

# 美丽的守静园

□木垒县中学八年级(11)班 冯婷

我是一名来自昌吉州木垒县的中学生。当我了解了家乡的变化时,我真实地感受到,变化犹如山间瀑布,冲刷着一切旧有的痕迹,让人感觉到新生的气息。比如我经常去的地方——守静园,这里的变化算得上是一目了然了。

听哥哥姐姐说,以前的守静园比较枯燥乏味。那时候,这里只是一个普通得不能再普通的小公园,缺乏吸引人的景点,游玩项目很少,没有什么特色,让人感到有些乏味,觉得不值得一去了。

而现在的守静园,有着美丽的街道,街道旁有草地,显得格外清新,让人有种放松的感觉。这里还有一个游乐场,里面娱乐项目丰富,例如充气城堡、碰碰车等。这里有一种吸引力,让人情不自禁地想要停留和欣赏。我小时候常常来这里玩耍,我在这里交到了许多纯真可爱的好朋友,他们让我的童年生活更加丰富、美好。

现在的守静园有两座雕像,一尊老子的雕像和一尊孔子的雕像。“守静”二字取自老子《道德经》中的“致虚极,守静焉;万物并作,吾

以观复”,意为“尽力使心灵的虚寂达到极点,使生活清静坚守不变。万物一齐蓬勃生长,我从而考察其往复的道理”。

我最喜欢的,就是守静园的那片湖水了。湖面波光粼粼,很多鱼儿在水里自由自在地游,好像在举办大型舞会,特别欢快。透过湖水,隐隐约约看到湖底有许多鹅卵石,形态各异,五颜六色,就像在湖底嵌满各种各样的宝石。每当我遇到烦恼时,第一个想到的地方就是这里了。

春天的守静园小草随风摇曳,就像舞蹈家一样翩翩起舞。种类各异的鲜花也不甘示弱,它们争奇斗艳,竞相开放,把守静园装扮得五彩缤纷。路旁还有许多喷水管,这里变成了一个天然的喷水池。喷出来的水在阳光的照射下,变成美丽的彩虹。

夏天,守静园花园里的芍药、月季开得艳丽娇媚,鲜花在阳光下格外艳丽,散发出阵阵香气,吸引游人流连忘返。路上人山人海,这里成了夏天木垒人必游的地方之一。

而秋天,守静园就像“秋姑娘”打翻了调色

盘,将守静园内的树木染得五彩斑斓。秋风吹过,落叶纷纷。金黄色的树叶在阳光下跳动、闪耀,流光溢彩。守静园里处处弥漫着秋天的气息,既绚烂又充满诗意。

最后,是冬天的守静园。冬季这里银装素裹,洁白无瑕。一排排树木披上洁白晶莹的冰挂。蓝天下,公园纯净得令人流连忘返。在春节前,这里搭上了灯架,挂上了灯牌,布置了灯网,一个个可爱、喜庆的灯牌随风摇摆,一束束郁金香花灯在雪地中绽放,为即将到来的春节增添了喜庆的节日氛围。

守静园的变化真是让人惊叹。“时光荏苒若水流,故园旧貌今非昔。”这句话在这里体现得淋漓尽致。而现在,不仅是守静园,整个木垒,整个昌吉州都在向更好的方向发展,人们过上了幸福的生活,美丽的街道更加干净,平淡的生活更加精彩,学生、老师与各种职业的人们都更加有前进的动力。我们应更加努力,让整个木垒,整个昌吉州,整个国家更加繁荣昌盛。

指导老师:邓淑君(该作品获“辉煌70年 壮丽新昌吉”征文中学组三等奖)



《祥瑞纳福》国画

□阜康市第五小学五年级(3)班

胡书洋

指导老师:张璐敏



《荷花》国画

□阜康市第五小学五年级(3)班

胡书洋

指导老师:张璐敏



《花束》国画

□吉木萨尔县第三中学七年级(9)班

恩珠

指导老师:全英

## 那声音常在我心田

□吉木萨尔县第二中学九年级(2)班

赵泽萱

“咕噜噜,咕噜噜”又是这熟悉的声音,我盯着正在沸腾的药炉,思绪拉回到自己的童年。

“咕噜噜,咕噜噜”多么熟悉的声音!小时候我身体不好,经常喝中药,因此居住在奶奶的农村小院中养病,中药一直都由奶奶来熬。

“咕噜噜,咕噜噜”这声音不急不慢地萦绕在耳边。小时候的我总待在奶奶家的院子里,坐在梨树下,静静地瞧着奶奶。奶奶时不时拿着手中的团扇,扇呀扇呀,又时不时拿开锅盖,望一望,用鼻子闻一闻,笑了笑,便慢慢起身,踱来踱去,从那缝隙间溜出来的白气缭绕在空中,淡淡的,苦中带着甜味……

“咕噜噜,咕噜噜”是药熬好的声音。听到这声音,奶奶立马来劲儿了,垫上一块雪白的毛巾,慢慢地从灶上取下来,倒入瓷碗中,用嘴轻轻地吹着。奶奶本是急性子的人,可每当我熬药时,她总是耐下心来,慢慢地熬,细细地煎。

