

活力中国调研行·田园蝶变

一只葫芦串起一条产业链

□本报记者 王薇

烈日炎炎，万物竞秀。夏季的呼图壁县五工台镇幸福村乡村葫芦园，宛如一座生机盎然的绿色王国。

在墨绿的藤架上，悬挂着一只只圆葫芦、茄子葫芦、蚂蚁葫芦，一朵朵洁白的葫芦花点缀在叶间，蜜蜂与蝴蝶穿梭忙碌，为这片园子增添了灵动的气息。

今年，幸福村种植了70多亩工艺葫芦，全村70%的村民都投身于工艺葫芦种植。这些葫芦依据品相，以5到40元的价格由乡村葫芦园收购。

从工艺葫芦种植到乡村葫芦园建设，从葫芦艺术加工到研学游开发，小葫芦实现了身价倍增，成为幸福村名副其实的“宝葫芦”。

6月24日，记者踏入乡村葫芦园，欢声笑语扑面而来。在葫芦烙画厅里，昌吉州级非物质文化遗产项目葫芦雕刻技艺代表性传承人陶海斌，手持烙铁专注雕琢作画，炙热的烙铁与葫芦接触，发出轻微的“滋滋”声，片刻间，一幅栩栩如生的龙凤呈祥图便跃然呈现。围观的游客目不转睛，为其高超技艺点赞。

“我们从来没见过这么多的葫芦品种，更没想到小葫芦还能变成精美的工艺品，真是开了眼界！”来自乌鲁木齐市游客李女士连连感叹。

“葫芦，谐音‘福禄’，具有福禄双全、吉祥平安、健康长寿等美好寓意，受到消费者的欢迎。我们通过在葫芦上烙刻吉祥图案或词语，让葫芦成为一种文化载体。”陶海斌说。

走进葫芦展厅，各类工艺品琳琅满目。雕刻着吉祥纹样的摆件、造型别致的车饰、小巧可爱的钥匙扣……每一件工艺品都让游客爱不释手，不少人当场下单，想要把这份独特的“福禄”带回家。

亲子体验是乡村葫芦园的一大旅游特色。春日里，家长带着孩子认养“葫芦娃”，共同开启种植之旅。浇水、施肥、观察记录，孩子们全程参与，亲眼见证葫芦从种子发芽到成熟的奇妙蜕变。

“这里是集亲子体验、采摘游玩、拓展训练、儿童游乐、农产品包装、民宿住宿于一体的综合性文旅休闲园。”陶海斌说，“入园后，我们会给孩子们讲解胡



6月24日，呼图壁县五工台镇幸福村的乡村葫芦园葫芦烙画厅里，游客观看陶海斌雕刻葫芦。

□本报记者 王薇摄

芦文化，手把手教他们烙刻葫芦、制作香囊，让传统文化在孩子们心中生根发芽。”

小葫芦闯出了大名堂，幸福村更是在提升旅游硬件设施上下足了功夫。去年9月开工的五工台镇幸福村葫芦园改造提升项目，投资2000万元，新建了葫芦文化艺术馆、景观围墙、葫芦长廊及配套设施，全力打造农业休闲观光、研学、葫芦文化展示融合的乡村旅游综合体，预计今年10月竣工投用。

“美景吸引人，美食留住人。游客纷至沓来，也带动了村里的特色餐饮业。每到周末、节假日，幸福大院、将军福禄居等9家特色餐饮场所和农家乐、民宿的游客倍增，生意火爆。”幸福村村委

主任吴海明笑着说，“这几年，我们借助1880万元援疆援疆资金统筹推进‘旅游+’项目，创新‘党支部+公司+农户’模式，引进企业、打造品牌、升级葫芦园，就是想让乡亲们日子越过越幸福。”

2024年，幸福村村集体收入143万元，村民人均纯收入3.2万元，接待游客超过10万人次，旅游综合收入20万元，位居全县前列；先后荣获自治区乡村振兴示范村、昌吉州美丽乡村示范村等荣誉。

谈及未来，吴海明信心满满地说：“今年，村委会正式运营新疆福葫芦文化产业发展有限公司，统一管理村里的餐饮、民宿和乡村葫芦园，创新积分制管理机制，打造香囊制作、新疆曲

子、漆扇等28项非遗体验和农事体验项目，带动村民就近就业，壮大村集体经济。”

“幸福村的葫芦园是我县休闲农业发展的缩影。”呼图壁县农业农村局产业化市场信息科科长何燕说，“我们依托资源优势，打造全疆唯一牛主题国潮街区‘锦牛街’，串联石梯子花海、大唐西域酒庄等景点，培育精品农庄，探索‘企业+农户+合作社+旅游’融合模式，不断丰富业态类型，打造休闲农业精品景点，带动乡村振兴和农牧民就业增收。未来，我们将持续发力，推动休闲农业提质升级，让更多乡村乘着特色产业的东风，实现乡村振兴的华丽蝶变。”

