

荟萃乡土文艺 绽放北庭魅力

全民风采展示大赛吉木萨尔县复赛圆满落幕

本报讯 记者保娜报道:5月19日至20日,“美丽家乡·幸福昌吉”全民风采展示大赛吉木萨尔县复赛在北庭园举行,来自全县各乡镇、艺术团体及学校的60余个节目轮番登场,为观众呈现了一场“全民参与、百花齐放”的群众文化盛宴。

比赛现场,舞蹈《赛马》以刚劲有力的节奏点燃全场,庭州腰鼓队用鼓点模拟马蹄声,仿佛将观众带入辽阔草原。

黑走马舞蹈团的《草原情》、姐妹缘舞蹈队的《我唱赞歌献祖国》等节目各具风采。心之寻舞蹈团带来的《马背女人》以飒爽英姿赢得满堂喝彩。

音乐类节目中,《花轿里的人》沧桑深情,《马莲骨朵像菜花》唤起了观众的乡土记忆,《木卡姆》选段旋律悠扬,尽显少数民族传统音乐的魅力。器乐表演同样精彩,马头琴独奏《万马奔腾》气势磅礴,萨克斯演绎的《塔里木》美妙动听。

最令人耳目一新的当数综合才艺类节目。吉木萨尔中等职业技术学校(技工学校)带来的非遗主题秀《丝路遗韵·锦绣北庭》惊艳全场——学生们身着融合艾德莱斯绸、剪纸与扎染工艺的创意服饰款款走来,将千年北庭的丝路记忆“穿”在身上。大唐艺术团的非遗剪纸走秀《爱的画卷》同样赢得不少掌声。维吾尔族少年迪力亚·阿得尔登台唱响京剧《梨花开》,字正腔圆、有板有眼,稚嫩脸庞配上老练唱腔,台下叫好声此起彼伏。此外,农民工艺术团的秦腔折子戏《断桥》、老台乡人民政府的小品《你有我有》等节目,或唱念做打功底扎实,或诙谐幽默、接地气,充分展现了北庭大地深厚的文化底蕴。诗朗诵《少年中国说》《千年北庭我为你骄傲》童声铿锵,道出了吉木萨尔人对祖国和家乡的无限热爱。

比赛间隙还穿插了多轮抽奖,丝路昌吉客户端全程直播,线上观众纷纷留言点赞。从田间地头走出的农民艺术家,从牧区毡房赶来的非遗传承人,从课堂跑来的少年儿童……北庭儿女正深情讲述着“美丽家乡·幸福昌吉”的动人故事。此次复赛的优秀节目将晋级昌吉州总决赛。

文化广场

昌吉州文联文艺志愿服务活动走进庙尔沟乡



5月22日,昌吉州文联“与人民同行”文艺志愿服务活动现场,小丑表演深受孩子们的喜爱。 □本报记者 闫婧雯摄

本报讯 记者闫婧雯报道:5月22日,昌吉州文联“与人民同行”文艺志愿服务活动走进昌吉市庙尔沟乡和谐二村,为当地群众送上丰盛的精神文化大餐。

在“吾莫特”牧民摄影展启动仪式上,“吾莫特”牧民摄影队指导老师获赠聘书,该摄影队获授旗;活动同步启动“四方联动·城乡共建”示范活动,搭建共建平台。

公益助学环节温情满满。“张岩一家亲”爱心团队走进昌吉市庙尔沟乡中心小学,为10名学生赠送“牧童加油站”爱心礼包,并为学校捐赠150套学习用品、10个篮球,传递了社会温情与公益力量。

精彩纷呈的文艺汇演将活动气氛推向高潮。整场演出节目丰富、形式多样,传统国粹、民族歌舞、趣味杂技等轮番上演。庙尔沟乡中心小学学生合唱

《牧童之歌》《共产党的光芒照在我们心坎上》,童声真挚昂扬,饱含深情,本土歌手登台演唱《民族团结一家亲》《金色的原野》等经典曲目,歌声悠扬动听、乡土气息浓厚。非遗国粹节目惊艳亮相,川剧变脸技艺娴熟、灵动多变,独特的表演形式让群众近距离感受到中华优秀传统文化的魅力;京剧反串《锁麟囊》唱腔婉转、韵味悠长,尽显中华戏曲之美。杂技与小丑互动节目轻松活泼、趣味十足,深受孩子们的喜爱。压轴舞蹈《天山家风谣》舞姿优雅、意境深远,诠释了文明和谐的时代新风。

