

丝路同源 山海交响

浦城剪纸携千年“礼品花”绽放天山北麓

本报讯 记者**常谊谊**报道:7月22日至24日,在天山北麓木垒县木垒河广场举行的丝路同源 山海交响——“武夷天山行·非遗进木垒”交往交流交融活动非遗集市上,国家级非遗项目浦城剪纸惊艳亮相。其代表性传承人周冬梅率团队带来的剪纸原作、文创产品和引人入胜的现场展演,吸引了络绎不绝的各族群众驻足围观、沉浸体验。

展位前,栩栩如生的哪吒、喜庆祥瑞的福字、灵秀淡远的水画等剪纸作品次第排开。周冬梅一边给木垒县各族群众介绍浦城剪纸的历史传承,一边手把手给感兴趣的群众传授剪纸技艺。木垒县居民古丽娜尔·努尔地手持剪纸惊叹:“这些花纹像草原云纹,技法真精细。”精湛工艺点燃了她的学习热情,她围着周冬梅请教个不停。

“浦城剪纸,已传承1000多年。”周冬梅向围观观众娓娓道来——浦城地处福建最北端,农耕时期每逢节庆、寿诞,家家户户便将寓意吉祥的剪纸装点于门窗、灯笼乃至糕点菜肴之上,由此形成根植于日常生活中独



近日,在非遗集市上,国家级非遗项目浦城剪纸代表性传承人周冬梅(左一)指导木垒县各族群众学习剪纸。

具特色的生活美学。2014年,这份世代相传的指尖艺术入选国家级非物质文化遗产名录,浦城也荣获“中国民间剪纸艺术之乡”美誉。

“我们不仅坚守传统艺术风格,还积极探索创新。”周冬梅介绍,近年来,她和她的团队创作的剪纸作品深度融合现代生活场景,通过传统工艺与现代

审美的碰撞,创作出反映风土人情及时代主题的新作。剪纸艺术已跨界融入生活文创、乡村特产及餐饮领域,衍生出“剪纸+茶产业”等业态,令古老技艺焕发新生。

浦城剪纸更有着一个响亮的标签——“礼品花”。“早在清代,浦城人就开创了将剪纸花样贴于礼品上进行馈赠的习俗。这种习俗由此向周边流行开来,浦城可谓开了剪纸‘礼品花’先河。”周冬梅的言语中带着浓浓的自豪,“如今,这份承载着美好祝福和独特审美的技艺,多次作为珍贵的国宾礼品走出国门。”

在非遗集市上,学习剪纸的群众越来越多。红纸随指尖翻折,刀刀游走间绽放出融合天山雪莲与闽北花卉的新纹样。“新疆这片广袤而神秘的土地,蕴藏着独特而迷人的文化宝藏,令我们无比神往。这次交流只是开始!”一次邂逅,便让周冬梅对新疆魂牵梦萦。她计划深入考察木垒县骨髓、刺绣等非物质文化遗产,探索浦城剪纸与这些新疆技艺创意融合的无限可能。“这正是非遗交流最美的样子——彼此启发,交融新生。”周冬梅说。

山海共此腔 南平南词唱响天山脚下

本报讯 记者**常谊谊**报道:当闽语吴韵的南词清唱,在巍峨的天山脚下悠然响起,福建与新疆的“山海交响”便有了具象的回声。7月22日至24日,在木垒县举办的丝路同源 山海交响——“武夷天山行·非遗进木垒”交往交流交融活动中,承载着闽北古老情思与智慧的国家级非物质文化遗产——南平南词,以其婉转悠扬的唱腔与富有生命力的创新剧目,为木垒县各族群众带来了一场艺术盛宴。

在非遗专场演出的夜晚,由福建省曲艺家协会副主席,南平市南词艺术传承发展中心党支部书记、主任陈成凯指导,南平南词艺术家翩然亮嗓。非遗代表性传承人张燕玲表演南词传统折子戏《赠塔》,以原生态唱腔展现南词的古韵悠长;非遗代表性传承人章白琳南平南词说唱新创剧目《秀才当村官》,将大学生返乡创业的当代故事融入传统曲牌。艺术家们身着绣有闽北山水纹样的传统戏服,在胡琴、琵琶

的伴奏下,让天山脚下的观众领略到“吴依依语遇闽腔”的独特韵味。

南平南词这一发源于清代乾隆年间的曲艺瑰宝,其历史可追溯至苏州滩簧的南词调。相传于嘉庆年间随商路传入闽北,经历近三百年本土化发展,既保留了“一唱众和”的坐唱传统,又融入了当地山歌小调特色,形成了戏曲与曲艺并行的独特艺术体系。2006年5月20日,南平南词经国务院批准列入首批国家级非物质文化遗产名录,成为闽北文化的重要标识。