中国共产党党员总数突破1亿名

党员队伍稳步壮大 结构持续优化

据新华社北京6月30日电 中央组织部最新党内统计数据显示，截至2024年底，中国共产党党员总数为10027.1万名，比上年净增108.6万名。党的基层组织525.0万个，比上年净增7.4万个。中国共产党坚持用改革精神和严的标准管党治党，着力建设现代化全面推进强国建设、民族复兴伟业提供坚强组织保证。

党员总量平稳增长。党员总量比上年增加1.1%。全年发展党员213.1万名，其中生产、工作一线的112.0万名，占52.6%；大专及以上学历的115.9万名，占54.4%；35岁及以下的178.4万名，占83.7%。

党员队伍结构持续优化。截至2024年底，大专及以上学历党员5778.6万名，占57.6%，比上年提高1.4个百分点；女党员3099.5万名，占30.9%，比上年提高0.5个百分点；少数民族党员773.4万名，占7.7%，与上年持平；工人和农民仍是党员队伍主体，占总数的32.7%。

党员教育管理进一步加强。各级党组织坚决贯彻落实党中央决策部署，巩固拓展学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育成果，扎实开展党纪学习教育，进一步加强党员教育培训，全年培训党员数量比上年增长16.5%，县级以上党委对436.6万名基层党组织书记开展脱

产培训。党的组织生活严格规范，3200多个地方党委领导班子召开民主生活会，451.8万个党支部召开组织生活会、开展民主评议党员。党内表彰激励关怀有力推进，各级党组织共表彰先进基层党组织17.5万个，表彰优秀共产党员72.8万名，表彰优秀党务工作者24.0万名。全年颁发“光荣在党50年”纪念章89.4万枚。

基层党组织不断夯实巩固。全国共设立基层党委30.6万个、总支部33.0万个、支部461.4万个，分别比上年增加0.9万个、0.5万个、6.0万个，组织设置更加科学规范。抓党建促乡村振兴深入推进，村党组织带头人队伍建设不断加强，48.5万名村党组织书记中，大专及以上学历的占47.6%，比上年提高3.6个百分点。持续选派用好驻村第一书记，现任驻村第一书记19.2万名，覆盖全国39.5%的行政村。党建引领基层治理的体制机制更加健全，为基层减负赋能深入推进，城乡社区党建工作力量进一步充实，党建引领基层治理效能持续提升。各领域党组织覆盖持续巩固扩大，机关、企事业单位、企业和社会组织党建工作取得新成效，基层党组织政治功能和组织功能不断增强，党的政治优势、组织优势不断转化为发展优势、治理优势，为服务党和国家工作大局、推动经济社会高质量发展凝聚强大力量。

昌吉州融媒体中心召开专题会议

树典型 学先进 转作风



7月1日，昌吉州融媒体中心召开庆祝中国共产党成立104周年暨第27个党风廉政教育月动员会。会上，全体党员重温入党誓词。 □本报记者 巨海成摄

本报讯 记者巨海成报道：7月1日，昌吉州融媒体中心召开庆祝中国共产党成立104周年暨第27个党风廉政教育月动员会。

大会表彰了在2024年度工作中涌现出的优秀共产党员和优秀党务工作者，授予24名同志“2025年度昌吉州融媒体中心党员先锋岗”称号。党员先锋岗代表马新春、优秀共产党员代表杨鹤结合自身实际作了发言；宣读了第27个党风廉政教育月活动方案，并作动员部署；昌吉州融媒体中心党委书记李功业以“学党史、知

党纪、明党纪、守党纪”为主题，给大家讲了一堂生动精彩的党课，就昌吉州融媒体中心深入贯彻中央八项规定精神学习教育、深入开展第27个党风廉政教育月活动，更好地转作风改文风树新风，营造风清气正的政治生态提出了具体要求。

此次大会通过深入学习党的理论和路线方针政策，开展先进典型等系列学习，有效提升了昌吉州融媒体中心党员的责任感和使命感，进一步强化了党员意识，激发了干事创业的热情和动力。

昌吉州新闻工作者赴闽交流培训

从“融”出发 汇聚“合”力

本报讯 记者刘新新报道：为提升昌吉州新闻工作者业务能力和专业水平，强化融媒宣传创作能力，6月23日—7月1日，昌吉州融媒体中心及各县市融媒体中心30名新闻工作者，赴福建省福州市、厦门市开展为期9天的交流学习活动。

此次培训得到福建省援疆前方指挥部、福建日报报业集团、福建广播电视台等单位的大力支持。培训采取现场教学、实地观摩与专题授课相结合的方式，聚焦媒体融合、AI技术应用及新闻采编实操等内容，着力提升学员专业技能与综合素质。