昌吉市委宣传部分明建设科副科长蒲燕表示,开展文艺演出、趣味互动等接地气的文明实践活动,能够激发群众的参与热情,推动城乡精神文明建设提质增效,铸牢中华民族共同体意识。

阜康市团委举办主题诵读活动

书香涵养青年志 经典赓续家国情



近日,在阜康市团委举办的主题诵读活动中,西部计划志愿者们深情朗诵《习近平的七年知青岁月》节选。 □宋文慧摄

本报讯 通讯员宋文慧报道:近日,“书香涵养青年志 经典赓续家国情”阜康市团委主题诵读活动在阜康市图书馆温情启幕,以诵读致敬经典、以书香涵养初心,凝聚青年奋进力量。

活动中,全体人员共同观看了《最是书香能致远》专题视频。在经典诵读分享环节,青年们以5至8人为一组,深情朗诵《习近平的七年知青岁月》《平凡的世界》等经典书籍节选。

西部计划志愿者谭琳说:“在基层服务之余,读书是沉淀自我、汲取力量的最好方式。今后我将把读书收获转化为实干动力,扎根基层、履职尽责,以青春之力深耕西部、践行志愿担当。”

活动特别邀请阜康市优秀创业青年、西部计划优秀志愿者开展“奋斗的青春最美丽”主题分享。两位青年榜样立足自身真实经历,分别讲述了扎根边

疆、深耕基层的坚守与担当,赢得现场阵阵掌声。

西部计划优秀志愿者王大福说:“非常高兴能参加这次诵读活动,和各位青年伙伴一起读经典、谈感悟,不仅感受到了文字的力量,更坚定了我服务基层、扎根边疆的初心。”

趣味互动环节点燃全场热情,“诗歌请回答”“看图猜诗歌”轮番上演,青年们踊跃举手、积极抢答。市团委向现场优秀青年代表赠送精选经典读物,鼓励青年们在阅读中锤炼本领、增长才干。

阜康市团委副书记米亚雪说:“今后,市团委将持续打造青年阅读特色品牌,常态化开展形式多样的诵读、分享活动,搭建青年阅读交流平台,丰富青年精神文化生活,引导青年以阅读强素质、以奋斗建新功。”



5月18日,在刘亮程书房里,刘亮程亲切对话读者,畅谈文学感悟。 □本报记者 王薇摄

一座书房与一座城的书香之约

□本报记者 王薇

5月的昌吉市闽昌公园,翠色铺径,游人徜徉。阳光透过玻璃窗,洒在刘亮程书房的书架上,满室生辉,一方独特的阅读秘境掩映于绿色海洋。

红瓦白墙、窗明几净,4000余册典籍整齐叠放,墨韵流转,既有茅盾文学奖得主刘亮程的经典华章,也有昌吉本土作家的匠心力作,更有适配各年龄段读者的大众典籍,方寸之间,尽藏书香天地。

“这个书房是读者的,是大家的。”5月18日,在刘亮程书房揭牌仪式上,新疆文联主席、作协主席刘亮程神情温润,语含赤诚。

扎根庭州大地多年的他,在木垒县英格堡乡菜籽沟村筑就书院、深耕乡土,将昌吉的草木烟火、人文风情凝于《本巴》《一个人的村庄》等经典著作之中,让这片土地的文学根脉穿越岁月,被更多人看见与铭记。

谈及建立书房的初心,刘亮程说:“我们年轻的时候,都喜欢和读书人相聚。如今,各种各样的读书会、读书社层出不穷,我希望这个书房能成为大家免费阅读的天地,让更多读者来这里交流文学、共品书香。”

书房内,AI互动区前,几位读者围绕驻足,与虚拟形象轻声对话,探寻文字背后的创作哲思与岁月沉淀;儿童阅读区里,书架衬着软垫,孩童或坐或卧或读或思,在绘本天地里开启一场与美好相遇的旅程;读书分享区中,可移动桌椅整齐排布,静候着一场场思想的碰撞、一次次灵魂的共鸣。

刘亮程书房的落成,不仅是他将个人文学影响力化作公共文化服务力量的初心践行,更与昌吉州深耕全民阅读、涵养城市文明的初心使命同频共振。

今年2月1日,《全民阅读促进条例》正式施行,全民阅读迈入法治保障的新阶段。2月6日,昌吉州正式成立全疆首个地州级全民阅读促进会,统筹24个部门、7个县市、3所高校及各类阅读阵地与社会力量,为全民阅读工作注入强劲合力。