亲身见证这场文化交响的澎湃蕴力,南平市文联副主席、市非遗保护协会负责人王松雄指出,这种跨地域的文化交流不仅让新疆的各族群众领略到福建南平非遗的魅力,也为传统艺术的创新发展提供了宝贵经验。“未来,我们会通过持续交流,创作出更多融合两地特色的精品力作,实现文化更深度的融合,让南平木垒两地的非遗得到传承与发展。”



近日,在专场演出上,南平南词说唱新创剧目《秀才当村官》尽显闽地非遗的雅致气韵。

武夷竹刻之雅韵寄情木垒

跨越三千公里展现“各美其美、美美与共”



近日,在非遗集市场,群众正在体验武夷竹刻。

本报讯 记者**杨鹤**报道:7月22日至24日,丝路同源 山海交响——“武夷天山行·非遗进木垒”交往交流交融活动在木垒县举办,南平武夷山市级非遗代表性项目武夷竹刻,携着闽地山林的清韵,与哈萨克族骨髓、刺绣等新疆非遗技艺同台辉映,共同奔赴一场跨越山海的文化之约。

木垒河广场的非遗集市上,南平市级非遗项目武夷竹刻代表性传承人叶剑勇的展台前围满群众。只见他手持刻刀,在竹片上轻盈游走,不一会儿,武夷山的灵秀轮廓便在竹片上浮现。“竹子的纹理得顺着劲儿刻,就像你们做刺绣跟着丝线走,懂得它的性子。”叶剑勇一边刻着,一边与身旁的木垒县刺绣艺人笑着交流:“来之前就很想了解木垒的手艺,交流过后,果然产生了新想法。”展台上陈列着的竹刻文创既有阴刻隔片、阳刻圆刀斜纹底等匠心之作,也有融入武夷摩崖石刻、

朱子理学元素的创新之作,新旧相映,自成风韵。

武夷山素有“中国竹子之乡”的美誉,武夷竹刻的原料皆取自深山老林里生长了四至五年的毛竹。冬季采伐后,还需经防蛀防裂、整形阴干、打磨抛光等数十道精细工序,方能成为承载刀笔意趣的良材。以武夷山水为骨、摩崖石刻为魂,以朱子理学、茶文化为韵,竹刻艺人通过深刻与阳刻的巧思,借竹质本身的天然纹理,让兰草的清雅、诗赋的意趣、书画的墨韵、印章的古拙,都寄托在一张小小的竹片上。

山海相隔三千公里,文脉牵手一线相连。此次武夷竹刻跨越千山万水亮相木垒,不仅是一场技艺的展示,更是闽疆文化深度交融的生动注脚。当闽地竹韵遇见西域风情,当刻刀与骨髓工具、绣针共舞,两地人民在这场相遇里,真切感受到“各美其美、美美与共”的文明对话之韵。

当茶膏遇上新疆奶——

开启一场味觉探寻和生活智慧的对话



近日,南平市非遗光泽擂茶制作技艺代表性传承人李静(左一)向木垒县群众展示光泽擂茶。

本报讯 记者**杨鹤**报道:7月22日至24日,丝路同源 山海交响——“武夷天山行·非遗进木垒”交往交流交融活动在木垒县举办,一项源自闽北乡野的技艺——南平市级非物质文化遗产代表性项目光泽擂茶制作技艺,在木垒河广场的非遗集市上亮相。一场以茶为媒,融味觉探寻与生活智慧于一体的暖心对话悠然开启。

“这是中药汤吗?”擂茶所用的工具擂钵刚摆上展台,就有群众好奇询问。“这是光泽擂茶,能祛风散热、养胃健体,是乡村里的‘活态良方’。”南平市级非遗光泽擂茶制作技艺代表性传承人李静笑着回应。只见她拿出擂棍,将茶叶、大米、白芍、黄豆、花生、甘草、艾叶等原料放入土钵中,沉腰发力,抡擂棍顺向碾磨。不一会儿,茶叶的苦香与焦香渐渐弥漫开来,围观的群众好奇不已:“力道有讲究?”“要研磨成什么样子?”李静笑答:“得

钵底底纹路研磨,就像家里揉面团,不然出不了浆。”半个小时之后,钵中的食材化作绿中带黄的细腻糜状,黏在钵壁上。

“这是‘茶膏’。”李静舀出糜状物过筛,茶浆滴入陶罐,兑入清水,草木清香与谷物醇厚交织升腾,围观群众纷纷品尝:“先苦后甘,真舒坦。”

