

# 花季

编辑/杜星星  
版式/任宝红  
审校/郑丽媛

## 爸爸画里的诗

□阜康市第五小学五年级(2)班 王晨霖

爸爸生在木垒农村，我长在阜康市区。记得在我很小的时候，爸爸就开始给我讲他小时候的生活。遇到我没见过的事物、陌生的场景，爸爸总喜欢拿起画笔给我画出来。每每说起，爸爸的脸上总是洋溢着笑容，他说每幅画对比现在的生活都是一首诗，诗中有幸福，有快乐，有美好，有祝福……我给它们都起好名字并存放在整理袋中。今天，我就拿出几幅画来和大家一起分享。

第一幅画是《扁担》。画中的扁担是爸爸小时候使用率很高的工具，它由木头制作而成，两头各有一个金属挂钩，主要用来挑水。爸爸小时候一有时间，就会挑起它去村头的水井里打水，来回回好多趟，鞋子、裤子都打湿了，才能将水缸蓄满。可几年前爸爸带我回到农村，一根水管接进了厨房，水阀打开，源源不断的自来水就流进了水缸，爸爸说那咕咚咕咚的流水声像一首诗，一首幸福生活的诗。

第二幅画是《最远的路》。爸爸这幅画里的主角是一头小毛驴，它拉着车走在崎岖的山路上，不远处还有一个大坡。爸爸说那天是木垒县成立40周年大庆的日子，一大早奶奶叫他起床，要去

县城。坐在毛驴车上，他心情无比激动，可颠簸了一个多小时后，爸爸问奶奶还有多久，奶奶的回答是还没走完一半的路程。为了赶时间，奶奶走了近道儿，所以还有两个大坡才能走上平坦的大路。不知道是因为想早到点的急切心情，还是颠簸得屁股疼想早早下车的原因，那段二十多公里的路，成了爸爸嘴里常常提起的最远的路。这些年，每次我们回去，他都会开上车带我去趟县城，平坦宽阔的柏油路，看几个小视频的时间就能到达。爸爸说那车轱辘响的声音像一首诗，一首快乐生活的诗。

第三幅画是《丰收》。这幅画里农田就像豆腐块，一小块一小块地挨在一起。爸爸说这里面有一小块便是爷爷种的。每年春耕，家家户户都要用自家的马车、拖拉机将种子、化肥拉进地里，翻地、浇水、施肥要让爷爷一家忙上好几个月，等到秋收更是忙得不亦乐乎。可去年暑假我和爸爸回去的时候刚好赶上收小麦，豆腐块不见了，眼前是连片的农田，只见几台大型收割机穿梭在田间，不一会儿的工夫，颗颗饱满的粮食就装满了车斗，到处一片丰收的景象。而且爷爷也不用照顾他的农田，村委会会将应得的收益分发给他。

爸爸说那机械轰隆隆运转的声音是一首诗，一首美好生活的诗。

第四幅画是《大铁钟》。这口钟其实比我想象中大多，挂在一间土房子的最高处。爸爸说这样才能让下课玩耍的学生们都能听到上课的钟声。不远处有一排排的土房子，一群学生在开心地玩耍。爸爸还特意在画面上加了几笔飞扬的尘土，他说孩子们进教室的时候全身都是土。因为学校离家很近，上次回去我让爸爸带我去亲眼看看他的学校。一排排新建的教室，一间间设备齐全的多功能室，水泥道路旁绿树成荫，清脆的电铃声让我仿佛回到自己的校园。校园中那面鲜红的五星红旗下迎风飘扬，爸爸说那叮叮当当的声音是一首诗，一首祝福祖国的诗。

爸爸画里的诗还有很多，我虽然很喜欢，但也想创作出属于自己的诗。蓝天白云如画，青山绿水似诗，我们畅游其中。就像唐代诗人王维诗中的景象——“人在画中游”。那潺潺的流水声、清脆的鸟鸣声、咯咯的欢笑声……就是一首首诗，一首首我甜蜜童年的诗。

(该作品获“辉煌70年 壮丽新昌吉”征文小学组三等奖)