书香满庭州,处处皆风景。在昌吉市第一小学刺桐园国学书院,琅琅书声随风飘荡,孩子们端坐案前,或齐声朗读经典诗文,或凝神临摹笔墨汉字,在墨香浸润中感受传统文化的魅力;

昌吉州图书馆内,明亮的阅览区座无虚席,读者们或伏案细读,或轻声交流,沉浸在文字的世界里;

昌吉新华书店庭州书城则常备

态化开展读书分享会、文化讲座、作家签售会等活动,以丰富多样的形式,点燃群众阅读热情……

在昌吉州,阅读早已跳出图书馆的空间局限,延伸至旅途驿站、走进社区农家,成为一种不分地域、年龄与场景的全城文化风尚。

“刘亮程书房建在昌吉市,定然能带动一大批人奔赴文学、热爱文学,也圆了无数书友藏于心底的文学之梦。”昌吉市墨兰书社社长陈琳语气间满是感慨与期许。

作为拥有16000余名书友、辐射全国18个省份的公益阅读组织,墨兰书社已在昌吉市坚守9载,每年365天从未间断的纸质书打卡,让阅读成为书友间最朴素、最坚定的日常坚守。

“我们想借助刘亮程老师的文学影响力,打造昌吉州独具特色的阅读品牌,让这座书房成为全民阅读的重要载体、文化传播的重要平台。”作为刘亮程书房运营方,昌吉市风雅颂文化传播有限公司总经理、新疆风雅颂书局主理人黄漳平谈及书房运营规划时思路明晰。

未来,刘亮程书房将定期举办优秀作品分享会、原创读书会,广邀本土作家与文学爱好者齐聚一堂,共话文学之美、共品书香之韵;同时积极推动书房纳入昌吉市公益书店体系,以书房为圆心,辐射周边1公里范围的群众,让“15分钟阅读服务圈”更具温度。

“我们更希望借助刘亮程老师的人脉渠道,邀约莫言、白岩松等知名作家莅临昌吉,既擦亮昌吉城市文化名片,更带动整座城市的阅读氛围,让墨香浸润庭州每一个角落。”黄漳平说。

刘亮程书房的落成,不仅点燃了广大读者的阅读热忱,更给本土作家注入了源源不断的创作动力。

“从家乡的读书起,把家乡的读书读成世界,把世界的读书读成家乡。”阜康市作家协会主席刘力坤以阜康天地为精神内核,书写家乡的山水人文、烟火温情,深受本土读者喜爱。她深切感受到全民阅读大环境下,本土文学的蓬勃生命力与深厚感染力。

“公园是市民休闲健身、安放身心的好去处,书房建于此地,景致与书香相得益彰,适配度极高。”刘力坤感慨地说,在公共空间多打造这样的阅读角落,让市民在健身休憩之余可以随时阅读、品读经典,才能让阅读真正浸润人心。

刘力坤认为,全民阅读与城市文明相辅相成、彼此成就。唯有营造出处处有书香、人人爱阅读的浓厚氛围,才能让城市更有温度、更有底蕴、更有风骨。

刘亮程书房的落成,从来不是孤立的文化符号,而是昌吉州全民阅读工作持续推进、久久为功的生动体现。

自2020年以来,昌吉州深耕全民阅



5月18日,位于昌吉市闽昌公园的刘亮程书房正式揭牌,诺贝尔文学奖得主莫言亲笔题写“刘亮程书房”。 □本报记者 陶维明摄

读“土壤”,累计建成28个城市智慧书屋、177个社区书屋、175个数字化农家书屋,同步打造泉州援疆·百姓书屋等特色阅读空间,形成覆盖城乡的四级阅读服务体系,“15分钟阅读服务圈”全面落地。

从“七彩乐园”亲子阅读、庭州文化讲坛等特色品牌活动,到节气书香讲坛、读书会等沉浸式体验,从墨兰书社的初心坚守、书香传扬,到刘亮程书房的品牌引领、辐射带动,从本土作家的深耕创作、书写家乡,到普通读者的积极参与、共读共生,全民阅读已在昌吉蔚然成风,成为涵养城市文明、凝聚城市力量、彰显城市气质的重要载体。

桃李不言,下自成蹊。刘亮程借“我”之名,为昌吉州打造一座书香驿站,让文学有温度、阅读有阵地,这座藏在公园里的书房,不仅承载着文学的厚度与温度,更见证着昌吉州从“有书读”到“读好书”、从“个人阅读”到“全民共读”的进阶之路。