“咕噜噜,咕噜噜”这药是如此的苦,我紧紧闭着眼睛,单闻着药都是苦。这时,奶奶从手心变出一块方方正正的糖。我欢喜地拿过糖,含在嘴里甜甜的,这时喝的药也变得香甜甜起来,便一口气喝下去。奶奶见了把眼睛眯成一条缝,笑得如梨树上初开的花。

这声音已经伴我四年有余,那熬药的人未变,那白白的方糖依旧未变,只是这药味由苦慢慢变成了甜。如今,那梨树下坐着观望的小女孩,变成了帮奶奶熬药的大姑娘。熟悉的动作,熟悉的身影,熟悉的声音……

“咕噜噜,咕噜噜”我的思绪又拉了回来,又是那熬药的灶炉,又垫上了那块陈旧但仍然雪白的毛巾,慢慢地倒入崭新的瓷碗中。“奶奶喝药了”,我端给正在梨树下望着我熬药的奶奶。奶奶看着这碗黄褐色的药,咕噜噜地喝下去,眼睛仍眯成一条缝,笑得如梨树上绽放的花……

指导教师:赵锋



《鸟》国画

□阜康市第五小学二年级(7)班

杜若语

指导老师:张璐敏

## 揪红花

□吉木萨尔县第二中学九年(8)班 马思程

今天放暑假了,甭提我有多高兴了,心想一学期的辛苦终于结束了,下午悠闲地躺在床上,摆弄着手机,回顾着这学期的学习成果。

这时妈妈叫我,问我假期有什么打算,她说这两天可以让我放松一下,好好休息一下。嘿嘿,我高兴劲儿一下上来了,呼地从床上坐起,告诉妈妈我同学这两天去山上给农户割草,每天可以赚到150元呢,我也想去,但他说人已经够了。妈妈看我遗憾的样子,说刚好微信朋友圈有发招摘红花的,可以去试试。我想红花到底是个啥?长什么模样?是干什么用的?这么热的天,能干什么?我满脸疑惑地望着妈妈,但看到她期待的眼神,也就爽快地答应了。

晚上妈妈给我念叨着早早睡觉,早上6点出发,她和我一块去,该准备些什么、怎么揪,我不耐烦地答应着,心里暗笑能有那么难吗,还要跟着我去,但没敢顶撞她。

早上在妈妈的几番催促声中我们出发了,一路上,风声飒飒,鸟鸣清脆,野草的芬芳混着凉爽的晨风扑面而来,感觉头脑特别清醒,浑身舒坦——清晨的大自然,果然处处透着生机与活力。我从没这么早起过,看着四轮拖拉机载着早起的打工人们驶过,环卫工的绿色身影在街边忙碌,我忽然感慨:每个人都在为自己的日子奔波啊。正如我们学生每天早早上学。

到了地里,艳红的花海与清晨第一缕阳光撞个满怀,花瓣仿佛被镀上了金边,风一吹便轻轻摇曳。不远处已经人头攒动,看来大家早到了。我是头回见红花,一连串问题抛了过来:红花能做什么?有啥价值?揪下来该怎么保存?妈妈一一回答了我,我拿出手机百度了一下,看看妈妈说的对不对。“哎呀,没想到妈妈懂得真多呀!”妈妈笑着说:

指导老师:侯建芬

“这些呀,都是我小时候听你姥姥讲的。”

妈妈说让我看准花朵,左右手配合着快速捏住揪下,再扔进袋子里。可一开始我总学不会双手并用,只用一只手笨拙地扯,时不时被花茎上的小刺扎得刺骨的疼,心一直被揪着,生怕再刺到我,嘴里不时发出滋滋的声音,但看到妈妈双手来回不停地挥舞,好像感觉不到被扎的疼,妈妈真的很辛苦。上学时为我早早地做早饭,关心我的学习,妈妈在我的心中好像无所不能,是我的超人妈妈。我也慢慢地尝试,不敢偷懒,摸索出了门道,双手配合得也越来越顺了。

忽然有人叫我的名字,原来是我的小学同学,我们几个孩子惊喜地打着招呼,聊着刚考完的成绩,假期的打算,原来他们也和我一样想体验下劳动的艰辛。我当起了小师傅,教大家怎么揪红花。“我揪得比你多!你看我袋子都快满了!”“那我加快速度,马上超过你!”“妈妈说我今天揪不上5公斤不让我回家。”“哈哈,那我们一会儿帮你。”先前被扎得不敢下手的疼,早已被小伙伴们这股子比、拼、超的劲儿抛到了脑后。

日头渐渐毒辣起来,早先那些在地头忙碌的身影,纷纷背着沉甸甸的袋子走出地埂,去称量自己的劳动果实。我们也收拾好装备跟着出来,今天的收获是满满的,虽然辛苦,但快乐着。我感觉自己慢慢地长大,以后更加勤奋、坚强、踏实,朝着自己努力的方向去追逐,多年后这份温暖的记忆将陪伴我成长。



《国粹》马克笔画

□吉木萨尔县第三中学七年级(7)班

娜迪热

指导老师:全英



《云端故乡》水粉画

□吉木萨尔县第三中学七年级(8)班

卢梦涵

指导老师:全英



《我的梦想》马克笔画

□奇台县第二幼儿园中二班

刘凌萱

指导老师:王亚琴



《熊猫》国画

□阜康市第五小学二年级(7)班

杜若语

指导老师:张璐敏