



玛纳斯县肯斯瓦特景区山水相连,景色如画。

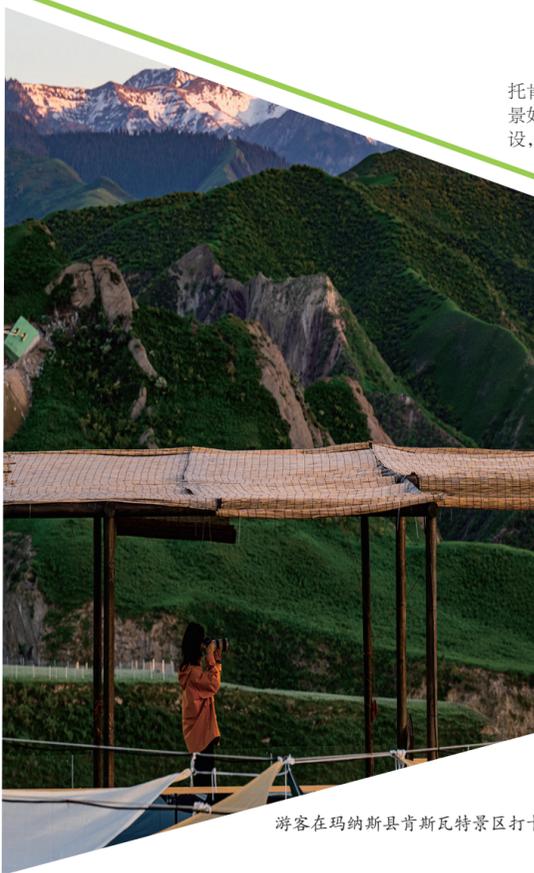


远眺玛纳斯县肯斯瓦特景区。

肯斯瓦特景区:层峦耸翠 碧水连天

□本报记者 何龙 文/图

玛纳斯县肯斯瓦特景区位于玛纳斯河中游,处于S101百里丹霞旅游风景道上,依托肯斯瓦特湖打造而成。景区四周群山环抱,湖水蜿蜒于赤壁丹霞之间,山水交映,风景如画。近年来,当地政府在加强景区周边生态保护的同时,积极推进景区基础设施建设,吸引了众多游客前来观光旅游。



游客在玛纳斯县肯斯瓦特景区打卡拍照。



依托玛纳斯县肯斯瓦特景区兴建的民宿区。



俯瞰玛纳斯县肯斯瓦特景区。

天山天池——新疆国际露营大会永久举办地

□本报记者 许乐 文/图

7月26日,为期1个月的“天山为幕·自然共生”2025中国天山国际户外生活季、新疆户外运动大赛、天山天池露营大会在阜康市天山户外大本营开幕。同日,中国国际露营大会宣布天山天池成为新疆国际露营大会的永久举办地。

盛夏时节,走进坐落在天山天池国际滑雪场的天山户外大本营,姿态各异的帐篷随山坡走向而扎,集市摊位上商贩的叫卖声混着特色小吃的香气,游客三三两两围坐在一起品尝美食,在特色打卡点拍照分享,烟火气十足。天色渐

暗,草地在夕阳的映射下披上了一层金光,远处的雪峰也染上了丝丝暖意。色彩鲜艳的热气球缓缓升空,指引着络绎不绝的私家车沿蜿蜒的山路向营地聚拢。

夜幕降临,璀璨的灯光点亮了营地上空,“乐动天山音乐节”在这里开演。摇滚、民谣、呼麦等多种风格的音乐节目轮番上演。千余名观众围坐在舞台附近,或静静地欣赏演出,或举着闪光灯随着音乐节奏挥舞,在雪山草甸间享受别样的周末。

从冰雪季“全疆最温暖的滑雪场”,

到如今四季畅玩“户外生活综合体”,这里依托富集的文旅资源,通过举办体育赛事、特色演艺活动,集视听享受与沉浸式体验于一体,推动文化、商业、旅游、体育、教育、康养等多业态深度融合。“天山户外大本营”正成为天山天池的崭新名片。

当市井烟火与原始野趣在天山脚下相遇,这里不仅呈现了生态画卷的壮美,更以文化脉络为线,编织出一场别样的文旅盛宴——游客在自然与人文的双重浸润中,获得了感官共鸣与心灵触动。



7月26日,游客在天山户外大本营扎帐篷、品美食。



7月26日,天山户外大本营吸引大批户外生活爱好者和乐迷。



7月26日,“乐动天山音乐节”在天山户外大本营开演。

新华网评

城市更新 莫忘守护烟火气

□纪芬叶 马亚敏

近段时间以来,逛菜场、赶市集重新成为一股潮流,好逛的新菜场频频引人打卡,各种“菜场地图”“市集寻宝图”形成了独具特色的城市标识。寻常巷陌升腾的烟火气,正成为城市生命最鲜活的注脚和城市文旅的“流量密码”。

日前召开的中央城市工作会议明确提出,“以推进城市更新为重要抓手”“走出一条中国特色城市现代化新路子”。而烟火气的存续恰是衡量更新成色、丈量城市温度的一个刻度,考验着城市治理的智慧。留住烟火气,城市更新才能接地气、有人气、提心气,城市发展才能有源源不断的活力。

然而很多时候,城市中的烟火气面临被冲淡的隐忧。一些更新项目盲目跟风,将街区改得千篇一律,地方韵味荡然无存;租金变化带来的商业生态调整,使一些承载记忆的老店面临迁移或者退出,社区记忆的纹理随之裂开;政策设计常失之粗疏,或对小微商业扶持缺位,或对市井文化缺乏保护,令城市更新交响曲中的市井音符未能得到强化。城市更新应注重统筹规划、精耕细作,守住城市烟火气,厚植城市发展的文化底蕴与深层价值。

以空间活化焕新“烟火”,提升城市归属感。在城市快速发展的今天,不管其如何更新,共同的文化记忆和文化情感不能丢失。通过创意设计,对商场、厂房等物理空间进行更新改造,既能存续市井生活网络,又能重构文旅消费时空场景。例如,上海田子坊改造初期,刻意保留老裁缝店、小杂货铺,使艺术空间与原生烟火共生共荣;长沙超级文和友利用一座现代化的高层空间,将城市发展中消失的文化记忆和场景进行情景式再现,复刻出七八十年代老长沙的生活场景。在城市更新规划中,应鼓励利用边角地等“城市剩余空间”,以生活方式孵化手工作坊等微型烟火载体,使城市褶皱处充满暖意,吸引客流、塑造口碑。

以文化遗产传承创新点亮“烟火”,增强城市文化魅力。文化遗产是城市烟火气的精神根系,不只是历史文化建筑、非遗技艺,更是城市的整体活态文化基因,能转化为支撑城市可持续发展的文化资本与经济动能,要用整体性、系统性思维与城市更新相融合。例如,各地的非遗美食技艺承载着城市烟火气息和传说故事,不仅成为舌尖上的诱惑,更是感知不同城市文化的独特路径,吸引游客驻足消费。绍兴黄酒创新推出的沉浸式酒宴将非遗融入现代消费场景,通过“技艺传承+场景再造”的模式,催生出一条覆盖食材种植、手作体验、品牌衍生的产业链;“唐山宴”则让美食技艺找到新的时尚消费空间。

以治理创新升腾“烟火”,提高城市凝聚力。在城市更新中守护烟火气,意味着城市治理理念的深刻改变:城市更新不是物理空间的简单翻新,而是以空间改造释放民生福利;也不是单一的建设行为,而是要通过居民、商户、专家、城市建设者和运营者共商共治,让更新更精准、更有人情味。

来源:经济日报