### 《童年追月》

马克笔画

□吉木萨尔县第三中学七年级(10)班

郭祖赫

指导老师:全英



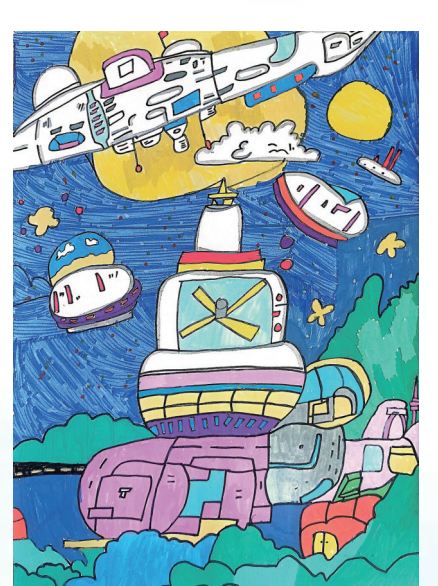
### 《妙韵幻影》

马克笔画

□吉木萨尔县第三中学七年级(11)班

杨沫婷

指导老师:全英



### 《“核”美家园》

马克笔画

□吉木萨尔县第三中学七年级(7)班

张嘉浩

指导老师:全英

## 读懂沟壑

□吉木萨尔县第二中学八年级(1)班 马若渔

读懂人间沟壑，登上人生山巅。

——题记

燥热的七月，几丝微风带走些焦虑，正值盛夏清晨，我们齐聚大山之脚，与山之沟壑来一番较量。我们穿好装备，怀着必定登上山顶的信念，踏上了这段美妙而又惊险的旅途。

爸爸走在最前面，我和妈妈紧跟在后，山不高，但险峻至极，我甚至猜测不到下一步踏上的是平坦之路，还是陡峭的沟壑。

我们慢慢爬，走一步，再走一步。

山腰的风景甚美，以至于让人沉醉其中，而我只在意了沿途的风景，却忘记了脚下的崎岖。脚下的岩石在一点一点地下坠，这时的我滑了

去，大家倒吸一口凉气，心紧紧地揪在一起，默默为我祈祷，好在我抓住了另一块岩石避免了悲剧的发生。

我们接着往上爬，可由于心理的打击，迫使我停下脚步，我四处张望，却看了一眼地面，好一个万丈深渊。如同一个带有磁性的黑洞，将我一点一点吞噬，双手逐渐无力，身体如同灌了铅，渐渐向下沉。爸爸把我拉了回来，拉回了现实。我忽然缓过神来，这时我好似懂了点什么。

我们继续向上爬，这一段似乎十分平坦，微风吹着我。如母亲那双温暖的手，轻轻拭去我双颊上的汗珠。爸爸把我拉了回来，拉回了现实。我忽然缓过神来，这时我好似懂了点什么。

良久，我站起身，用手拂过衣衫上的尘土，极

目远眺，山脉连绵不断，高低起伏，真不愧是“横看成岭侧成峰，远近高低各不同”啊!

我蹲下来，轻轻地抚摸着这坚硬的、粗糙的岩石，那里满是生命的坚毅!微风拂过，我张开双臂，体会着独属于我的快感，我懂得了杜甫笔下的：“会当凌绝顶，一览众山小”回头看，我已越过千沟万壑;向前看，前途无比光辉灿烂;低头看，我已登上高山之巅，一个新的开端。

我懂了，我读懂了沟壑，一路坎坎坷坷，不惧风雨，越过了千沟万壑，登上了山巅，登上了人生山巅!

后记:人生总有千沟万壑，当你越过沟壑，你就站在了人生山巅!

指导老师:那晓云

## 美丽的天池

□昌吉州实验小学四年级(8)班 杨子宁

在我们伟大祖国的西北边陲，巍峨的天山和一条巨龙蜿蜒盘旋守护着这片神秘而美丽的土地，在这片壮丽的山脉中，有一颗璀璨的明珠——天山天池。

天山天池距离新疆首府乌鲁木齐大约80公里，开车需要1.5小时。排队进入景区后，购买区间车票，乘坐大巴顺着蜿蜒曲折的盘山路一路向上，路两旁的雪松郁郁葱葱，如同一位位巍峨挺拔的解放军战士，日日夜夜地守护着祖国的大好河山。远远望去，一条平缓的小河静静地流淌

着。过了一会，便到了区间的终点站。

下车后沿着木栈道步行600米，就到了天山天池的核心区。映入眼帘的是一棵千年古榆树，大家都称它为定海神针。传说，它是西王母的发簪所化。

沿着湖畔，悠然漫步。微风轻拂，给人带来湖水的清新与花草的芳香。湖水清澈如镜，倒映着博格达峰的皑皑白雪，美不胜收。

步行至湖畔的一侧，便可乘坐索道前往马牙山。因为山上一层叠嶂的怪石长得十分像马儿的牙

齿，从而得名。到达海拔约3056米的高度时，便可以将天池和博格达峰的美景全部尽收眼底。缆车缓缓上升，眼前的景色逐渐从茂密的森林过渡到险峻的雪山。山上的每一块巨石都像大自然艺术家精心雕刻的一幅幅作品，令人既惊叹又神奇。

美丽的天山天池，是大自然赐予人类最珍贵的宝物，清澈荡漾的湖水，巍峨耸立的雪山、郁郁葱葱的森林和碧空如洗的蓝天，这一切都让人深深陶醉其中，流连忘返!

指导老师:宁世慧



### 《六一童趣乐翻天》

马克笔画

□奇台县第二幼儿园大一班 徐艺宸

指导教师:杨姣



### 《星际逐梦之旅》

马克笔画

□奇台县第四小学一年级(6)班 王羿乐

指导教师:崔建平



### 《荷》

国画

□阜康市第五小学四年级(4)班

孟沫冉

指导老师:张璐敏



### 《兰》

国画

□阜康市第五小学四年级(4)班

孟沫冉

指导老师:张璐敏



### 《中国情》

马克笔画

□玛纳斯县第一小学四年级(2)班

刘诗涵

指导老师:程梦婷