“这个书房不是我的私藏,而是留给每一位读书人的精神家园,也希望借我之名,邀约更多读者、文学爱好者在此相聚,在墨香中深耕细作、共赴成长。”刘亮程的话语中充满了对书房的期许与对读者的深情。

未来,随着昌吉州更多“小而美”阅读空间的落地生根,书香将浸润庭州大地的每一个角落,文化的力量将成为昌吉城市文明最深厚的底色,让这座座城市在墨香浸润中愈发温润、愈发厚重、愈发有力量。

一座座博物馆正以开放的姿态联结世界,以创新的表达赓续文明。从今天起,不妨一起多走进博物馆,在与文物的互动中感受文明脉搏,在红色记忆中汲取信仰力量,在跨越山海的世界瑰宝中读懂人类命运与共。

来源:未来网

文化时评

“博物馆热”何以持续升温?

□魏平

5月18日,以“博物馆:联结世界的桥梁”为主题的第50个国际博物馆日如约而至。在内蒙古,中国主会场活动启幕,60余个精品展览、数百场次社教活动同步开展;在北京,远道而来的美洲古文明珍宝首次亮相首都博物馆;在广西,“广西博物馆奇妙夜”创新引入剧本游机制……全国各地博物馆以文物为媒,搭建起连接历史与未来、沟通中国与世界的坚实桥梁。

习近平总书记一直高度重视博物馆工作,“要发挥好博物馆保护、传承、研究、展示人类文明的重要作用,守护好中华文脉,并让文物活起来,扩大中华文化的影响力”“博物馆建设要更完善、更成体系,同时发挥好博物馆的教育功能”等重要论述,为新时代博物馆事业高质量发展指明前进方向、注入磅礴力量。能直观感受到的是,近年来“博物馆热”持续升温——从“打卡”观展到深度研学,从线上云游到沉浸式体验等,“到博物馆去”正成为越来越多人的生活方式,既滋养大众精神世界,也推动各地各部门以务实举措“把博物馆事业搞得好”。

国家文物局最新发布显示,2025年全国博物馆接待观众15.6亿人次;截至2025年底,全国备案博物馆总数达7188家,免费开放率超91%。亮眼数据背后,是我国博物馆事业从“数量增长”迈向“质量跃升”,从“馆舍天地”走向“大千世界”的坚实步伐。与此同时,越来越多博物馆不断激活文化传播、社会教育、文明互鉴等多重功能,成为守护历史文脉、融汇时代精神、激发文化自信的“大学校”,在建设文化强国的壮阔图景中镌刻鲜明印记。

对于广大青少年而言,博物馆更是培根铸魂的鲜活课堂,帮助他们读懂“从哪里来、要往哪里去”。今年恰逢红军长征胜利90周年,各地文博场馆正通过创新展陈方式,让伟大长征精神成为“大思政课”的生动教材,引导青少年在追光岁月中感悟理想信念、汲取奋进力量。而当广大青少年凝望三星堆青铜神树,感受古蜀先民对天地的想象;化身“小小文物修复师”,动手体验陶瓷文物修复;与讲解员互动,了解历史故事时,他们也是在与中华文脉深度对话,在耳濡目染中增进文化认同,积淀拥抱世界、面向未来的底气。

今年国际博物馆日的主题“博物馆:联结世界的桥梁”,彰显了博物馆在国际文化交流中的独特作用。故宫博物院的“生生不息”故宫文创主题展览走出国门;浦东美术馆“缔造现代:来自法国巴黎奥赛博物馆的艺术瑰宝”去年吸引超百万人观展;中国考古团队与埃及最高文物委员会联合开展埃及最早都城遗址的考古发掘与研究项目……中国博物馆正在“双向奔赴”中推动文明互鉴,不仅让国人在“家门口”遍览世界文明,也让世界更加了解真实、立体、全面的中国。

当下,数智技术正在重塑博物馆的“打开方式”。日前在无锡博物院启动的“数见苏韵·家门口看大展”环行第二季巡展活动,整合江苏数字文博百宝箱中优秀数字文物资源,让观众借助3D技术“触摸”文物细节。这启示我们,博物馆主动拥抱技术变革、探索新的展陈形式,有助于让文物真正“活”起来、“火”起来。同时,博物馆还需深化与学校、社区、乡村的联动,让优质文博资源抵达更多角落。

一座座博物馆正以开放的姿态联结世界,以创新的表达赓续文明。从今天起,不妨一起多走进博物馆,在与文物的互动中感受文明脉搏,在红色记忆中汲取信仰力量,在跨越山海的世界瑰宝中读懂人类命运与共。