培训期间，学员先后走进福建日报报业集团、福建省广播电视台、福清市融媒体中心等6家省、市、县级媒体，了解它们作为主流媒体在系统性变革与媒体深度融合发展的成功路径与经验成果。在福建日报社媒体中心，学员参观了福建日报社融媒体中心，了解了大数据平台在新闻策划、采编流程中的实操应用及“新福建”客户端“新闻+政务服务商务”的工作机制和运行模式；在海峡都市报报社，工作人员现场演示了“智慧海都”APP功能模块、生成式AI短视

频制作技巧及虚拟新闻主播“海星星”场景应用案例，引发了学员对技术赋能内容创作的热烈讨论；在福建广播电视台集团，学员参观了沉浸式视频体验馆、全媒体演播室、学习电视栏目创新与媒体融合改革经验；在福清市融媒体中心，学员参观了融媒体中心调度指挥中心、演播厅和新媒体编播控制中心，与当地同行就机构运作、直播带货、文旅宣传、乡村振兴等内容展开热烈交流，探讨内容采集、新媒体运营、新技术应用、舆论引导等业务实操问题。此外，福建省高校教授、资深媒体人还应邀作了题为《互联网中的社会心态和舆情风险》《新媒体时代如何提升新闻舆论引导力》《生成式人工智能与创作的运用》，帮助学员从理论层面梳理行业趋势，强化业务实操技能。

学员们表示，此次培训干货满满，内容兼具实用性与前瞻性，既开阔了视野和思维，也为业务创新提供了思路。下一步，要把学习成果转化为实践动力，以“四力”提升为抓手，努力提升新闻宣传工作的质量与效果，推动新闻宣传工作在融媒时代实现新突破。

推进中华民族共同体建设怎么干

以文润心 凝聚力量 有形有感有效铸牢中华民族共同体意识

□昌吉州文旅局

昌吉州自古以来就是多民族聚居、多元文化交融的沃土，是新疆文化遗产资源最丰富的地区之一。拥有世界文化遗产北庭故城和世界自然遗产天山天池等自然历史文化瑰宝，还有新疆社火、新疆曲子、新疆花儿等170项非物质文化遗产。这些资源既是各民族共同创造的文化结晶，也是讲好中华民族共同体故事的生动教材。昌吉州还拥有占全疆95%以上的旅游资源，辖区内A级景区52家，“旅游+”示范点68家，国家级和自治区级乡村旅游重点村镇30个，星级旅游饭店及温泉企业44家，星级农家乐44家，精品特色旅游民宿49家，S级滑雪场7家。

近年来，昌吉州作为新时代有行有感有效铸牢中华民族共同体意识，推进昌吉州各族共有精神家园建设的生动实践区，立足丰富的文化资源和独特的区位优势，将文化旅游发展深度融入构筑中华民族共有精神家园的时代命题，紧紧围绕铸牢中华民族共同体意识这一主线，突出“四个抓实”，用更加鲜活、更有说服力的形式和载体，厚植文化自信，把铸牢中华民族共同体意识，推进中华民族共有精神家园建设融入文化润疆、旅游兴疆各方面、全过程。

抓实公共文化服务，为各族群众提供可感可及的精神文化食粮。把举办昌吉州各族共有精神家园建设作为全州文化润疆“牵一发而动全身”的重点项目，与承办新疆舌尖上的丝绸之路美食节、昌吉州农牧区文艺汇演及新疆曲子展演等特色文旅活动有效融合，全力打造精品文化品牌，推动中华优秀传统文化推广普及；深入实施“春雨工程”结对项目，创新开展“非遗进景区”“春雨工程”“丝路同源·山海交响”“汾水连天山”“文艺轻骑兵”等系列活动近百场次，深化与福建、山西等援疆省份的交往交流交融；建好用好管好基层公共文化阵地，发挥“四馆一站”等公共文化功能作用，组织开展“文润庭州”“双百”和广

场舞、大家唱、乡村“村晚”、全民阅读、“我们的中国梦”——文化进万家等系列群众文化活动，每年超1.5万场次，参与人数超百万人次；以“我们的节日”为主题，组织开展迎春灯会、元宵社火、端午龙舟赛等特色节日文化活动，成功举办新疆曲子文化节、民俗文化旅游节、“丝路北庭·华服出行”汉唐文化盛典等品牌文化特色活动，让各族群众“乐”在一起，“融”在一起，让“我们的节日”成为老百姓共享的“幸福节”“欢乐节”，使各族群众在寓教于乐、潜移默化中增进文化认同。