在光泽农家,“无擂茶不成席”是老规矩。客人上门,主人必举擂钵,全家动手备料研磨,擂棍声响起藏着待客热忱。2023年,这门传统技艺被列入南平市第十批非物质文化遗产项目名录,它的珍贵不仅体现在制作技艺繁复上,更蕴藏了将草木谷物化作待客礼的生活智慧。

当木垒的晚风拂过茶汤,人们还在围着擂钵交流个不停。有人问,能否用擂茶搭配奶制品?李静认真回答:“可以试试呀!说不定我们能调出新疆风味的擂茶呢。”

全国地方戏剧一枝花在木垒展演

邵武三角戏 赢得满堂彩

本报讯 记者**高云哲**报道:7月22日至24日,丝路同源 山海交响——“武夷天山行·非遗进木垒”交往交流交融活动在木垒县举行。福建省级非物质文化遗产邵武三角戏惊艳亮相,演员王淑莺、马玉婷、何志璇带来的《姑嫂观灯》,以其独特的韵味和烟火气,为当地各族观众带来跨越山海的“视听奇遇”。

表演中的嫂嫂稳重,走路不紧不慢,顽皮的弟弟蹦蹦跳跳,小姑子性格温婉。三个角色(两旦一生)性格鲜明、情节诙谐,把姑嫂观花灯的生活趣事演绎得淋漓尽致。其中的互动,还包含着对看灯人的打趣,以及亲人间的亲情互动,言语质朴,贴近现实生活,观众看得直呼“过瘾”。

据悉,邵武三角戏是主要流行于邵武市及其周边县市的一个地方剧种,因其原来只有生、旦、丑三个角色而得名。其起源约在明清之际,由花鼓戏、黄梅戏、采茶戏、邵武民歌融汇演变而成的全国独有的地方剧种。邵武三角戏从产生始迄今已有400余年,核心从未偏离平民百姓的锅碗瓢盆、人情冷暖,在家长里短间劝人向善、持家戒奢、勤劳为本。由于邵武三角戏有独特的表演形式和丰富的题材内容,被誉为“全国地方戏剧一枝花”。

邵武市三角戏(傩舞)民俗文化研究中心主任黄文娟说:“观众热烈的掌声是对地方戏最好的褒奖,这也说明地方戏唱得响,就要扎根泥土、用好群众语言。”



邵武三角戏《姑嫂观灯》精彩上演。

昌吉州融媒体中心
三立文化传媒有限公司

分类信息

刊登热线:0994-2343036

刊登地址:昌吉市南公园西路传媒大厦A座一楼西南角登报处

证件遗失声明

● 产权人:王国锋(身份证号:652302199007130012)遗失位于阜康市九运街镇七道沟村75号附1号新(2024)阜康市不动产

权第0003343号不动产权证,特此声明。

● 产权人:王国锋(身份证号:652302199007130012)遗失位于阜康市天池南街怡心园小区39幢1单元304室新(2019)阜康市不动产第0003390号不动产权证,特此声明。

● 产权人:王家君(身份证号:

其他声明

● 玛纳斯县亮洁物业服务有限公司公章遗失,防伪码:6523240015724,声明作废。

● 新疆学英园林绿化工程有限公司财务专用章遗失,声明作废。

● 昌吉市行养堂健身服务有限责任公司公章遗失,声明作废。

● 昌吉市行养堂健身服务有限责任公司营业执照正副本遗失,工商注册号:6523012301054,核发日期:2002年6月18日,现声明作废。

● 葛俊遗失新疆鑫恒基物业服务有限公司开具的LHGGSK2024110049号装修履约金收据,金额:1000元,特此声明。

注销公告

昌吉市行养堂健身服务有限责任公司,工商注册号:6523012301054,因经营不善,拟向登记机关申请注销登记,已成立清算组,清算组由牛强、张成组成,牛强负责,请债权人自2025

年7月31日起45日内向本清算组申报债权。

联系人:牛强

联系电话:18999167755

地址:新疆米泉市健康南路3号

注销公告

奇台县法律志愿者协会,统一代码:516523253221735530,因经营不善,拟向登记机关申请注销登记,已成立清算组,清算组由谢玉峰、唐龙、杜江奇组成,唐龙负责,请债权人自2025年7月31日起45日内向本清算组申报债权。

联系人:穆甜甜

联系电话:15001652294

地址:新疆昌吉州奇台县合兴大厦三楼