在节能降碳中的引领作用，引导公共机构及广大干部职工，践行简约适度、绿色低碳的工作和生活方式。

“我们希望通过此次培训演练，提高我们工作人员消防安全意识，我们将把消防安全培训和应急演练作为常态化工作，持续为老人们营造安全、舒适、幸福的晚年生活环境。”

落实安全责任 推动安全发展

吉木萨尔县社会福利中心

开展消防培训与应急演练

本报讯 通讯员刘杰报道：近日，吉木萨尔县社会福利中心联合吉木萨尔县消防大队开展消防安全知识培训与应急演练，用实际行动为老人们筑牢生命安全防线。培训现场，消防员结合真实案例，详细讲解了电气线路老化、违规使用大功率电器等常见火灾隐患。在灭火器使用教学环节，消防员打开消防栓箱，细心为县社会福利中心工作人员讲解操作要点，现场演示了手提式灭火器、水带水枪、消火栓的正确使用方法，并叮嘱大家一定要牢记消防栓箱的规范操作流程。

理论培训结束后，消防员组织全体人员开展应急疏散演练。模拟养老院某房间因电器短路引发“火情”，工作人员立即启动应急预案，拨打119报警，并引导老人用湿毛巾捂住口鼻，沿安全通道有序撤离至指定区域。消防指战员迅速到场“灭火”，整个演练过程紧张有序，达到了预期效果。

昌吉因你而美丽

幕后的光



宣讲员 王翔 昌吉州艺术剧院主持人

在我们的工作和生活当中，总会遇到一个永远在自己的工作岗位上默默无闻，却在自己的一方天地里，把简单的事做到极致，把重复的活干出深情的人。他们输送着最朴素的温暖与力量，让生活的齿轮始终平稳运转。昌吉州艺术剧院舞美队装置组的高级技师赵发健就是这样的人。在我的印象里，他总穿着工装裤，腰间别着手电筒，而我们常常亲切地叫他发哥。四十多年了，他就像一枚钉子一样钉在舞台幕后。

铁疙瘩里的艺术匠心

还记得那年，音乐剧《别失八里》要

全国巡演，发哥接了个烫手山芋，望着那仓库里死沉沉的铸铁景片，他不禁犯难。一天夜里值班，我听见仓库亮着灯，发哥正蹲在地上鼓捣着铝合金板，手指头被金属屑划得到处都是血口子。“小伙子，快快快你来得正好，帮我把这块板子抬起来扶好，咱们试试这个新的折叠开关。”我摇了摇头不解地问道：“我说发哥，这上了一天班，你不累吗？这都半夜了还不休息啊。”凌晨三点，他兴奋的像个孩子似的举着新做的折叠装置：“瞧见没？这可比铁片子轻了整整六十斤呐！”为期两个多月的巡演，6个省份，18个城市，他用一场场零事故的精彩演出，诠释着新时代文艺工作者对艺术品质的极致追求。每一个银色的折叠装置都凝聚着发哥夜以继日的心血和智慧。

钢索旁的无畏坚守

建党百年晚会那阵子，“发哥”像长在体育馆里。有天我去查看舞台施工进度，却看见他蜷缩在控制室的角落，安全帽压着图纸当枕头，呼噜打得那叫一个震天响。突然，他的手机屏幕亮了，是他女儿发来的信息：“爸，我考研的成

绩出来了！”后来我才知道，那个月的他女儿报考研究生，他愣是没请过一天假。最悬的是有天排练时，15米高空有根钢索打滑，五十六岁的发哥顾不上多想拿起工具就往顶上爬，他单手撑着钢索硬撑了二十分钟。下来时他瘫在地上说道：“这要是掉下来，咱可就成了历史的罪人喽。”

寒流里的热血担当

去年腊月，我们的剧场水管爆了。我赶到时，“发哥”正跪在冰水里焊着管子，棉裤被冻成了冰铠甲。我劝他换人，他瞪着我：“等你们来，设备都泡汤了！”抢修完，他哆嗦着端起水杯，那双手冻得通红。

最绝的是他给单位焊了许多晾衣架，不仅结实耐用，而且组装简单，还便于携带，深受服装部女同志的喜欢。为此姑娘们给他买了条围巾，他红着脸说啥也不要：“哎呀，心意我领了，围巾你们拿回去退了吧，你们工资低，用钱的地方又多，要省着点花。”

黑暗中的暖心守护

音乐剧《天山誓言》在乌鲁木齐市京剧院演

出时，演员阿不都因为通道太黑下场时崴了脚。那天发哥蹲在剧场外面一根接一根地抽着烟，第二天一早，他就扛着工具箱在我们的剧小剧场里忙碌了起来。后来演员们惊喜地发现，我们自己的剧场装上了荧光条，转角有了感应灯，暗场换景时总有一束微弱的光照在脚下，那束光正是来自发哥的暖心守护。

有次我撞见他猫着腰给感应灯换电池，忍不住问：“您这天天当人肉路灯，图啥呀？”他挠着头说：“他们和我的孩子一般大，我就想给孩子们照个亮儿，别再受伤了。”

再有两个月发哥就要退休了。前些天我看见他在仓库里擦拭着他那套老工具，从1985年的木柄螺丝刀到最新的激光水平仪，整整齐齐码了三层。我问他：“我说发哥，这些宝贝你舍得留下吗？”他嘿嘿一笑：“这带走了，你们这些毛头小子拿啥吃饭？”咱们的舞台不会忘记，有个猫着腰的老头，在黑暗里用手电筒微弱的光守护着演员的安全。有个爬上高下低的师傅，用钢索勒出的血痕换来了舞台运转的零事故。他总说“戏比天大”，可我觉得，他是把天扛在肩上的人。