抓实艺术创作演出，用中华优秀传统文化浸润各族群众心灵。持续加强精品创作，做好惠民演出，丰富实践内容，在推进文化润疆、建设中华民族共有精神家园中彰显文艺力量。连续三届组织参加新疆文化艺术节，音乐剧《天山·誓言》、新疆曲子现代戏《天山兄弟情》等26个节目在自治区首届文化艺术节获奖；原创舞蹈《幸福花儿开》、歌曲《勒勒歌》分获第二届新疆文化艺术节金、银奖；连续举办八届文艺“奋飞奖”评选活动，推出了一批有较高艺术水准、展现时代风格、提振精神力量的精品力作，音乐剧《别失八里》、新疆曲子现代戏《戈壁花开》等11个剧目入选国家艺术基金资助项目；新疆曲子现代戏《金子般的心》、美术作品《古道相逢无纸笔》、文学作品《天山下》等9部作品分获“天山文艺奖”和“天山文学奖”提名奖。创新举办系列惠民演出、戏曲进乡村、高雅艺术进校园等主题活动，每年推出铸牢中华民族共同体意识艺术展览30余场。大型室内歌舞秀《千回西域》2015年首秀至今，一年四季定时、定点的常态化文化旅游驻场演出，成为了昌吉州一块亮丽的文旅金字招牌。

抓实文物和文化遗产活化利用，让中华民族共同体意识通过实物事实充分呈现。聚焦史证中央政权有效治理新疆，持续加强北庭故城遗址的系

开发、综合利用；聚焦史料实证新疆历史是多种宗教并存的地区，建成昌吉州博物馆、丝绸之路北庭遗址博物馆、北庭西大寺遗址博物馆以及昌吉州非遗展示馆等，让昌吉州641处文物遗址、170项非物质文化遗产有了展览展示和群众近距离体验感受的平台。以铸牢中华民族共同体意识为主线，以推动文物活化利用为主题，加快研究谋划、推进实施一批重点项目，让文物“活”起来。突出北庭故城遗址、唐朝墩遗址、石城子遗址等重点保护项目，出台了《昌吉回族自治州北庭故城遗址保护条例》，连续多届举办新疆北庭学国际学术研讨会和奇台历史文化学术交流座谈会，编辑出版《北庭学研究》《北庭高昌回鹘佛寺遗址壁画》等系列丛书7套、共5000余册，有力提升了昌吉州历史文化遗产的研究与展示水平。2024年9月，北庭故城国家考古遗址公园荣获“全国民族团结进步模范集体”称号。实施博物馆展陈提升计划，打造昌吉州博物馆青少年VR体验展厅，19家各类博物馆常态化推出系列精品展览，每年开展“流动博物馆”巡展200场次以上，不断加强对各民族交往交流交融历史印记的宣传展示。推进昌吉州非遗展示馆建成开放，积极承办“新疆是个好地方”对口援疆19省（区）市非遗展和非遗日活动，推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展。

抓实旅游业高质量发展，让旅游成为促进各民族交往交流交融、外树形象的重要载体。出台《关于进一步推进昌吉州全域旅游高质量发展的实施意见》《昌吉州文旅深度融合高质量发展三年行动计划（2023—2025年）》《昌吉州推进文旅融合提质行动奖补办法》等；依托昌吉州丰富的文旅资源禀赋，在系统谋划、顶层设计上下功夫，突出“八大景区”、壮大“九大业态”、推进“四条风景线”建设，培育旅游演艺、数字旅游、低空旅游等新兴业态，深化文旅产业全产业链条融合。优化产业布局，提升文旅产

业集群效应。吉木萨尔县、阜康市、奇台县等县积极申创文化产业和旅游产业融合发展示范区，天山天池景区打造世界级旅游目的地。加快培育冰雪游、自驾游、特种游、乡村游等特色业态，加大非遗物质文化遗产有了展览展示和群众近距离体验感受的平台。以铸牢中华民族共同体意识为主线，以推动文物活化利用为主题，加快研究谋划、推进实施一批重点项目，让文物“活”起来。突出北庭故城遗址、唐朝墩遗址、石城子遗址等重点保护项目，出台了《昌吉回族自治州北庭故城遗址保护条例》，连续多届举办新疆北庭学国际学术研讨会和奇台历史文化学术交流座谈会，编辑出版《北庭学研究》《北庭高昌回鹘佛寺遗址壁画》等系列丛书7套、共5000余册，有力提升了昌吉州历史文化遗产的研究与展示水平。2024年9月，北庭故城国家考古遗址公园荣获“全国民族团结进步模范集体”称号。实施博物馆展陈提升计划，打造昌吉州博物馆青少年VR体验展厅，19家各类博物馆常态化推出系列精品展览，每年开展“流动博物馆”巡展200场次以上，不断加强对各民族交往交流交融历史印记的宣传展示。推进昌吉州非遗展示馆建成开放，积极承办“新疆是个好地方”对口援疆19省（区）市非遗展和非遗日活动，推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展。